



Aquesta nova fase dels treballs inclou la rehabilitació de la façana del convent de Santa Clara i la restauració dels carreus

# El convent de Santa Clara de Castelló es perfila com un gran complex cultural

La cinquena fase d'obres, pendent d'adjudicació  
Aquest mes s'entrega el projecte de la biblioteca

## CASTELLÓ D'EMPÚRIES

CRISTINA VILA

L'entorn del convent de Santa Clara de Castelló d'Empúries es comença a perfilar com un gran complex cultural. Després d'un llarg període de treballs, començarà en breu la cinquena fase del projecte de rehabilitació d'aquest immoble que havia acollit durant dècades l'ordre de les clarisses de Castelló. També, aquesta setmana, s'entregarà al Servei de Biblioteques de la Generalitat el projecte de la futura biblioteca, un ambiciós edifici de nova planta, que s'instal·larà en un solar al costat del museu i que disposarà d'uns 1.000 m<sup>2</sup> de superfície.

L'any 1973, les clarisses de Castelló van abandonar el convent de Santa Clara. Fa uns quinze anys, l'Ajuntament va decidir adquirir-lo i iniciar un gran projecte de rehabilitació per fases. Inicialment es van fer les cober-

tes i els forjats nous ja que l'edifici "estava en molt mal estat", segons apunta l'arquitecte municipal, Joan Antoni Rodeja. Després de la rehabilitació arquitectònica, el següent pas implicava els acabats interiors. Aquesta cinquena fase dels treballs, que encara no ha estat adjudicada i amb un pressupost d'uns 432.796 euros, es dividirà en dues parts. La primera servirà per rentar la cara al convent, ja que inclou la rehabilitació de la façana i restauració dels carreus. També es finalitzarà l'escola de música, ja instal·lada en el primer pis, dotant-la amb una sala gran que farà les funcions de petit auditori per fer concerts o assajar les cobles, i l'adequació de la sala gran a la planta baixa.

La segona part inclourà l'adequació de les cel·les com a hotel d'entitats, entre les quals es donarà cabuda al punt d'informació juvenil, l'ober-

tura d'un cafè-cultural que compartirà amb l'Ecomuseu Farinera, equipament amb el que es comunica per mitjà d'un pati que era l'antic hort del convent. A la segona planta es barreja la possibilitat de fer aules-tallers i un futur museu del Parc Natural dels Aiguamolls de l'Empordà.

L'altre gran projecte, el qual s'està acabant de redactar, és el de la biblioteca, un servei ara instal·lat en un passadís del Palau dels Comtes. "Tots sabem que aquest era un espai provisional. Aquesta nova biblioteca serà pròpia d'una vila gran com Castelló", explica el regidor d'Urbanisme, Josep Rodà. Una biblioteca que, tot i no estar concretat, potser aprofitarà algunes sales del convent de Santa Clara. "En aquesta zona, el rec impedia el creixement, però amb l'institut i la urbanització s'ha trencat aquesta barrera", explica Rodeja.