

AMICS DE LES FESTES I TRADICIONS DE ROSES

L'empaitada d'ànecs més a prop de ser festa d'interès nacional

► L'entitat ha aconseguit el suport del tots els grups polítics perquè l'acte, juntament amb la cucanya del pal engreixat, obtingui la declaració

ROSES | MARGA FIGUERAS

■ Els grups polítics municipals de l'Ajuntament de Roses, reunits en el ple del dimarts de la setmana passada van aprovar una moció de suport a la iniciativa de l'Associació d'Amics de Festes i Tradicions de Roses amb la declaració de l'empaitada d'ànecs i el pal engreixat com a festes d'interès nacional. La proposta va ser acceptada per l'equip de govern i la majoria de l'oposició. Tan sols la regidora convergent, Irene Bühler, va emetre un vot contrari en considerar que els animals pateixen durant la celebració de l'acte. Bühler va explicar que està "en contra dels jocs amb éssers vius" i considera l'activitat de l'empaitada d'ànecs pròpia "d'uns temps que ja han passat". Així mateix, tant el grup d'ERC com ICV es van mostrar en contra del maltractament animal.

En la sessió plenària hi van assistir representants de l'associació que impulsa aquesta declaració per mostrar el suport als grups

Una festa no absent de polèmica

► L'empaitada d'ànecs que se celebra cada estiu ininterrompudament per la festa major de Roses és una dels actes que ha generat més polèmica en els últims temps. La relació de l'activitat amb el maltractament animal sempre ha planat en una celebració documentada al municipi des del 1918. Els organitzadors, des de dalt d'una embarcació, deixen anar al mar prop d'un centenar d'ànecs que els joves han d'agafar. Tradicionalment el premi és quedar-se amb l'animal, tot i que darrerament, conscients de les dificultats d'espais dels habitatges actuals, es dona als participants l'opció de canviar-l'ho per un regal. Així mateix, des de l'associació s'insisteix a recalcar que l'animal no pateix i que sempre es compleix el que marca la llei, fins i tot els avala una sentència del TSJC. ROSES | M.F.



L'empaitada d'ànecs se celebra cada estiu en els actes de la festa major rosina. FRANCESC AGUILERA

polítics davant la moció. El portaveu de l'Associació d'Amics de les Festes i Tradicions, Joan Prats, es va mostrar satisfet del consens polític cap a la iniciativa. A partir d'ara, la junta de l'entitat rosina decidirà quina és la figura de reconeixement del patrimoni festiu que més li escau de les tres existents: festa popular d'interès cultural, festa tradicional d'interès nacional o festa patrimonial d'interès nacional. Amb tot, serà "la Generalitat qui determinarà la declaració més adequada en funció de l'activitat", apunta Prats. El portaveu també va afegir que aquest és "un primer pas" d'un reconeixement que es preveu obtenir a llarg termini, més o menys al cap d'un any. Una vegada l'empaitada i la cucanya del pal engreixat figurin en el Catàleg de

Patrimoni Festiu de la Generalitat de Catalunya, la celebració adquireix el reconeixement de forma directa.

Procés desencallat

L'aprovació de la moció desencalla un procés que es va iniciar fa un any i mig, concretament el 23 d'abril del 2009, amb la presentació de la proposta de reconeixement al consistori i que ha estat paral·litzat per "entrebancs burocràtics", segons confirma Prats. Per la seva banda, l'alcalde de Roses, Magda Casamitjana, va negar que l'equip de govern tingué la proposta al calaix, sinó que durant aquest temps s'han informat dels tràmits administratius necessaris per tal d'aconseguir la declaració de la festa d'interès nacional.

ERC denuncia la perillositat del generador de Telefónica

► La formació republicana demana que es retiri l'equipament de la via pública per la mala imatge que dona al municipi

ROSES | M.F.

■ El regidor del grup municipal d'ERC, Marc Danés, va demanar en el torn de precís i preguntes a l'equip de govern la necessitat actual del generador instal·lat a la Rambla Ginjolers de Roses. ERC creu que l'aparell dona una mala imatge del municipi i suposa un perill pels vianants o per la mainada. L'equipament es va instal·lar a Roses arran de la nevada del passat mes de març per tal de reforçar el sistema elèctric i des de llavors no s'ha mogut del costat de l'edifici de Telefónica. Danés assegura que el generador funciona i reclama a l'Ajuntament que s'encarregui de fer els tràmits necessaris perquè el treguin o perquè l'aparell pagui l'ocupació de la via pública. "Si hi ha



El generador està des del passat març a la rambla Ginjolers. J.VELASCO

de ser perquè necessiten més potència que paguin perquè s'està ocupant una zona pública", va apuntar el regidor. Per la seva banda, l'alcalde, Magda Casamitjana, va exposar que el consistori ja s'ha preocupat d'aquest tema amb diverses trucades a la companyia i que estan esperant resposta.

La formació republicana també va denunciar l'autopropaganda de l'equip de govern creada amb la marxa *skater* organitzada fa dues setmanes per a reclamar un equipament per la pràctica d'aquesta disciplina. Danés creu que en aquest moments de crisi econòmica no toca fer una inversió per aquest espai.

Aproven per unanimitat el conveni amb la futura fundació privada el Bulli

ROSES | M.F.

■ L'equip de govern i l'oposició van aprovar l'acord de col·laboració entre la fundació privada el Bulli, centre de creativitat/Ferran Adrià, el Departament de Medi Ambient i Habitatge de la Generalitat i l'Ajuntament de Roses. L'oposició, CiU i ERC, van votar a favor del punt, tot i expressar la poca concreció del projecte. Ambdues formacions van qualificar el conveni "d'eteri", adjectiu que l'alcalde, Magda Casamitjana, es va encarregar de desmentir responant que l'acord obre "la possibilitat de fer un projecte que pot ser el més important del món". El grup d'ERC va criticar l'absència del departament d'Innovació, Universitats i Empresa en el conveni. Casamitjana va dir que està previst signar una segona part de l'acord on s'especificarà com el Bulli participarà en el turisme de la Costa Brava.

Roses

Acords de Ple

◉ DIMARTS, 26 D'OCTUBRE DEL 2010

ROSESNET

Modificació del contracte vigent pel servei de contenidors soterrats

1 La instal·lació dels contenidors soterrats al municipi ha fet revisar el contracte que el consistori té amb la societat mixta Rosesnet, encarregada del servei de la recollida d'escombraries. El canvi de sistema de contenarització comporta a l'empresa destinar més recursos a aquest servei, la qual cosa es concreta amb l'increment d'un 7% respecte el cost del servei. El punt es va aprovar amb el vot favorable de l'equip de govern i l'abstenció de l'oposició.

SANCIONS

Delegació a la Diputació de la recaptació d'expedients sancionadors

2 Les formacions polítiques van aprovar per unanimitat la delegació a la Diputació de Girona de les facultats de gestió i recaptació d'expedients sancionadors. El conveni a signar tindrà una vigència de quatre anys amb la possibilitat de prorrogació anual després d'aquest temps.

