

La diada de Sant Jordi torna amb la intenció que ningú es quedi sense rosa i sense llibre

Al llarg d'aquest any s'han presentat a la comarca un bon grapat de bons títols que es podran trobar a les parades

LÍDIA CERDÀ/ Figueres

El proper 23 d'abril els carrers i places dels municipis de tota la comarca s'ompliran de parades de roses i llibres. A Figueres, la plaça Catalunya serà l'escenari que acollirà enguany la diada i que intentarà oferir un ambient ideal perquè tothom pugui triar i remenar entre el munt de roses i noves publicacions que es presenten aquest any. Aquí fem una tria d'alguns dels títols que s'han presentat darrerament.

Un dels temes que més capten l'atenció del lector són les històries de viatges, aventures que passen en països llunyans, relats que sovint es converteixen en autèntiques guies de viatge. Entre els títols que s'han presentat a la comarca al llarg d'aquest any i que es podran veure a les parades d'aquest Sant Jordi hi haurà:

Hermano Negro., de Carme Santacatalina i Ramon Ereixenet,



Els llibreters esperen tornar a tenir una bona jornada per a aquest Sant Jordi (Foto: Busquets)

Els llibres de viatges o les guies que proposen rutes solen tenir molt bona acollida

és un relat del viatge que van fer dos jubilats i un vell jeep, pel continent africà. El llibre parla de les situacions que van haver d'afrontar els autors, de la soledat del desert, de les rutes, dels paisatges africans, però sobretot de la immensa humanitat de la gent d'aquest continent. Els lectors es veuran atrets per iniciar un possible viatge a la zona, i segurament viuran les seves pròpies experiències, perquè com asseguren els autors, cada viatge és diferent.

Els viatgers de la Gran Anaconda recull les cròniques fetes des de les terres maies de Mèxic,

Belize i Guatemala. Si en un anterior llibre *Mestres* recollia les seves vivències per països asiàtics, ara el viatger s'endinsa per les selves de l'Amèrica Central a la recerca d'unes cultures i uns paisatges que lluiten per sobreviure a l'hostilitat d'un món enemic de la diversitat i la natura.

Recordar aventures i excursions més properes és el que proposa el llibre *Recorrem la jungla: 50 anys d'escollisme a Figueres*, un recull dels cinquanta anys de l'Agrupament Escolta Sant Pere, que aquest any celebra el seu aniversari. El llibre és obra de diversos autors i està ple de records, experiències que van viure i compartir molts escoltes i guies que van passar per l'Agrupament en les diferents èpoques. El volum s'acompanya d'un CD que conté una gran quantitat de fotografies de totes

les èpoques (de 1952 fins a l'actualitat), cançons, i altres textos de gran valor sentimental. El dia de Sant Jordi es podrà trobar aquest llibre a la parada de l'agrupament.

Literatura de viatges més properes

I és que no cal anar gaire lluny per viatjar. La comarca de l'Alt Empordà té un gran volum de patrimoni històric que s'ha editat en diverses guies per facilitar als interessats possibles rutes per visitar. *30 edificis religiosos romànics de l'Albera*, proposa un important recull del patrimoni monumental de la comarca a través d'un estudi coordinat per Sebastià Delclòs. A part de plànols i informació detallada sobre trenta edificis romànics el llibre conté també unes fitxes informatives sobre els di-

versos pobles que formen part del parc natural de la Serra de Rodes i el cap de Creus, del paratge natural de l'Albera i del de les Salines-Bassegoda.

Ruta jueva de Narbona a Girona és una publicació que ha editat l'Associació Sòcrates de Perpinyà amb textos de Martine Berthelot i fotografies de Jean Pierre Lacombe. És tracta d'una completa guia que conté uns itineraris turístics i culturals que descobreixen el patrimoni heretat de l'Edat Mitjana, seguint una ruta que uneix Narbona i Girona i que es ramifica en diversos camins i parades on s'evoca la presència jueva en aquells anys. A l'Alt Empordà figuren diversos enclaus on el visitant es pot aturar a visitar amigues restes jueves. Destaquen sobretot els capítols dedicats a Castelló d'Empúries, Figueres i Peralada.