



Inici finals d'octubre



Identifica't / Registra't Dimarts 19 d'octubre de 2010 Contacta amb diaridegirona.cat | RSS

iberanuncio.es ibe.pisos.es iberoches.es

diaridegirona.cat

NOTÍCIES
Comarques

HEMEROTECA »

EN AQUESTA WEB



PORTADA ACTUALITAT ESPORTS ECONOMIA OPINIÓ PARTICIPACIÓ CULTURA I OCI SERVEIS

Girona Comarques Catalunya Espanya/Internacional Tecnologia Successos Fotos

ESTEVE BLANCH, S.A. Concessionari oficial SUZUKI
Figueres - Fornells de la Selva - Blanes

diaridegirona.cat » Comarques

René Alphonse Van del Berge,

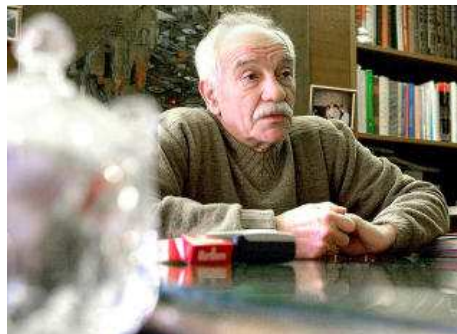
"Algú va deixar les portes de darrere l'església obertes i es podia entrar per allà"

01:48 VOTI AQUESTA NOTÍCIA ☆☆☆☆☆

M'agrada



Lladre d'art. Pel seu interès, reproduïm l'entrevista que la Cadena SER va emetre ahir amb Erik el Belga, el suposat autor del robatori de l'Arqueta de Banyoles, ara fa 30 anys. En l'entrevista, a càrrec de Màxim Castillo, reitera que ell no va participar en el robatori sinó que només va actuar com a intermediari a l'hora de vendre les peces.



Trenta anys després, tornaria a Banyoles per admirar aquesta arqueta restaurada que torna a estar entre els banyolins?

Sense cap mena de dubte.

Ara han augmentat les mesures de seguretat per tornar a exposar aquesta joia del gòtic. Els robatoris en recintes religiosos, en aquells temps, eren relativament fàcils, no?

Eren més que fàcils, no portaven cap problema. No hi havia cap classe de dificultat, i sobretot les peces eren fàcils de vendre. Ara, tot això ha canviat molt.

Ara que fa temps que han prescrit els fets del robatori de l'arqueta de Banyoles, ens pot fer una mica de memòria i explicar-nos com va anar tot? Com va ser l'acte en sí?

D'això en sé poc perquè no vaig participar en l'acte en qüestió, jo només vaig comprar diverses peces i ja està. Són peces que van ser trobades a Alemanya, i jo vaig donar tota la informació perquè fossin trobades allà. I després d'això van anar a Holanda o Amèrica.

Quin va ser el seu nivell de participació en el robatori?

Pràcticament nul, perquè estava tot robat quan jo vaig comprar les peces.

Fa 30 anys d'això. I vostè no té ni idea de qui va perpetrar aquest robatori, si van ser les persones a qui vostè va comprar les peces o van ser altres?

Jo vaig comprar les peces a intermediaris, les vaig vendre a altres intermediaris i ells llavors van vendre les peces a Alemanya, Bèlgica i Holanda.

Es van poder col·locar bé, aquestes peces, al mercat negre?

Sí, sí, per descomptat.

En general, tot l'art religiós d'aquella època, romànic i gòtic, tenia i té bons compradors?

Ara són compradors que no són d'Europa, sinó que vénen d'altres països. Però sempre hi ha compradors per a aquestes obres. Actualment molt menys que abans, això sí.

M'ha sorprès que vostè digui que no va participar en el robatori perquè pràcticament tothom l'atribueix a vostè i la seva banda.

Sí, sí, les coses sempre han estat així. He estat com una llegenda, es deia que tot ho havia fet jo però en realitat no havia estat així. Hi havia bastants grups de gent que feien aquest tipus de treballs.

Era gent d'aquí, o gent, com vostè, que venia de fora?

Tots eren estrangers, no hi havia gaires espanyols que treballessin en això. Eren estrangers que venien aquí perquè tenien un encàrrec.

Hi havia alguna complicitat amb les persones que estaven al càrrec d'aquests espais religiosos?

En la majoria dels casos, hi havia, per descomptat, complicitat amb algú que cuidava aquestes zones. No especialment del clero, però sí dels guàrdies, perquè es pogués fer sense grans problemes.

Li consta a vostè que les necessitats econòmiques que poguessin tenir alguns religiosos o encarregats dels recintes els obligués a donar aquestes facilitats a lladres d'art com vostè?

És clar, per descomptat. Es venien obres que no eren del tipus de l'Arqueta, però es venien el que hi havia a les seves reserves, ningú se'n preocupava perquè estava tot abandonat.

I a Banyoles, podria haver passat?

Per descomptat que sí.

Aquesta afirmació correspon a alguna dada més que conegui vostè?