EXPROPIACIONS

Tres desposseïments forçoses de finques per la millora viària

3 L'ajuntament va aprovar tres desposseïments forçoses de finques per a dur a terme el projecte de millora viària, tal i com estableix el POUM. Dues són de la mateixa propietària que rebrà prop de 180.000 € per uns habitatges situats al carrer Sant Isidre i el Jaume Palmerola i Trulls. El seu enderroc contribuirà a donar sortida a aquest darrer vial que actualment és un cul de sac. L'altra finca es troba a l'avinguda Riera de la Cuana i el propietari rebrà prop de 75.000 € pel terreny. Aquest està afectat pel projecte de construcció d'una rotonda entre la cruïlla de l'avinguda Pau Casals i l'avinguda de la Cuana.

Informació de M.F.

PROMOCIÓ

Roses ja treballa per entrar en el club de badies més belles del món

► L'Àrea de turisme ha iniciat les converses amb l'Escala, Castelló i Sant Pere Pescador

ROSES | MARGA FIGUERAS

■ L'Àrea de turisme de l'Ajuntament de Roses ha iniciat les primeres converses amb els tres municipis que formen la badia de Roses, l'Escala, Sant Pere Pescador i Castelló d'Empúries per preparar l'entrada de la badia en el prestigiós club de les badies més boniques del món, apadrinat per la UNESCO. D'aquí dues setmanes, està previst que el representant del club, Bruno Bodard, defensi l'informe perquè la badia altempordanesa figurei en aquesta associació, després de fer una visita a la zona. El regidor de Turisme i Promoció Econòmica de Roses, Gaspar Gallego, ha assegurat que a partir de l'opinió favorable de la junta de l'associació els quatre consistoris hauran de treballar conjuntament per a preparar la candidatura. Confiant amb la resposta afirmativa, l'ajuntament de Roses ha començat a liderar una proposta, el veredict de la qual es coneixerà el mes de maig de l'any vinent. De moment, Roses ja s'ha posat en marxa amb l'Escala, Sant Pere Pescador i Castelló d'Empúries per a concretar la forma jurídica que hauria de tenir la futura candidatura de la badia de Roses.

Mesura de conservació

Per Gallego, integrar-se en el Club de Badies més boniques del món a banda de ser una eina de promoció a nivell turístic, també



Els quatre municipis de la badia de Roses treballant conjuntament en la futura candidatura. SANTI COLL

LA XIFRA

31

BADIES

formen part del prestigiós club

A l'Estat espanyol només la badia de Santander està present en el club de badies més belles del món, on també hi ha la badia Diego Suarez (Madagascar) i la de Puerto Galera (Les Filipines), entre altres.

suposa una mesura de protecció i conservació de la zona. A més, el reconeixement aportarà "qualitat a nivell internacional a la zona", assegura Gallego. Així mateix, va destacar que implicarà "desenvolupar un treball més sostenible lligat amb la natura i els valors culturals i patrimonials del territori".

Amb aquest reconeixement la badia de Roses seria la segona de l'Estat espanyol en formar part d'aquest club, després de San-

tander. Actualment l'associació compta amb trenta-una badies, entre les quals n'hi ha de tan conegudes com la del Mont-Saint Michel (França), la Península Valdés (Argentina) o la de Halong (Vietnam). L'objectiu de les badies més belles del món és contribuir a través de la reflexió i els intercanvis a fer que aquests llocs continuïn essent excepcionals i esdevinguin referències internacionals per a l'ordenació intel·ligent de l'espai costaner.

Breus

ENTITAT LOCAL

Organitzen un campionat de caça menor

■ La societat esportiva de caçadors de Roses organitza el proper dissabte 6 de novembre un campionat de caça menor amb gos al coto rosinc. La jornada s'iniciarà a dos quarts de vuit del matí al bar Bahía, situat a la plaça Pep Ventura del municipi. Els socis interessats en participar-hi poden inscriure's a la mateixa seu de l'entitat el dijous o al mateix bar Bahía. REDACCIÓ | ROSES



EMPORDÀ

FORMACIÓ

Imparteixen un curs per personal de fleques

■ L'Associació de Comerciants de Roses (ACOR) i l'Àrea de Promoció Econòmica (PER) ofereixen un curs d'atenció al públic adreçat a persones desocupades de fleques i pastisseries. La formació, de 70 hores, s'iniciarà el 22 de novembre i facilitarà els recursos bàsics per a millorar la qualitat del servei i la comunicació en llengua catalana. El curs es realitzarà a la sala de formació del PER i els interessats poden inscriure's fins al 17 de novembre a l'ACOR. REDACCIÓ | ROSES

Corfi munta unes jornades preventives



JORDI VELASCO

► L'ASSOCIACIÓ DE PREVENCIÓ I AJUDA ALS MALALTS DEL COR, CORFI, va organitzar el passat divendres i dissabte a la plaça del Teatre Municipal de Roses controls gratuïts de glicèmia, pressió arterial i electrocardiogrames. Les jornades van comptar amb la demostració del funcionament d'un desfibril·lador automàtic i una conferència sobre cardiologia.

Gaspar Gallego es presentarà a les municipals amb Unió

■ El regidor de Turisme i representant del Grup Independent per Roses, Gaspar Gallego, ha manifestat la intenció de presentar-se a les properes eleccions mu-

nicipals a les llistes d'Unió Democràtica de Catalunya. Segons Gallego, la voluntat manifesta de no renovació a Convergència i la seva determinació de continuar en política l'han portat a adherir-se a la llista d'Unió. REDACCIÓ | ROSES

Reinstal·len la placa d'agermanament de cap de Creus



EMPORDÀ

► UNA REPRESENTACIÓ DEL ROTARY CLUB ROSES-EMPURIABRAVA, creat el 1988, va instal·lar el passat divendres una placa que havia estat substreta al cap de Creus. La peça metàl·lica recorda l'agermanament dels dos extrems oriental i occidental de la península ibèrica, el cap de Creus i el cap Fisterra respectivament. La nova ubicació es troba en un mur de paret seca, just davant del restaurant a fi d'evitar possibles robatoris. En l'acte hi van assistir membres d'altres delegacions del Rotary Club, així com l'actual governador de la societat i tres exgovernadors, un dels quals en el seu moment ja havia col·locat la primera placa.

Els militars fan treballs de millora forestal i prevenció de focs a Sant Climent

► Hi ha vint-i-vuit efectius vinguts de Saragossa

SANT CLIMENT SESCEBES | REDACCIÓ

■ Un total de 28 militars del regiment de Pontoneros de Saragossa treballen en un projecte de millora forestal al camp de maniobres de Sant Climent Sescebes, segons ha informat l'agència de notícies *Europa Press*. La Llei de muntanyes 43/2003 determina que el Ministeri de Defensa haurà de dotar aquelles zones afectades per activitats que comporten un risc directe d'incendis amb la infraestructura preventiva necessària, d'acord amb els plans tècnics establerts.

En aquest context i emmarcat en el Pla E, en el projecte de reforestació, millora forestal i prevenció d'incendis en terrenys del Ministeri de Defensa a Catalunya, a la Base Militar Álvarez de Castro de Sant Climent Sescebes, s'està realitzant un reconeixement i neutralització, en el seu cas, de municions sense explosionar al llarg del perímetre de la zona de caiguda de projectils, amb l'objectiu de mantenir la zona lliure de riscos explosiu per al manteniment dels camins annexos i els tallafocs ja existents.

