

# FLORS PER A L'ALGERNON

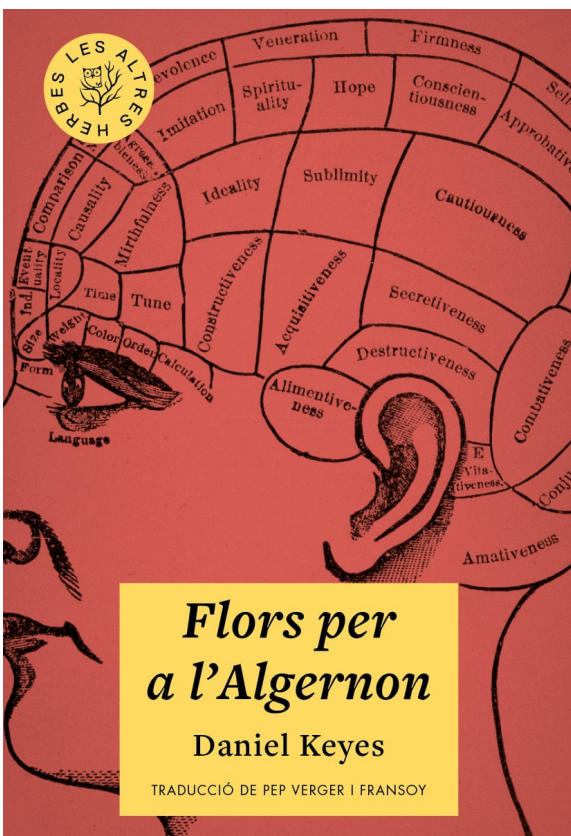
de Daniel Keyes - Dissabte 30 d'abril, 10.30 h



Daniel Keyes va néixer el 9 d'agost de 1927 a Nova York i va morir el 15 de juny de 2014 a Florida. Psicòleg, professor i escriptor, amb 17 anys va entrar al Servei Marítim i en acabar, es va graduar en Psicologia al Brooklyn College. Es va guanyar la vida com a fotògraf de moda durant una temporada, mentre estudiava Literatura Americana i feia classes a l'escola pública de Nova York.

Als anys 50 va ser editor de la revista *Marvel Science Stories* i quan va deixar de publicar-se va ser editor associat d'*Atlas comics*, segell predecessor de Marvel Comics. Va escriure per a altres revistes amb els pseudònims de Kris Daniel i Dominik Georg. El 1966 va passar a ser professor d'anglès i d'escriptura creativa a la Universitat d'Ohio.

La seva obra literària no és gaire extensa: nou novel·les i diversos relats curts. És conegut bàsicament per *Flors per a l'Algernon*, una novel·la sorgida d'un relat curt del mateix títol i que li va valer els dos premis més importants de ciència-ficció: l'Hugo (1960) i el Nebula (1966). En les seves novel·les indaga en els desajustaments mentals dels seus protagonistes, als quals aplica els seus coneixements de psicologia.



*Flors per a l'Algernon* és una novel·la escrita en forma de diari pel protagonista de la història, un home jove que té algun tipus de deficiència mental però que anhela ser *llest*, ser *normal*. Un dia uns científics li proposen d'operar-lo. Amb una petita intervenció al cervell aconseguirà ser intel·ligent i contribuirà al progrés científic. El noi hi accedeix. Els lectors l'acompanyarem en aquesta adquisició de coneixements (que comprovarem a través dels seus escrits), però també en un viatge de descoberta personal.

Aquesta història, en clau psicològica i amb un rerefons científic, va ser una novel·la revolucionària en el seu moment. Ara és un clàssic de la literatura nord-americana que s'ha traduït a diverses llengües i del qual s'han fet versions teatrals, musicals i cinematogràfiques. En destaca *Charly*, film protagonitzat per Cliff Robertson, que va guanyar l'Oscar per la seva interpretació.

La primera edició en català és de l'any 1997 i la va publicar l'Editorial Cruilla. El 2020, les editorials Males Herbes i L'Altra Editorial es van unir per crear Les Altres Herbes i editar llibres de culte alternatius al cànon com el que tenim a les mans.

#### **Altres obres de l'autor:**

- *Flors per a l'Algernon* (relat, 1959)
- *The touch* (novel·la, 1968)
- *The Fifth Sally* (novel·la, 1980)
- *Las mentes de Billy Milligan* (no ficció, 1981, amb adaptació cinematogràfica el 2008 amb el títol *Crowded room*)
- *Unveiling Claudia* (no ficció, 1986)
- *The Milligan wars* (no ficció, 1994)