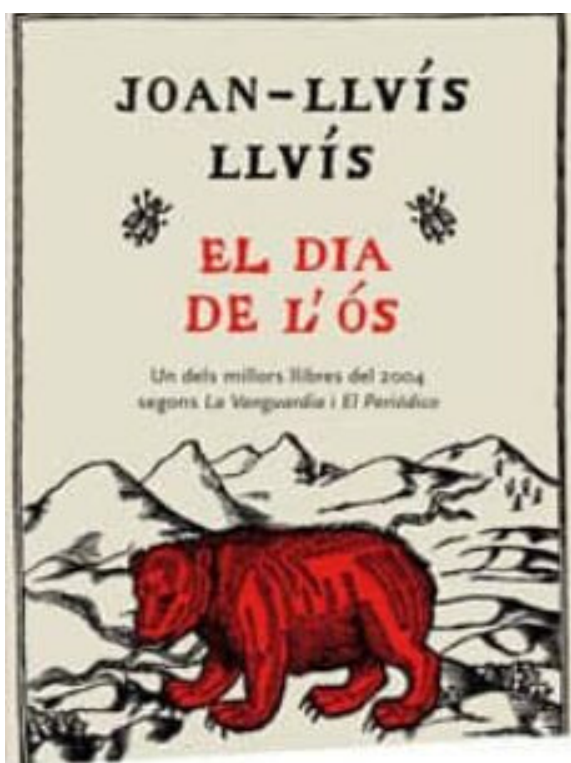


# EL DIA DE L'ÓS

de Joan-Lluís Lluís - 31 de juliol 19.30 h



La Magrana de Butaca

Joan-Lluís Lluís (Perpinyà, 29 de juny de 1963) és escriptor i periodista, llicenciat en Història de l'Art per la Universitat Paul-Valéry de Montpeller. Des del 2005 treballa a la Casa de la Generalitat a Perpinyà com a responsable del servei de Llengua i Cultura.

Va descobrir la seva vocació per escriure amb només 13 anys. Va treballar com a periodista a *El Punt Catalunya Nord* des del 1988 fins que va desaparèixer. Llavors es va incorporar a *El Punt* com a corresponsal de Catalunya Nord i França. Ha col·laborat també en *L'Avenç* i *Enderrock*, i ha escrit lletres per a cançons.

Amb *El dia de l'ós* va obtenir el Premi Crexells l'any 2004. En aquesta novel·la breu el temps passat i l'actual es confonen de tal manera que sembla que la gent d'avui visqui com fa tres segles. La mare de Bernadette s'ha suïcidat i ella es veu obligada a tornar a Prats de Molló, un poble dominat per la por i l'obediència a l'exèrcit francès, que va ocupar la vila al segle XVII. El retorn de la noia coincideix amb un altre, i cap dels dos agraden als veïns de Prats de Molló.

Joan-Lluís Lluís és l'únic escriptor de Catalunya del Nord que ha fet tota la seva carrera editorial al Principat, sense passar per una etapa d'edicions locals. Va ser escolaritzat en francès i a partir dels 16 anys va començar a parlar català amb el seu pare (que havia viscut a Llagostera; la seva mare era filla de Cassà de la Selva). De mica en mica, es va convertir en un militant de la llengua catalana i a través d'escrits i xerrades ha denunciat el lingüicidi comès per l'Estat francès. Ha traduït obres del francès i de l'occità (com ara *L'arrencadors*, de Boris Vian, i *El llibre dels finals*, de Joan Bodon). L'any 1987 va viure a Prats de Molló com a objector de consciència al servei militar, fet que li va servir d'inspiració per a la novel·la que comentarem.

### **Obra i premis:**

- *Ulls de sorra*, 1993
- *Vagons robats*, 1996
- *Cirera*, 1997
- *El crim de l'escriptor cansat*, 2000
- *Conversa amb el meu gos sobre França i els francesos*, Premi Joan Coromines 2003
- *El dia de l'ós*, Premi Crexells 2004
- *Aiguafang*, Premi Crítica Serra d'Or 2009
- *Xocolata desfeta*, 2010
- *Les cròniques del déu coix*, Premi Lletra d'Or al millor llibre en llengua catalana, 2014
- *El navegant*, Premi Crítica Serra d'Or de novel·la, 2017
- *Jo soc aquell que va matar Franco*, Premi Sant Jordi de novel·la (2017) i Premi Joaquim Amat-Piniella, Premi Maria Àngels Anglada i Premi Ictineu (2019)