

El tiempo entre costuras de Maria Dueñas

Divendres 20 de juliol

19:00 h



MARIA DUEÑAS (Puertollano, Ciudad Real, 1964) és doctora en Filologia Anglesa i professora titular a la Universitat de Múrcia, actualment en excedència. Al llarg de la seva carrera professional ha impartit docència en universitats nord-americanes i participat en múltiples projectes educatius, culturals i editorials. El 2009 irromp en el món de la literatura amb **El temps entre costures**, la novel·la que s'ha convertit en el gran èxit editorial dels darrers anys i que ha captivat per igual a lectors i crítica. Les xifres de venda superen àmpliament el milió d'exemplars. Els seus drets han estat cedits per traduccions a més de vint llengües i per a una ambiciosa sèrie de televisió a càrrec d'Antena 3.

Després de l'èxit d'El temps entre costures arriba la nova novel·la de Maria Dueñas. María Dueñas publicarà a principis del proper mes de setembre **Missió Oblit**, la seva esperada segona novel·la.

Emociona't amb la història més llegida dels últims anys

La jove modista Sira Quiroga abandona Madrid en els mesos previs a l'alçament, arrossegada per l'amor desbocat cap a un home a qui amb prou feines coneix. Junts s'instal·len a Tànger, una ciutat mundana, exòtica i vibrant on tot l'impensable pot fer-se realitat. Fins i tot, la traïció i l'abandonament.

Sola i aclaparada per deutes alienes, Sira es trasllada a Tetuan, la capital del Protectorat espanyol al Marroc. Amb argücies inconfessables i ajudada per amistats de reputació dubtosa, forja una nova identitat i aconsegueix posar en marxa un selecte atelier al que atén clients d'orígens remots i presents i insospitats.

A partir de llavors, amb la contesa espanyola recentment acabada i l'europea a punt de començar, el destí de la protagonista queda lligat a un grapat de personatges històrics entre els quals destaquen Juan Luis Beigbeder -l'enigmàtic i escassament conegut ministre d'Afers Exteriors del primer franquisme-, la seva amant, l'excèntrica Rosalinda Fox, i l'agregat naval Alan Hillgarth, cap de la intel·ligència britànica a Espanya durant la segona guerra mundial. Entre tots ells la empenyeran cap a un arriscat compromís en el qual les teles, les puntades i els patrons del seu ofici es convertiran en la façana visible d'alguna cosa molt més tèrbol i perillós.

Escrita en una prosa esplèndida, El temps entre costures avança amb ritme imparable pels mapes, la memòria i la nostàlgia, transportant fins als llegendaris enclavaments colonials del nord d'Àfrica, el Madrid proalemán de la immediata postguerra i a una Lisboa cosmopolita plena d'espies, oportunistes i refugiats sense rumb.

El temps entre costures és una aventura apassionant en la qual els tallers d'alta costura, el glamour dels grans hotels, les conspiracions polítiques i les fosques missions dels serveis secrets es fonen amb la lleialtat cap a aquells a qui volem i amb el poder irrefrenable de l'amor.