Per a aquesta tasca, que està sent coordinada per la Inspecció General de l'Exèrcit, amb seu a Barcelona, s'han desplaçat des de Saragossa 28 militars procedents de la Companyia de Desactivació d'Explosius del Regiment de Pontoneros i Especialitats d'Enginyers 12.

En aquesta base militar, també està en marxa un procés d'implantació d'un sistema de gestió ambiental amb l'objectiu d'aconseguir el certificat ISO 14001, que demostra la implementació d'una política ambiental.

EDUCACIÓ

La Taula de Salut Juvenil mostra dades alarmants dels hàbits dels adolescents

► Un equip de tècnics ha creat la carpeta de salut jove per a 1.100 alumnes de 3r d'ESO de la comarca

FIGUERES | MAIRENA RIVAS

■ Hi ha dades estadístiques preocupants sobre els hàbits de salut dels joves que justifiquen les accions que ha empès la Taula de Salut Juvenil del Consell Comarcal de l'Alt Empordà per sensibilitzar els adolescents. En aquest pla d'actuació s'inclou la *Carpeta de Salut Jove*, que aquests mesos d'octubre i novembre s'està distribuïnt en els instituts de Cadaqués, Figueres, la Jonquera, l'Escala i Llançà, a un total de 1.100 estudiants de tercer d'ESO.

El test que recull les xifres que han aixecat l'alarma s'ha fet a joves d'entre 14 i 19 anys: el 45 per cent de les noies i el 17 per cent dels nois no estan contents amb el seu cos i amb la seva imatge personal; el 27 per cent són fumadors habituals; el 16 per cent són bevedors habituals; el 10 per cent ha pensat en el suïcidi; el 5 per cent ha sofert abusos sexuals, i només un 4 per cent va al metge, però un 25 per cent reconeix que ha tingut problemes de salut.

Pel que fa als hàbits nocius, dels resultats de l'enquesta es desprèn que un 85,5 per cent ha provat l'alcohol; un 75,7 per cent, el tabac; un 53,1 per cent, el cànnabis; un 7,8 per cent, les drogues de síntesi; un 9,1 per cent, la cocaïna, i un 8,2 per cent, inhalants. Aquesta enquesta entra en molts més detalls, en funció de si el consum d'aquestes substàncies és setmanal, esporàdic o diari.

Un aprofundiment dels temes

Totes aquestes dades es fan públiques en els actes de presentació de la *Carpeta de Salut Jove* que tècnics de la Taula de Salut Juvenil estan portant a terme aquests dies als instituts, en el decurs de les quals s'analitza el con-



La Carpeta de Salut Jove dona la possibilitat de fer arribar informació molt important als adolescents. JORDI VELASCO

tingut d'aquesta eina informativa. D'una manera molt il·lustrativa, s'aprofundeix en aquests temes: l'estil de vida saludable, la sexualitat i l'afectivitat, les infeccions de transmissió sexual, l'alimentació saludable, els accidents de trànsit, les drogues (tabac, alcohol, cànnabis, cocaïna, altres substàncies), les ciberaddiccions, la importància de practicar activitats físiques i la violència (l'assetjament escolar, el *ciberbullying*, l'homofòbia, el racisme i la violència de gènere). La carpeta es completa amb una àmplia guia d'adreces i telèfons als quals poden recórrer els joves en cas de necessitat, tot estructurat per àmbits i especialitats.

El Projecte de Salut Juvenil elaborat pels agents de salut que integren la Taula de Salut Juvenil de l'Alt Empordà contemplan tota una sèrie d'accions adreçades als joves de la comarca. La



La portada de la *Carpeta de Salut*

Carpeta de Salut Jove, n'és una, però també cal tenir en compte, com explica el coordinador tècnic de Joventut del Consell Comarcal de l'Alt Empordà, Vicenç Cànovas, que s'està treballant en

AMB NOMS I COGNOMS

TAULA COMARCAL DE SALUT JUVENIL DE L'ALT EMPORDÀ

○ Maria A. Bonany, Ascensión Martínez, Teresa Busquets, Maria Martínez, Montse Bruel, Jordi Claparols, Vicenç Cànovas, Lluís Jerez, Núria Sala, Fran Muñoz, Júlia Castaño, Rosa Cerveró, Eva Fuentes, Luci Alvarado, Tali Company, Meritxell Pomés, Judit Coromines, Núria Villena, Xavier Aldámiz, Engràcia Soler, Àngels Dalmau, Àngels López, Pere Triola, Anna Monfortes, Montse Mayals, Marc Calvo, Lorena Rodríguez, Remei Martínez, Narcís Heras, Xènia Pascual i Toni Duran.

altres àmbits: la campanya d'alimentació jove, la campanya d'educació afectiva i sexual, les accions contra la ingesta compulsiva d'alcohol i l'eina informativa *empordajove.org*.

FETO

Figueres Tribuna Oberta

"Com sortirem de la crisi? Produint coses que algú vulgui comprar!"

VII Sopar Col·loqui

amb la presència del Sr. Antón Costas,
catedràtic de Política Econòmica

Divendres 5 de novembre, a les nou del vespre.
Hotel Empordà Figueres.
Preu del sopar: 50 euros.
Cal confirmar assistència al 972 032 223.

Ajuntament
de Figueres
Alt Empordà

Caixa Penedès

FUN
D'ART Museu de la Tècnica
de l'Empordà

HORA NOVA

EMPORDÀ

Cercle EURAM
de l'Empordà

ELECCIONS AL PARLAMENT DE CATALUNYA ▶ ELS CANDIDATS ALTEMPORDANESOS

ENTREVISTA

Marga Figueras
FIGUERES

■ Una coincidència en una manifestació amb el grup figuerenc del PP la va portar a fer el salt en la política municipal. Avui presidenta de la junta local popular de Figueres i membre de la sectorial del partit a Girona, dona suport a la llista per la demarcació com a número quatre.

■ És complicat fer política des del PP?

■ Sincerament, mai he tingut cap problema amb ningú per ser del PP.

■ Girona és una demarcació difícil en qüestió de vots pels populars?

■ Sí que és complicada i reconec que és l'única província de tota Espanya que no tenim representació a Madrid.

■ Creu que es mantindrà la tònica general de resultats amb els d'anteriors eleccions?

■ Esperem mantenir el diputat, l'Enric Millo, i treballarem per treure millors resultats dels que tenim. L'objectiu és obtenir-ne un més.

■ El recurs del PP vers l'Estatut restarà vots al partit?

■ A mi això de l'Estatut m'és indiferent. Sé que hi ha una gran part de la ciutadania que sí que li interessa i només està obsesionada amb això, però a la majoria ni li va ni li ve. Hi ha tants temes importants i prioritaris que d'això ni se'n parla, ja ha passat a la història.

■ Però aquestes eleccions estan marcades per una onada d'independentisme.

■ Sí i així anem... Cada vegada estem fent una Catalunya més petita i més tancada. Veig que el discurs independentista no ens porta a res. El que volem és tenir una Catalunya forta, com la que teníem abans o fins i tot més. Entenc que hi ha gent que li preocupa la independència i és respectable, però ni pel PP ni per mi és una prioritat.

