

Algunes institucions locals i comarcals, agrupacions de dones, moviments privats i diferents col·lectius professionals celebraran actes en com-

memoració del Dia Internacional de la dona treballadora el qual tindrà lloc el proper 8 de març. Per a alguns serà simplement un acte més, per a

d'altres, una manera de recordar aquelles treballadores que a començaments del segle passat van morir cremades per reivindicar els seus drets.

Dia Internacional de la dona

Institucions, agrupacions, moviments privats i diferents col·lectius professionals organitzen actes culturals i de gaudi, commemoratius del 8 de març



A la imatge de dalt, un dels sopars commemoratius. A a dreta, regidores, funcionàries i personal de l'Ajuntament de Figueres el dia que es va subscriure un vocabulari no-sexista per als documents oficials, iniciativa de la regidora Isabel Pineda

A.V./Figueres

La jornada commemorativa, i fins i tot la vigília del proper 8 de març, Dia Internacional de la dona treballadora, a Figueres i comarca s'han organitzat els següents actes commemoratius:

A Castelló d'Empúries

Elena Ferrer, com a regidora de l'Àrea de la DOM de l'Ajuntament de Castelló d'Empúries (l'únic Ajuntament de les comarques gironines que té una regidoria dedicada a la dona), ha organitzat l'acte de col·locació d'una escultura a la rotonda de la urbanització Empuriabrava, situada entre el passeig Marítim i el carrer Joan Maragall. La inauguració del monument tindrà lloc a les onze del matí del proper dia 8. L'esmentada escultura — que és de ferro rovellat i porta per nom *A la dona* — és obra del pintor i escultor Rodolfo S. Candelaria, un textà afincat a Palafrugell. El mateix dia s'inaugurarà a l'Ajuntament de Castelló d'Empúries una exposició antològica del mateix Rodolfo Candelaria, coorganitzada amb l'Ajuntament de Palafrugell.

A Llançà

L'Ajuntament de Llançà dedicarà a la dona treballadora, en el nou sector obert a les Esplanes (llar d'infants), amb el nom de *8de març*. L'acte tindrà lloc a les sis de la tarda del mateix dia 8, amb el descobriment de l'escultura, obra de Carme Bosch.

D'altra banda, des de la regidoria d'Acció Social, s'ha orga-

nitzat una mostra que té com a títol *El vestit xarleston: la moda de l'alliberament femení*. La inauguració d'aquesta exposició tindrà lloc a les set de la tarda, a la sala d'exposicions de la Casa de Cultura. La col·lecció dels vestits és propietat de Borrell-Ripoll. Per acabar la diada, a dos quarts de deu del vespre hi haurà un sopar i festa per a totes les dones.

Al Consell Comarcal

El Consell Comarcal de l'Alt Empordà organitza per al proper dia 8 de març la inauguració de l'exposició de ceràmica *Dones de fang*, original de Maria Crehuet, així com la inauguració de la col·lecció de 260 fotografies *La maternitat d'Elna*, d'Elisabeth Eidenbenz.

L'acte inaugural tindrà lloc a les dotze del migdia. Les dues exposicions es podran visitar fins al 21 de març durant l'horari habitual d'obertura al públic de les oficines del Consell.

Un cop acabada la inauguració de les dues exposicions, tindrà lloc una taula rodona sobre la maternitat de les refugiades al Camp d'Argelers, entre els anys 1939 i 1945. Fou durant aquests anys que Elisabeth Eidenbenz, una mestra de nacionalitat suïssa que actualment té 90 anys i viu a prop de Viena, va condicionar el darrer mes de l'embaràs i mes després del part de les mares i les criatures del camp d'Argelers.

També va rebre durant un temps moltes criatures subalimentades. Els primers beneficiaris van ser els refugiats espanyols. La casa, coneguda com

la maternitat d'Elna, va ser tançada l'abril de 1944 per les autoritats de l'ocupació alemanya.

A Figueres

L'Ajuntament de Figueres no organitza cap acte institucional per commemorar la diada, però sí que convida totes les dones a assistir de forma gratuïta a la representació de l'obra de teatre *Madame et Monsieur*, el mateix dissabte 8 de març, a les deu de la nit, al Teatre Municipal.

El Jardí. Per tal de possibilitar l'assistència a l'espectacle amb companyia masculina, en aquesta ocasió les entrades no seran numerades. Els homes podran adquirir l'entrada a Caixa Catalunya i a les taquilles del teatre. D'iniciativa privada, ja fa anys que un grup de dones de l'empresa Cinc, del carrer Blanc, organitzen un sopar commemoratiu. Enguany, però, tenen tot un programa reivindicatiu que celebraran el dia 7 de març.

Els actes començaran amb una conferència-col·loqui que anirà a càrrec de la diputada de CiU al Congrés, Mercè Pigem, i estarà present per la regidora de l'Ajuntament de Figueres, consellera comarcal i directora de la Casa de la Generalitat de Catalunya a Perpinyà, Maryse Olivé.

Posteriorment, les dones s'aniran sopar i gaudiran de l'actuació de la coneguda artista Lluïa Bertran i Celdoni Fonoll. El preàmbul de l'acte anirà a càrrec d'Isabel Pineda, regidora de l'Ajuntament de Figueres i directora de l'Institut Alexandre Deulofeu.



Cal continuar dia rere dia

ALINA YALLMAIÓ

En una ocasió, un company de feina d'un altre mitja — que ara no ve al cas esmentar — em va dir que les reivindicacions sobre el tema de la igualtat de les dones ja era un discurs passat de moda. La meua resposta va ser que mentre hi hagi persones que facin aquest tipus de comentari, indica que el "discurs" encara és vigent. Cal doncs, no abaixar la guàrdia.

Sí que d'alguna manera es podria donar la raó al meu company en el sentit que tot el que seguidament esmentaré és un discurs "que s'ha sentit moltes vegades", però, és evident "que s'ha escoltat poc i s'ha parlat poca atenció", perquè si no, a flores d'ara, no caldrien reivindicacions. Reivindicacions que compten amb el suport de testimonis, dades i estadístiques. Reivindicacions que moltes dones — i, també s'ha de dir, alguns homes — faran públiques, dia rere dia, i, principalment, en els actes que acompanyaran la celebració del Dia Internacional de la dona treballadora. És evident, doncs, que no s'ha arribat a la igualtat d'oportunitats. Perquè d'això es tracta, d'igualtat d'oportunitats, tot conservant les diferències que ens caracteritzen a homes i dones. Alguns cops, magnífiques i extraordinàries diferències!

Si parlem de la situació actual de la dona en el món laboral de la societat que ens envolta, aquesta pateix unes condicions de treball més precàries i inestables. A les xifres d'atur, podem veure com les dones són les més afectades en els treballs sense contractes i pels contractes temporals, potser, aquests darrers, com a assegurances per als acomiadaments per possibles embarrassos. Les xifres també reflecteixen que un índex elevat de dones cobren uns salaris inferiors als dels seus companys tot i fer la mateixa feina. Igualment, les dones són les que tenen jornada parcial o reduïda.

Tant de bo poguem dir que s'ha arribat al discurs passat de moda. De moment, cal que institucions i empresaris — dones i homes — es conscientin de la realitat de la desigualtat.