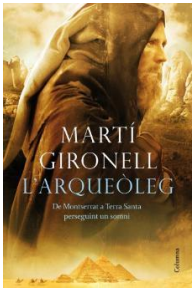


L'arqueòleg de Martí Gironell

Divendres 29 de juliol

19:00 h



Tot i que el monjo Bonaventura Ubach és més conegut per haver confeccionat la Bíblia en català del monestir de Montserrat, a L'Arqueòleg, Martí Gironell desvetlla la faceta viatgera del personatge. El monjo va viatjar a Egipte, Síria i Iraq a principi de segle XX per documentar-se sobre la Bíblia que ell laborava, però a més, amb el llegat d'aquests viatges, es va fundar el Museu Bíblic de Montserrat. Gironell es declara un apassionat de la figura d'Ubach.

Martí Gironell va descobrir la història d'Ubach casualment: “Estava llegint un reportatge sobre com s'estava restaurant una mòmia, de les úniques que hi ha a Catalunya, en el Museu Bíblic de Montserrat, hi havia una fotografia del monjo i, a partir d'aquí, vaig anar al darrere d'aquesta persona que havia estat capaç de portar una mòmia des d'El Caire fins a Montserrat, perquè intuïa que al darrere hi hauria una història imponent”, assenyala Martí Gironell.

Gironell s'entusiasma quan explica les primeres troballes sobre la figura de Bonaventura Ubach : “Vaig anar rasant i vaig arribar a la seva biografia i als seus llibres de viatge i vaig trobar a un home que va anar documentant totes i cadascuna de les inversions que va realitzar per comprar objectes, perquè lo últim que volia és que el seu monestir es veiés implicat en sospites d'espoli”.

Gironell explica que Ubach va comprar aquella mòmia, però que els diners amb que va finançar les seves expedicions sempre van ser escassos i que va compensar amb una capacitat de convicció que li va permetre sobreviure a situacions de perill en el desert.

“Després només es tractava de vestir el llibre amb llegendes beduïnes i àrabs i moments bíblics, però sobre tot molta aventura perquè el lector pugui sentir-se protagonista d'una història de les Mil i Una Nits protagonitzada per un català amb esperit aventurer”.

El subtítol de la novel·la és “De Montserrat a Terra Santa perseguint un somni” un viatge que va tenir lloc al 1910.



Martí Gironell i Gomero (Besalú 1971), escriptor i periodista català. El seu debut novel·lístic, *El pont dels jueus*, és el gran èxit més recent de la novel·la històrica catalana, convertit en un fenomen que ha generat fins hi tot una ruta turística a l'escenari de l'obra.

Amb una bona acollida del públic, la seva segona novel·la, *La venjança del bandoler*, va obtenir el Premi Nèstor Luján de Novel·la Històrica. A part d'aquestes obres més conegudes, la seva primera novel·la va ser *La ciutat dels somriures. Històries de supervivència a Bombai*. Com a periodista, en l'actualitat treballa als serveis informatius de Televisió de Catalunya i col·labora com a articulista als diaris El Periódico i El Punt.