■ El PP utilitza la llengua amb fins electoralistes?

■ Això és un muntatge que es fan una sèrie de persones i mitjans de comunicació. Nosaltres no tenim cap problema amb la llengua. No confrontem res, perquè

Maria Àngels Olmedo

NÚMERO QUATRE DE LA LLISTA DEL PARTIT POPULAR PER GIRONA

«A la majoria de gent ni li va ni li ve el tema de l'Estatut»

Maria Àngels Olmedo (Figueres, 1958) es va afiliar al Partit Popular el 2004. Casada i amb cinc fills confia que el projecte dels populars és el més vàlid per tirar endavant una Catalunya que, segons ella, està "fatal". Després de ser número quatre pel partit en les darreres eleccions municipals a Figueres, torna a ocupar la mateixa posició en la llista de Girona pels propers comicis al Parlament de Catalunya del 28 de novembre.



La figuerenca Maria Àngels Olmedo és la número quatre del Partit Popular a la llista de Girona. SANTI COLL

s'han de parlar les dues llengües, tenim el dret de parlar tant català com castellà.

■ El PP ataca Catalunya?

■ A Catalunya el mal ens el fem nosaltres mateixos amb uns partits polítics que fan discursos en contra d'Espanya que fa que la resta d'Espanya no vulgui saber res de Catalunya.

■ Per què contínuament es rep un missatge del seu partit en negatiu?

■ Existeix un discurs, d'un sector que ens vol fer mal, per fer creure a la societat que som anticatalans i això no és cert. Com a persones catalanes que som no té lògica que anem contra Cata-

«Existeix un discurs per fer creure a la societat que som anticatalans i això no és cert»

«La gent parla malament de nosaltres, però no ens coneixen. No hem tingut oportunitat de governar»

lunya. Nosaltres ens volem obrir i ser una Catalunya més forta dins Espanya.

■ De moment les enquestes pro-

nostiquen que Artur Mas serà el proper president de la Generalitat. Veu un possible pacte PP-CiU?

■ No estem pensant en pactes. Nosaltres hem de mirar de ser decisius en aquestes eleccions per evitar que hi torni haver un tercer tripartit, pel bé de Catalunya. Ara CiU està en una deriva independentista que no sabem on va. Quan arribi el moment valorarem.

■ Quines són les principals propostes populars a nivell gironí i comarcal?

■ La veritat és que s'assemblen bastant, perquè la problemàtica de les autonomies interessa a l'ho comarcal i municipal. Els te-

mes se centren en economia, immigració, seguretat i infraestructures.

■ Pot concretar-ho amb accions?

■ Reactivar l'economia amb la creació de llocs de treball, reduir el dèficit públic, la pressió fiscal... Recuperar la Catalunya dels emprenadors que s'ha perdut, perquè és preocupant que tothom vulgui ser funcionari. Pel que fa a la seguretat, proposem augmentar els efectius dels Mossos d'Esquadra i instal·lar comissaries a Portbou i la Jonquera.

■ També ha comentat el tema de les infraestructures.

■ A nivell de província, Girona està fatal. Tenim una N-II que no sabem quan s'acabarà i és necessari el desdoblament de la C-68, entre Figueres i Roses, que a l'estiu queda col·lapsat. També cal arreglar els accessos a l'estació del TGV, però el que s'emporta la palma és el pas a nivell de l'estació de tren tradicional. Per molt que vulguem fer de Figueres la gran ciutat, mentre tinguem això no avançarem.

■ Donim un motiu per a votar el PP?

■ La gent està molt desanimada, no hi ha feina, cada dia hi ha més aturats... es necessita un canvi i ha de venir de la mà del PP, perquè el PSOE a nivell nacional ha estat un desastre, a Catalunya el tripartit és horrorós i els convergents no saben cap on van. La gent parla malament de nosaltres, però no ens coneix perquè no hem tingut oportunitat de governar. Quan el PP ha governat a Espanya ho ha fet bé i si la gent de Catalunya vol un canvi no hi ha masses alternatives.

LA PROPOSTA SOCIALISTA

El PSC presenta el seu programa porta a porta

■ El PSC figuerenc ha mobilitzat un centenar d'afiliats i simpatitzants que s'han de fer càrrec de fer arribar a un miler d'habitacles de la capital altempordanesa les propostes electorals que tenen una especial incidència a l'Alt Empordà i Figueres. Ho fan per mitjà d'entrevista telefònica i a través del popular porta a porta, amb l'objectiu de presentar el programa d'una manera més personalitzada. REDACCIÓ | FIGUERES

Breus

PER LA LLENGUA

La vela d'Òmnium Cultural a la Rambla

■ Representants d'Òmnium Cultural Alt Empordà van muntar una vela a la placeta baixa de la Rambla de Figueres dissabte passat, 30 d'octubre, per informar els vianants sobre la seva *Campanya Catalunya*. REDACCIÓ | FIGUERES

DES DE ROSES

Rastrojo (C's) vol apropar la política a la ciutadania

■ L'empresari de Roses Cipriano Rastrojo, que ocupa el quart lloc de C's per Girona, assegura que "la candidatura de C's és l'única que complementa perfectament joventut i experiència, les noves idees de la Catalunya del futur amb la maduresa de l'experiència". El candidat altempordanès ha afegit que la formació no nacionalista es presenta amb l'idea "d'apropar la política a la ciutadania". REDACCIÓ | ROSES

«A QUI VOTO?»

Taula rodona amb els partits independentistes

■ L'Assemblea Altempordanesa per la Independència (AEI) ha organitzat la taula rodona amb els partits independentistes *A qui voto?*, que tindrà lloc aquest dijous, dia 4, al Cercle Sport, a les 20.15 hores. Hi intervenen Enric Pujol (ERC); Ignasi Planas (Reagrupament); Teresa Massegosa (Solidaritat Catalana per la Independència), i Joan Font (CUP). Al final, s'obrirà un torn de preguntes al públic. REDACCIÓ | FIGUERES

L'AGENDA CONVERGENT

Santi Vila (CiU) du a Olot «Començar il·lusiona»


■ El cap de llista de CiU per a les comarques gironines, l'alcalde de Figueres, Santi Vila, comença la setmana d'actes preelectorals a Olot, aquest dimarts, a la sala de Can Trinchera. Vila explicarà al públic garrotxí les directrius del seu *Començar il·lusiona*, a les 7 de la tarda. La campanya política ha portat Vila aquests últims dies a Terrassa (Vallès Occidental) i a Girona, a la Fira de Mossos. REDACCIÓ | FIGUERES

Llotja de contractació de Girona

CAMBRA DE COMERÇ, INDÚSTRIA I NAVEGACIÓ

Preus corresponents a la sessió del divendres 22 d'octubre del 2010


SECTOR PORCÍ

	PREU EN CANAL	PREU EN VIU	VARIACIÓ
 Porc selecte	-	1,026 €	-0,004 €
Porc normal	-	1,014 €	-0,004 €
Porc gras	-	1,002 €	-0,004 €
Godalls de 20 kg	-	25,00 €	+1,00 €
Godalls de 16 kg partida petita	-	-	-
Canal segona	-	1,352 €	-
Truges	-	-	-

