



Castelló trasllada les despulles dels comtes d'Empúries

**L'Arxiu s'estrena amb
11.000 documents del
segle X fins al XVII**

■ PÀGINES 15 i 16

Castelló trasllada els comtes Ponç VI i Pere II a un lloc preferent a la catedral

Els estudis han desvelat incògnites han descobert nou despulles més, probablement relacionades amb la família

CARME VILA
CASTELLÓ D'EMPÚRIES

Castelló d'Empúries va traslladar ahir les despulles dels comtes d'Empúries, Ponç VI anomenat Magaulí i Pere II -que van governar el segle XIV-, a un lloc preferent de la catedral, després de restaurar els dos sepulcres que estan situats a una capella de l'absis. El trasllat ha anat precedit d'estudis arqueològics i antropològics que han permès constatar la presència de restes de nou persones i desvelar que hi van ser enterrats els dos comtes esmentats.

Els dos sepulcres van ser oberts fa uns mesos per estudiar el seu contingut, restaurar-los i procedir a realitzar el tercer trasllat a la història de les restes, en aquesta ocasió a banda i banda de l'altar de l'església catedralícia de Santa Maria de Castelló. Ahir es va realitzar l'acte protocolari amb la presència de representants de la Generalitat, de Castelló i el duc de Sogorb i comte d'Empúries, Ignacio Medina i Fernández, que va animar a aprofundir en l'estudi per desvelar altres incògnites i buits de la història.

Les restes de Magaulí van ser dipositades al sepulcre de la banda esquerra i Pere II al de la dreta. Les restes estaven situades en urnes de metacrilat i seguint els registres trobats. A l'interior dels sepulcres s'hi van introduir el full parroquial, vuit monedes d'euro, la transcripció de l'acta notarial del trasllat i dos exemplars de la premsa gironina, segons l'alcalde, Xavier Sanllehi, «contribuint a deixar una empremta dels nostres dies» per si en un futur es toressin a obrir.

A banda del trasllat que pretenia situar els comtes en un lloc preferent que es correspon amb la importància del seu llinatge, l'acte va servir per inaugurar la conservació i restauració de tres dels obres artístiques que es troben a l'església: el retaule major d'alabastre policromat (XV), la reixa del presbiteri de ferro forjat amb decoració daurada (XIV) i els sepulcres d'ala-



Lloc preferent. Els comtes Ponç VI i Pere II ocupen des d'ahir un lloc preferent visible a la catedral de Castelló.

EL TERCER TRASLLAT DE LES RESTES

Els arqueòlegs desvelen les incògnites

● Els dos sarcòfags havien estat ubicats a l'església del convent de Sant Domènec que va ser destruït durant la Guerra dels Segadors i els frares van construir un nou convent traslladant les restes el 2 d'agost de 1733. Més tard, el 14 de maig de 1842 van ser traslladades de nou fins al lloc on ocupaven avui, a la capella de la família Bou de l'absis de la catedral. Els canvis en la composició original del segle XIV van portar lloc a confu-

sions que el tercer trasllat del 15 de març de 2003 ha ajudat a desvelar. L'estudi arqueològic ha permès identificar els membres de la família comtal. Els escuts de la tomba de Ponç VI s'havien col·locat erròniament al centre dels dos sepulcres i no on corresponia portant confusions; i s'ha descobert la decoració d'un escut, amb els pals d'Aragó i les faixes d'Empúries partits en pla, que obliguen, segons l'arqueòloga Anna Maria Puig, a considerar la relació del personat-

ge sepultat amb els descendents dels infants d'Aragó que havien estat comtes d'Empúries, és a dir, des de Pere I a Pere II qui finalment va ocupar el sepulcre. Amb l'obertura de les tombes, doncs, s'han pogut descartar altres hipòtesis. Ponç VI va ser el darrer comte de la branca inicial de la dinastia emporitana que va morir el 1322. Pere II va morir l'any 1401 i ambdós van deixar escrit de ser enterrats a l'església del convent.

memorar la història i les arrels», «per deixar un llegat per les nostres generacions futures».

El conseller de Cultura, Jordi Vilajoana, va destacar la importància de recuperar la història. L'acte

ha estat una iniciativa de la Comissió Econòmica de la Parròquia amb el suport de l'Ajuntament de Castelló, el Departament de Cultura de la Generalitat i la Diputació de Girona.

▼ NOU INDIVIDUS

Morts per malaltia i per lesions

■ Els estudis antropològics realitzats després de l'obertura dels dos sepulcres ha posat al descobert les restes òssies de nou individus i s'apunten les causes de la mort d'alguns per malaltia o lesions. L'arqueòloga Anna Maria Puig explica que en el muntatge de 1733 s'haurien guardat de manera totalment inconnexa en les caixes, ossos dispersos procedents dels sepulcres originals i en el trasllat de 1842 es van col·locar en caixes on han aparegut. L'antropòloga Bibiana Agustí en la síntesi de l'estudi antropològic explica que el primer objectiu era identificar els dos membres de la família comtal d'Empúries que constaven en els documents. De les restes individuals Agustí exposa que tots són a adults i presenten un dimorfisme sexual molt acusat i algunes lesions patològiques compatibles amb dades documentals conegudes en relació a la família comtal. Tres dels individus -dos mascles i un femella- havien mort tot just en arribar a l'estadi adult. Dos més -un home i una dona- van morir durant l'estadi adult entre els 20 i els 40 anys i tres adults més -dos homes i una dona- havien assolit la maduresa. Almenys un individu masculí i un de femella, ambdós joves, van patir lesions traumàtiques poc abans de morir. En el cas de l'home va patir una lesió al braç per arma blanca i la dona una contusió frontal.