

Marc Timón, de Castelló d'Empúries, guanya el concurs de **composició** de sardanes de Ceret

XAVIER CASTILLÓN/Ceret
● Marc Timón, un jove músic de Castelló d'Empúries, ha guanyat el primer premi del **dinovè concurs de composició Ceret-Banyoles**, que es va lliurar diumenge a la localitat nord-catalana. Timón, que és intèrpret de tible i forma part de la Cobla Els Rossinyolets, va rebre el primer premi per una sardana de títol molt **curiós**, 5445

d.C., que també va aconseguir el premi especial **concedit pel públic**. El segon premi va ser per a Víctor Cordero, de Molins de Rei; el tercer i el quart, per a Jordi Moraleda, de Barcelona, i el **cinquè**, per a Jordi Solà, de Mollet, amb la sardana *Ceret evocador*. Les cinc **sardanès finalistes** es van seleccionar d'entre un total de **divuit composicions** presentades.

Segons Jordi Molina, membre del jurat que presidia Àngels Alabert, «aquest ha estat un any **bastant bo**, tant pel que fa a la **quantitat com a la qualitat** de les obres **presentades**».

El concurs de **Ceret-Banyoles** es fa cada any en una de les dues ciutats: en el cas de **Ceret**, el concurs és **únicament** de sardanes, i a **Banyoles** està obert a

la **música** de 'cobla. Per tant, l'any **vinent** tindrà **lloc** la **vintena edició** a **Banyoles**, que per la **coincidència** amb l'Any Dalí **inclourà** un premi especial per a obres sobre l'artistaempordanès. **Ahir** a Ceret **els** alcaldes de les dues **poblacions** van renovar el **conveni** de **col·laboració** i van obrir la possibilitat que s'estableixi **un** agermanament oficial entre Ceret i Banyoles.