SECTOR CARNÍ

	PREU EN CANAL	PREU EN VIU	VARIACIÓ
 Pernil cuït	-	2,01/2,04 €	=
Pernil rodó	-	2,39/2,42 €	=
Espatlla sense pell	-	1,43/1,46 €	=
Panxeta	-	1,81/1,84 €	=
Bacó s/os	-	2,24/2,27 €	=
Greix canal	-	0,63/0,66 €	=
Papada	-	0,88/0,91 €	=

BESTIAR BOVÍ

		COTITZACIÓ EN CANAL (EUROS/KG)					VARIACIÓ
		E	U	R	O	P	
 Vedell (de 281-320 Kg)+12m	s/c	3,57 €	3,45 €	3,15 €	-	-	+0,03 €
Vedell (de 241-280 Kg)+12m	s/c	3,63 €	3,45 €	3,21 €	2,66 €	-	+0,03 €
Vedell (de 200-240 Kg)+12m	-	3,64 €	3,52 €	3,21 €	2,59 €	-	+0,03 €
Vedella (de 261-300 kg)+12m	s/c	3,46 €	3,30 €	-	-	-	+0,03 €
Vedella (de 221-260 kg)+12m	s/c	3,66 €	3,54 €	3,21 €	-	-	+0,03 €
Vedella (de 180-220 kg)+12m	s/c	3,81 €	3,67 €	3,24 €	2,40 €	-	+0,03 €
Vedell 281 a 320 kg -12m	s/c	-	-	-	-	-	-
Vedell 241 a 280 Kg-12m	s/c	-	-	-	-	-	-
Vedell 200 a 240 kg-12m	-	-	-	-	-	-	-
Vedella 261 a 300 kg -12m	s/c	-	-	-	-	-	-
Vedella 221 a 260 kg -12m	s/c	-	-	-	-	-	-
Vedella 180 a 220 kg -12m	s/c	-	-	-	-	-	-
Vaca	-	2,16 €	1,65 €	1,20 €	-	-	repeteix


Comentari: Les vendes fluïdes però l'exportació guanya terreny, tot i així la pujada és moderada.

SECTOR CEREALES

	PREU PER TN
 Blat (destí)	220,00 €
Blat de moro - francès (destí)	215,00 €
Blat de moro - país (origen)	205,00 €
Blat de moro (Port de Barcelona)	-
Civada - (collita nova)	180,00 €
Gluten Feed (or. port de Tarragona)	193,00 €
Mandioca (port de Tarragona)	-
Ordi - (destí)	-
Ordi collita nova	203,00 €
Polpa remolatxa (P. de Tarragona)	185,00 €
Soja 44% (origen fabr. BCN)	320,00 €
Sègol (Port de Tarragona)	-
Sorgo - Destí	-
Pèsol protegíns (P. de Tarragona)	248,00 €
Favons (destí)	245,00 €
Segones - a dojo (destí)	165,00 €
Garrofes a dojo - trossejades (orig.)	152,00 €
Arròs Granza Pals - orig. (a dojo)	1.300,00 €
Ussada de l'Empordà - origen:	-
1a categoria 12% hu	90,00 €
2a categoria	66,00 €
3a categoria	48,00 €
Palla d'ordi de l'Empordà - origen bala grossa	36,00 €
Palla de blat de l'Empordà - origen bala grossa	30,00 €
Greix 3° - 5°	725,00 €

Comentari: Lleugera baixa de preu amb els cereals.

SECTOR FRUITER

	PREU PER KG
 Poma de Girona 1a categoria (80-85)	81,54 €
Poma Golden 1a categoria (75/80)	72,53 €
Poma Golden 2a categoria (65/70)	-

Les lletres EUROP expressen els nivells de qualitat del producte segons la normativa europea.

VITICULTURA



Carme Casacuberta i David Pujol són els dos enòlegs del celler Olivardots. M. T.

Vinyes d'Olivardots traurà al mercat el seu primer vi blanc

► El jove celler capmanyenc ha estat dos anys experimentant

CAPMANY | MARC TESTART

El celler Vinyes d'Olivardots de Capmany té previst posar al mercat en els propers mesos un vi blanc amb criança, fermentat en barrica. El celler ha estat dos anys experimentant amb varietats autòctones. "Vam adaptar el celler per poder elaborar vi blanc, perquè el celler estava pensat per a l'elaboració de negres", explica Carme Casacuberta, la qual, juntament amb el seu marit, Antoni Pena, van arribar fa uns cinc anys d'Alella per construir un celler a Capmany, al paratge dels Olivardots i de l'Hort d'en Riera –té uns 800 metres quadrats de superfície. A principis del 2009, acabats els estudis d'enologia, s'incorporava en aquest projecte familiar David Pujol. "Buscàvem algú que visqués el projecte amb la mateixa il·lusió i passió que nosaltres", argumenta Casacuberta.

Les varietats de què disposen a Vinyes d'Olivardots són sirah, garnatxa i cabernet, complementat amb carinyenes velles. "Ens vam engrescar a buscar varietats autòctones de vinyes velles, monovarietals de més de setanta anys", explica Casacuberta, la qual defineix la filosofia del celler:



Acaba la verema, al celler capmanyenc fan la tria del raïm. M. T.

"Volem que es vegi la varietat i la terra, que siguin vins amb diferents terroirs". No obstant això, tenen ceps de garnatxa blanca plantats de l'any 1900. Precisament, la garnatxa blanca i la roja van ser les primeres que van veremar, a mitjan d'agost. La collita de les varietats negres va començar cap al 20 de setembre –la carinyena es troba repartida a Vilamaniscle, Rabós, Capmany i Mollet de Peralada.

Arrenquen les exportacions

L'any 2006 van fer la primera anyada, mentre que ara han co-

mençat a fer les primeres exportacions, fent venda directa, sense intermediaris, a Bèlgica, Suïssa i als Estats Units. Vinifiquen per finques i la producció del celler es xifra en les 20.000 ampolles essent al capdavant del rànquing el Gresa, el seu primer vi negre.

Ara, el celler Vinyes d'Olivardots potencia la imatge, perquè vagi en consonància amb un producte propi: "Busquem la identificació de la terra i els vins amb personalitat nostra", remarquen els enòlegs del celler, que es troba en un dels municipis amb més empreses vinícoles de la comarca.

Els cunicultors es reuneixen a Roses

► Els professionals del sector celebraran una jornada per analitzar els seus problemes

ROSES | REDACCIÓ

La Federació d'Associacions de Cunicultors de Catalunya, juntament amb el Departament d'Agricultura, Alimentació i Acció Rural, ha organitzat pel proper 7 de novembre una jornada tècnica de referència a l'hotel Sant Marc de Roses. Fa un any, va tenir lloc a Sant Carles de la Ràpita, durant la qual es va exposar el model de serveis tècnics de les ex-

plotacions cunícoles del País Basc, la necessitat d'estar associats i els objectius de present i de futur de la FACC en base a les directrius del Pla Estratègic del Sector Cunicola de Catalunya (PESCC).