Si no recordo malament, les portes estaven obertes. Les portes de darrere estaven obertes i es podia entrar

o segueix-nos en directe a



festes carnaval

diaridegirona.cat LA SELECCIÓ DELS LECTORS

L'ÚLTIM	EL MÉS LLEGIT	EL MÉS VOTAT
1. Xavi i Puyol no participen en l'entrenament		
2. Marsella es converteix en l'epicentre revolta francesa		
3. El govern espanyol rebutja la tramitació de la de la ILP		
4. La Moncloa diu que la ILP tindria un 'cost inassumible'		
5. El PSOE sosté que l'acord 'reforça la confiança en l'economia'		
6. Detenen un veí de Figueres per robar un pis de la ciutat		
7. Detingut un a la Cerdanya pres fugit des del juliol		
8. Professors de la UdG col·laboren en el cicle «El plaer de Llegir»		
9. El projecte Rossinyol es consolida		
10. Transsexualitat i vellesa		

ANUNCIOS GOOGLE

Oposicions Generalitat

206 Placs Convocades, Treball Segur Informació, Requisits i Temari Aquí!
www.aulatutor.es/barcelona/

Museus online

45 museus catalans per dins: visita les seves col·leccions virtuals.
www.museusenlinia.gencat.cat

PianosFrigoler

Lloguer de pianos de concert Afinació i reparació - Girona
www.pianosfrigoler.net84.net

per allà.

Algú, per tant, va deixar aquelles portes obertes?

Sí.

I aquest algú, qui podria ser?

No en tinc ni la menor idea, perquè jo no vaig participar en l'atracament, sinó que me'n vaig assabentar després.

L'Estat i l'església s'han gastat 550.000 euros a comprar les peces de l'Arqueta que s'han pogut obtenir, perquè encara n'hi ha algunes que no s'han pogut comprar. És molt, és poc, és un preu ajustat, és molt menys del que es va aconseguir per la venda inicial?

No, és més del que es va aconseguir per la venda inicial. Em sembla que es van aconseguir 40 milions de pessetes, per tot el lot. Vostè ja figura fins i tot a la Wikipedia com un dels lladres d'art més prolífics d'Europa durant el segle XX.

Però això és la llegenda. Jo mai he posat ni una sola pàgina a Internet, tot i que ja sé que n'hi ha més d'un milió. Jo no n'he posat cap. Algú ha de gastar el seu temps fent això, i jo ni me'n preocupo.

Anuncis Google

El Racó de Madremanya

Hotel con encanto Girona- Empordà Masia SXVII, jardín, 2 piscinas www.turismoruralgirona.com

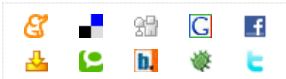
Oposicions Generalitat

206 Places Convocades,Treball Segur Informació,Requisits i Temari Aquí! www.aulatutor.es/barcelona/

Visites virtuals a Museus

Descobreix tota mena d'objectes que s'amaguen als museus catalans. www.museusenlinia.gencat.cat

COMPARTIR



ENVIAR PÀGINA »

IMPRIMIR PÀGINA »

AUGMENTAR TEXT »

REDUIR TEXT »

Què és això?

Comenti aquesta notícia

Envii'ns des d'aquí el seu comentari

Text:

Nom:

Correu electrònic:

Declaro que he llegit i accepto les condicions exposades a l'[avis legal](#)

¿Vols destacar el teu comentari?

ENVIAR COMENTARI

Más Ofertas Aquí Reloj Ny4619

Pensado para que vayas a la última.



95,00 €

Memup Mg-vx

Proyectoras y pantallas de calidad.



69,99 €

Cinta de Correr

La mejor tienda de fitness.



639,00 €

Enllaços recomanats: Juegos | Cta NARANJA de ING 3,5% TAE 4 meses Sin comisiones | DEPOSITOS Open 4%

Conegui'ns: CONTACTI | CONEGUI'NS | LOCALITZACIÓ

PUBLICITAT: TARIFES

diaridegirona.cat

diaridegirona.cat és un producte d'Editorial Prensa Ibérica

Queda terminantment prohibida la reproducció total o parcial dels continguts oferts a través d'aquest mitjà, llevat autorització expressa de diaridegirona.cat. Així mateix, queda prohibida tota reproducció a l'efecte de l'article 32.1, paràgraf segon, Llei 23/2006 de la Propietat intel·lectual.

Adaptat a la Llei de Protecció de Dades per



Avis legal



Altres mitjans del grup Editorial Prensa Ibérica

Diario de Ibiza | Diario de Mallorca | Empordà | Faro de Vigo | Información | La Opinión A Coruña | La Opinión de Granada | La Opinión de Málaga | La Opinión de Murcia | La Opinión de Tenerife | La Opinión de Zamora | La Provincia | La Nueva España | Levante-EMV | Mallorca Zeitung | Regió 7 | Superdeporte | The Adelaide Review | 97.7 La Radio | Blog Mis-Recetas | Euroresidentes | Lotería de Navidad