

L'Any Fages culmina amb l'edició de les grans obres

Destaquen la vàlua de l'escriptor i que s'hagi normalitzat editorialment

H. BORRELL

FIGUERES

□ La celebració de l'Any Fages va arribar ahir al seu punt culminant amb la presentació de les quatre obres cabdals de l'escriptor figuerenc. *Somni de Cap de Creus*, *La Balada del Sabater d'Ordis*, *Les Bruixes de Llers* i *Tots els sonets* han estat editats per Quaderns Crema, un fet que ha contribuït a recuperar l'autor i resituar-lo a la primera línia de la literatura catalana, cosa que era l'objectiu principal del centenari del seu naixement.

Amb la presència de l'editor de Quaderns Crema, Jaume Vallcorba, i el filòleg Anton Espadaler, Figueres va retre ahir el més important dels homenatges del seu il·lustre escriptor, Carles Fages de Climent. L'acte de presentació de l'edició de les principals obres de Fages va tenir lloc ahir al Museu del Joguet de Figueres, al mateix lloc on es van iniciar els actes de celebració del centenari del naixement de l'artista, amb la presentació de l'edició del *Poema dels tres reis*, per part de Brau Edicions.

A través d'aquesta recent publicació de *Somni de Cap de Creus*, *La Balada del Sabater d'Ordis*, *Les Bruixes de Llers* i *Tots els sonets*, s'ha fet realitat l'objectiu principal de l'Any Fages, que és resituar-lo en el lloc que li pertoca del panorama literari català i contribuir a la seva normalització editorial, ja que aquestes quatre obres cabdals de l'escriptor, eren en part inèdites i en part estaven esgotades.



Presentació. Les obres editades es van presentar al Museu del Joguet.

D'altra banda, junt amb la publicació d'antologies, llibres sobre l'escriptor i altres publicacions en el marc del centenari, ja són una desena les obres que s'han recuperat de Fages de Climent, gràcies a la cessió dels drets dels seus hereus a l'Ajuntament de Figueres.

Vàlua de l'escriptor

Els convidats a la presentació dels llibres, com Espadaler, van destacar de Fages la seva vàlua, que en ocasions ha estat menystinguda, en part per la trivialitat dels epigrames que van fer més popular l'escriptor. Uns epigrames, per cert, que també han estat reeditats. Altres actes, encara en vigència per celebrar el centenari, han estat l'exposició de *Poètica i Mítica de l'Empordà*, la mostra so-

bre Fages comissariada per Rafel Pascuet, que ha estat exposada a la capital catalana.

Finalització de l'Any Fages

Els actes de celebració dedicats a Fages de Climent tindran el seu punt final el proper 26 de maig, coincidint amb la data del naixement de l'escriptor, amb un concert i altres activitats encara per determinar.

En definitiva, la celebració del centenari ha estat valorada molt positivament per a la recuperació de la figura i, sobretot per haver tingut l'ocasió de recuperar la seva obra i obrir les portes als estudiosos per tal d'elaborar estudis més profunds i acurats sobre Carles Fages de Climent.