Aquesta trobada vol analitzar les innovacions tecnològiques i així millorar els resultats, a fi de pal·liar les adversitats d'un mercat on cada cop és més difícil

aconseguir uns preus suficients per a la rendibilitat del sector.

A un quart d'onze del matí, el president de la Federació d'Associacions de Cunicultors de Catalunya, Manel Terrado, inaugurarà la jornada, en la qual també hi intervindran el gerent de la Llotja de Bellpuig, Josep Boqué, i la directora general d'Agricultura i Ramaderia de la Generalitat, Rosa Cubel.

SAIGA

APLICACIONS HIDRÀULIQUES, S.L.

A FIGUERES:

c. Vilallonga, 9 - Tel. 972 501 315
Ctra. Nacional II-A, km 1,4
STA. LLOGAIA D'ÀLGUEMA
Tel. 972 671 999 - Fax 972 670 047

A GIRONA:

Ctra. Nacional II, km. 712,1 - FORNELLS
Tels. 972 476 409 - 972 476 410 - Fax 972 476 588

RALLY CAR
PLANXISTERIA I PINTURA
C/ Vilamaniscle, 7 Nau 3.4 - FIGUERES
Tel./Fax 972 505 082 - Mòbil 670 201 025 - planchisteria_rallycar@hotmail.com

IMBATUTS

El Base Roses desperta el Borrassà i recupera el liderat

- ▶ Els de Jose Santos trenquen la imbatibilitat dels blaugranes, tercers
- ▶ El seu veí, l'Al Wifak, el fa líder en empatar contra el Torroella (1-1)

SEGONA REGIONAL

LLUÍS RIBERA

■ El Borrassà, la revelació d'aquest inici de temporada, no va poder sorprendre el Base Roses a la Vinyassa tot encaixant la primera derrota de la temporada. El conjunt de Jose Santos va imposar la seva llei com a local -quatre de quatre en victòries- i es va endur els tres punts (3-1) gràcies als gols de Txus (27' i 71') i Marc Ricart (35'). L'empat del Torroella, aleshores líder, al camp de l'Al Wifak permet al Base encapçalar la classificació en solitari. El conjunt de Vincenzo Galli, rei dels empats, va sorprendre els del Montgrí (1-1) amb un gol a la recta final.

L'altre equip rosinc de Segona, l'Agrupació Esportiva, va empatar per segona jornada consecutiva al camp de l'Empuriabrava -vegeu destacat-, però es manté a la zona alta. Aquest diumenge (12 hores) es produirà el segon derbi rosinc de la temporada entre l'AE Roses i l'Al Wifak, a l'estadi de Mas Oliva.

Pellicer, clau al Viladamat

L'Esplais de Joan Fàbrega també treu el cap amb una victòria treballada al camp de l'Agullana (1-2) gràcies a un penal transformat per Kike Aguilera al minut 79. Mentrestant, el derbi entre Portbou i Llançà es va decantar pel bàndol visitant. Els llançanencs, tot i patir cinc baixes per sanció, van guanyar 1-2 davant un rival que va notar l'absència de David Macías, també castigat.

El Lladó segueix en alça en emportar-se el duel de la zona baixa (2-0) davant el Sant Miquel, cuer. Lluís Malagelada, amb un doblet, va donar un triomf balsàmic als de Txema Ortega. Qui també passa un moment delicat és el Ca-



JORDI VELASCO

Igualtat Duel intens entre Empuriabrava i Roses

▶ El partit més interessant de la jornada el van disputar Empuriabrava i AE Roses, dos dels favorits a la categoria i on molts dels jugadors d'un altre equip han vestit la samarreta rival. Com Napo, Miquel, Nelson o Hamid. El duel va acabar tal i com va començar, gràcies a dues fermes defenses encapçalades pels porters Boque i Seydou.

banes, que va encadenar la sisena derrota de la temporada davant el Viladamat (0-1) a causa d'un solitari gol de Pellicer al minut 35.

Per contra, el Sant Pere Pescador va perdre al camp d'un Begur que encara no coneixia la victòria (1-0).

LA XIFRA

5 SANCIONATS

Tenia el Llançà per jugar a Portbou: Juan, Job, Enric, Piti i Juanmi, a qui encara li queden quatre partits més.

El Sant Miquel confia en Guzmán per revifar

▶ L'entrenador uruguaià, amb passat recent al Maçanet i a l'Empuriabrava, agafarà el relleu de Pitu Duran

SANT MIQUEL DE FLUVIÀ | LL. R.

■ Pitu Duran ja té el relleu a la banqueta del Sant Miquel. L'uruguaià Guzmán Martirena és l'escollit pels fluvianencs per treure l'equip de la cua de la classificació. "Necessitàvem un revulsiu", afirma Enric Aurich, president de l'entitat. Guzmán és un ampli coneixedor de la categoria que es trobava sense equip des de

fa un any, quan va deixar la banqueta de l'Empuriabrava. A més, també havia dirigit el Maçanet de Cabrenys i el Llançà, entre d'altres. El tècnic sud-americà es caracteritza per preparar blocs amb un potencial molt físic.

Guzmán, present en el partit que el seu nou equip va jugar, dissabte passat, a Lladó, debutarà oficialment aquest diumenge davant el Verges. El Sant Miquel, a més, intentarà reforçar-se en les properes setmanes: "Hem de fitxar entre dos i tres jugadors, tenim una plantilla molt justa", afegeix Aurich, que no vol sentir a parlar de la paraula descens.



Guzmán Martirena.

La pólvora del Figueres B li permet agafar el primer lloc

▶ El filial unionista aprofita l'ensopegada del Llers a Cistella (1-1), supera el Selvatans amb claretat (1-6) i és el segon equip gironí que ha marcat més gols, 33

TERCERA REGIONAL

LL. RIBERA

■ El Figueres B s'ha situat líder del grup 31 per primera vegada aquesta temporada. El conjunt de Seni Comas va golejar el Selvatans (1-6) tot aprofitant l'ensopegada del Llers a Cistella (1-1). El filial unionista, un dels favorits a l'ascens, ha destacat aquest inici pel seu potencial golejadors i ja porta 33 dianes en 8 partits. Així, el Figueres B és el segon equip de tot el futbol amateur provincial que ha marcat més gols fins al moment. Només el supera el Besanó B, del grup 28 de Tercera, que en porta un més. Jugadors com Adrià Ceballos o Jordi Alcarraz han mostrat un alt encert ofensiu, i el seu equip només s'ha quedat sense marcar contra el Llers, el fins ara líder. Els llerencs, que han mantingut la primera posició durant tres jornades, van obtenir un punt al camp de la revelació de Tercera.

Golejades dels perseguidors

El Cadaqués manté la tercera posició gràcies al triomf contundent davant el Vilajuïga (7-2). Qui també va guanyar els seus partits amb comoditat van ser el Vilabertran i el Marca de l'Ham, davant el Vila-sacra (4-1) i el Peralada B (5-0), respectivament. Mentrestant, el Fortià de Miquel Puig va tornar a ser el de l'inici de la temporada mitjançant un trio de gols de Moha contra el Vilafant (5-1).

El Base Roses B va caure 4-1 al camp d'un Garriguella on, segons fonts rosinesques, es van encendre bengales a la segona meitat. Per la seva part, l'Espolla va cedir a Sant Llorenç (2-1) i es va mostrar molt molest per l'actuació de Martín Llamas.

