

# Art Empordà

El passat dissabte dia 3 es va inaugurar la nova biblioteca Jaume Vicens Vives, a Roses. A l'acte hi van assistir un gran nombre de ciutadans que ompliren la biblioteca el seu primer dia. A l'acte, que va ser molt protocolari, tal com les dates preelectorals ho exigeixen, hi van ser presents tant el conseller de Cultura de la Generalitat com l'arquitecte del projecte i el dissenyador.



L'arquitecte, el Sr. Jordi Casadevall i Dalmau, ha dissenyat per a Roses un espai on es poden veure punts referencials de la biblioteca Fages de Climent de Figueres, també projectada per ell mateix. Predomina la llum per sobre de tot i els espais diàfans. Espais únics per cercar, però també per trobar, per trobar-se amb gent, amb els amics de la Cultura.

El valor afegit de la nova biblioteca de Roses és la seva imatge. Una imatge creada pel dissenyador rosinc Joan Cardosa, que ha imprès a l'edifici una forta influència brossiana que podem apreciar no només a l'entrada sinó per tot el seu interior.

A la seva part exterior la imatge es concentra a l'entrada, tal com podem veure a l'art renaixentista català, on els elements ornamentals no es troben a tot l'edifici sinó a la façana principal. A l'interior l'aposta visible d'en Cardosa són les Lletres. Les partícules atòmiques que conformen els llibres, juntament amb els seus creadors: Boldoni, Dauphin,... i la més famosa, la Times New Roses.