LA FITXA

CISTELLA/LLERS

1 1 CISTELLA ▶ Adrià, Carlos, Miquel, Ferran, Abdel (Yannick), Abulí (Porterías), Samu, Roland, Jordi V., Ayats (Sergi) i Luis. LERS ▶ Dani Hernando, Gerard Pi (Caler), Juanito, Vidal (Pere), García, Raül, Chechu, Estela, Sardà (Stif), Milla (Robert) i Blas. ▶ GOLS. 0-1, Blas (25'); 1-1, Luis (40'). ⚽ T. VERMELLES. Als visitants Chechu i Blas.

FORTIÀ/VILAFANT

5 1 FORTIÀ ▶ Bazán, Hèctor (Prieto), Baptista, Subirós, Serra, González (Ariza), Moha, Bertuzzi (Gelabert), Martí, Bosch i Turró. VILAFANT ▶ Macià, García (Costa), Gómez, Vázquez, Lloveras, Sánchez, Martínez (Molina), Bloundi (Gázquez), Pereira (Espanya), Rojas (Calle) i Saulis. ▶ GOLS. 1-0, Serra (7'); 2-0, González (41'); 2-1, Martínez (60'); 3-1, Moha (85'); 4-1, Moha (87'); 5-1, Moha (89'). ▶ ÀRBITRE. Vera Becerra.

GARRIGUELLA/BASE ROSES B

4 1 GARRIGUELLA ▶ Paul, Aitor, Dennis, Abdelkarim, Enric, Jordi, Alejandro, Javi, Santi, Migue, Ignasi. També van jugar Fran, Oscar Andrés, Luis, Roger i Oscar. BASE ROSES B ▶ Paco, Zabala, Ivan Sánchez, Hèctor, Adrià Serra, Cristian, Xavi, Jahoaud, Joel, Xisco i Joanet. També van jugar Jona, David Ferrer, Solà i Tito. ▶ GOLS. 1-0, 2-0, 2-1, Xavi Coll; 3-1, 4-1. ▶ ÀRBITRE. López Noguera.

SANT LLORENÇ/ESPOLLA

2 1 ESPOLLA ▶ Vasile, Alex, Rafa, Cristian, Juan (Gaúcho), Ronald, Harol, Roger (Jordi), Michael (David)(Elder), Robert (Buba) i Oscar. ▶ GOLS. 0-1, Rafa (15'); 1-1, (43'); 2-1, (65'). ▶ ÀRBITRE. Martín Llamas.

LA XIFRA

3 GOLS

Amb 4 minuts va marcar el fortienenc Moha al Vilafant. El davanter es va mostrar letal a la recta final.



La Jonquera B i el Navata van empatar en un duel igualat. FALGUÉS FOTO

El CE Juncària fa una festa a l'estadi Albert Gurt

FIGUERES | REDACCIÓ

El Club Esportiu Juncària de Figueres va celebrar, diumenge passat al vespre, la presentació dels seus equips a l'estadi Albert Gurt de Figueres. En concret, l'entitat va fer la presentació dels vuit equips de futbol base per a aquesta temporada.

El club figuerenc disposa aquesta temporada d'un equip juvenil, un de cadet, un d'infantil,

dos d'alevins, un de benjamí, un de prebenjamí i un altre de cançons.

La junta directiva del CE Juncària va programar un espectacle amb l'actuació de l'acadèmia de dansa Dance Me. A més, l'entitat estrena equipació d'entrenament. També hi va haver motiu per a l'emotivitat, ja que es va protagonitzar un relleu a la junta directiva.



Els jugadors del CE Juncària que es van presentar diumenge. FRANCESC AGUILERA



Aquest dilluns s'han presentat els equips del Base Roses a la Vinyassa. JORDI VELASCO

El Base Roses presenta els equips a la Vinyassa

ROSES | REDACCIÓ

Els equips del Base Roses es van presentar a la Vinyassa, aquest dilluns. Pel que fa a la jornada del cap de setmana, el juvenil A va guanyar (0-1) a Cadaqués. El cadet A va perdre al camp del Fornells (3-2). El cadet B es va imposar amb claredat a l'Empordanet (4-1). Els dos infantils salven la seves sortides amb victòries, l'A al camp del Pe-

ralada (2-3) i el B a Vilafant (0-6). L'alevi A va perdre amb el Girona (2-5), i el B va golejar al Bisbalenc (2-10) i el C perdia a Vilamalla (4-2). El benjamí Preferent va golejar la PU Figueres (9-2), el benjamí Promoció grana va vèncer a l'Escala (5-10), el pre-benjamí Pref. va perdre a casa amb l'Escala (1-13), el pre-benjamí Prom. va guanyar a Sant Pere (5-7) i l'escoleta a Llançà (7-12).

La Borrassà Cup omple el camp d'equips de futbol base

Amb motiu del dia de Tots Sants, aquest dilluns passat es va disputar al camp de futbol de Borrassà la segona edició del torneig Borrassà Cup, que va aplegar diversos equips benjamins i alevins. El torneig va acabar a la tarda amb el lliurament de trofeus per a cadascun dels futbolistes participants.



FRANCESC AGUILERA

Futbol



RESULTATS

TORNEIG DE TARDOR DEL GOL SUD

DL Grup de Dilluns: Naranjito 7-Els avis de can Costa 4, Mario Excavacions 2-Juanele FC 1, MAE Empordà 7-Els Sopranos 2 i Almogàvers 1-Submarino amarillo 7. Descansa Bubo-bops.

DM Grup de Dimarts: Scorpions 3-XL Assessors 2, El Firal dels burros 3-Els 4 gats 0, TP Ferro 5-Malibú 2 i X 10-CT Empordà 4.

DX Grup de Dimecres: Cinc i prou 4-El Racó de can Miquel 1, Calientabanquillos 1-Porxo 10, La gaviota.com 2-Sappysport 2 i Portas Euroràpid 10-Gol-team 3. Descansa Los del barrio.

DD Grup de Dijous: Vinyarato 2-Els Sopranos 3, Bar El Racó 7-Aritours 7, Escacs 5-El Rayo 3 i Morlakos 5-Ytuyalollebas 4.

DV Grup de Divendres: Autotaller Pulido 8-Construccions Horizon 2, Tuloma 12-Fèlix Jaume 3, Fricafar 7-Els Llapets 4 i Packman 6-Montilivi FC 1. Descansa Pavimentos Sánchez.

RESULTATS

Els juvenils del CE Llançà empaten a tres gols al camp del Peralada

El juvenil del CE Llançà va empatar (3-3) al camp del Peralada, mentre que l'infantil A va guanyar (1-6) a Vilamalla. El cadet va perdre a casa (0-1) contra el Vilamalla, l'infantil B va caure golejat a casa davant del Camprodon (1-6) i l'alevi va sortir apallissat del camp del Baix Ter (8-1). Aquest dissabte, es disputen els partits infantil A-AE Roses (11 h), FE Figueres-prebenjamí 2003 (11 h), prebenjamí 2004-Garriguella (15,30 h), juvenil-Juncària (16 h) i AE Roses-cadet (16 h). Els partits del diumenge seran: Banyoles-infantil B (9,45 h), Vilamalla-benjamí Preferent 2001 (10 h), Borrassà-benjamí Promoció 2002 (10 h) i alevi-Olot (11 h). D'altra banda, els dies 23, 24, 28, 29, 30 i 31 de desembre tindrà lloc el Campus de Nadal de Futbol del CE Llançà, per a nens nascuts entre els anys 1999 i 2005. REDACCIÓ | LLANÇÀ

El cadet de l'AE Roses apallissa el Llers a domicili

Els equips juvenil A i cadet de l'Agrupació Esportiva Roses van guanyar aquest cap de setmana els seus partits a domicili. Els cadets van golejar (0-9) al camp del Llers, mentre que els juvenils van imposar-se (1-2) al camp del Base l'Empordanet. Els infantils van perdre a casa contra la PU Figueres (0-5), els alevins i els benjamins van imposar-se al Portbou (8-2 i 5-3 respectivament), i els prebenjamins van guanyar al camp del Figueres (1-3). REDACCIÓ | ROSES

L'infantil B de l'Escala guanya

Victòries de l'infantil B de FC l'Escala a la Canya (2-8), del juvenil al terreny de joc del Peralada (1-3) i de l'alevi A al camp del Girona FC (0-2). REDACCIÓ | L'ESCALA

El juvenil del Vilafant empatat

L'equip juvenil del Vilafant FC, al camp del Portbou, va empatar (1-1), mentre que els infantils van perdre amb el Base Roses (0-6). REDACCIÓ | VILAFANT

Inici de curs: 17 de desembre de 2010

Curs de monitors i monitores d'activitats de lleure

Títol oficial
Generalitat de Catalunya
Departament d'Acció Social i Ciutadana
Secretaria de Joventut
Curs d'oposició oficial de la Generalitat de Catalunya

LLANÇÀ

Dates del curs: Del 17 desembre 2010 al 8 gener 2011
Horaris del curs: 10h a 14h - 16h a 20h
Lloc: Casa de Cultura de Llançà
Quota de matriculació: 210€
Condicions d'accés: Tenir 18 anys complerts el primer dia
Més informació: www.escolaemporda.cat

Imparteix el curs Organitza Informació i matriculacions

Escola l'Empordà
Entitat d'educació i lleure que s'organitza al Baix Empordà

Ajuntament de Llançà
Àrea de Joventut

Al Punt d'Informació Juvenil de Llançà:
Plaça Major s/n | LLANÇÀ Telèfon: 972 121470

A l'Oficina de Serveis de la Joventut de l'Alt Empordà:
Carrer d'Aniset Pagès, 2 FIGUERES
Telèfon: 972 673728

Consell Comarcal de l'Alt Empordà

Més informació

www.emporda.org

El CER L'Escala s'estrena



FRANCESC AGUILERA

► **CLARA VICTÒRIA SOBRE EL CALELLA** El CER L'Escala, de la Superdivisió d'honor estatal de tennis taula, va sumar dissabte la primera victòria de la temporada a casa davant del Calella (3-0). La victòria és important, ja que el Calella serà un dels rivals amb el que haurà de lluitar el CER per mantenir-se a la categoria, i també servirà per donar confiança a l'equip per afrontar els partits del mes de novembre que es jugaran contra els tres darrers classificats. Diumenge els escalencs juguen a la pista del Caja Granada.

El CTT Bàscara femení de Divisió d'Honor guanya al líder Santa Eulària

► Ara, les jugadores basquenques són terceres amb sis punts i amb una sola derrota a la lliga

BÀSCARA | REDACCIÓ

■ Victòria ajustadíssima de l'equip femení de Divisió d'Honor estatal del CTT Bàscara a la pista eivissenca del Santa Eulària (3-4), que era líder, lideratge que ara el compartirà amb Ripollet i Bàscara que és tercer amb sis punts i està fent un gran inici de temporada i amb una sola derrota. El partit venia marcat per l'absència de Lidia Dmitrijeva, la jugadora estrangera del conjunt balear que, tot i així, presentava un equipàs liderat per Mireia Jurado i amb Tatiana Lago i Ane Monge. Per altra banda, el Bàscara alineava l'equip habitual amb Natalia Bedoya, Marta Alech i Anna Roselló. Diumenge vinent, el Club Falcons de Sabadell jugarà a la pista del Bàscara, partit que cal aprofitar per donar un pas més, ja que les vallesanes

ocupen les darreres posicions de la classificació.

Open de Catalunya

En la segona fase de l'Open de Catalunya, Mariona Sáenz i Nora Escartín van jugar la final del nivell B amb victòria per la primera (3-2), que no va perdre cap partit en tot el torneig. Escartín va arribar a la final després de superar (3-0) Sara Ballester (Falcons) i Marta Gatnau (CTT Sant Cugat) i Saénz hi arribà superant (3-1) Laura Chirita (CTT Ripollet) i Júlia Roca (CTT Esparraguera). Aquest resultat permet a les dues jugadores accedir al nivell A en la propera fase de l'Open oficial català on es trobaran amb Helena Colinas que ja va guanyar el nivell B en la fase anterior.

Al nivell A, Colinas no va guanyar cap partit, però va fer bones actuacions -un 2-3 amb Mireia Badosa i un 1-3 amb Claudia Cejas.

Al nivell C, hi va haver victòria de Xènia Prat, que es va imposar a Gemma Vilà (3-1).

Les fèmnes del CP Jonquerenc derroten el Lloret

LA JONQUERA | REDACCIÓ

■ L'equip femení del CP Jonquerenc va guanyar aquest cap de setmana els tres primers punts de la lliga regular derrotant el Lloret (5-3). El partit de dissabte va començar molt igualat. Durant la primera part, hi va haver oportunitats per tots dos equips. Mentre l'equip visitant girava a l'entorn d'una sola jugadora, les locals van fer rodar molt la bola i van defensar dur. Quan només quedaven cinc minuts de partit, les lloretenques van fer el 4-3 que sem-

blava definitiu, però a cinc segons del final les jonquerenques van aprofitar un contratac per marcar el 5-3, que va entrar just quan sonava el final.

Els alevins, per la seva banda, van anar a jugar a la pista del FD Cassanenc. Es van haver d'enfrontar contra uns rivals dos o tres anys més grans que ells, i físicament molt superiors. I això els va treure qualsevol possibilitat d'endur-se els tres punts. El resultat final va ser de 17-0. Pel que fa a la resta d'equips descansaven.

La plaça Frederic Rahola, un camp de futbolins



JORDI VELASCO

► **III OPEN DE BAI DE FEIS** L'associació cultural rosina Bai de Feis va organitzar, dissabte passat, el tercer Open de Futbolí Català, a la plaça Frederic Rahola de Roses. Les parelles participants van anar disputant eliminatòries durant tot el dia. Joves i grans van inscriure's a aquesta torneig, que s'ha consolidat com un dels més ben dotats de la geografia catalana, amb més de 1.300 euros en premis.

Roses prepara el tercer clínic de natació

ROSES | REDACCIÓ

■ El projecte Neda el Món torna a l'activitat formativa, aquesta vegada de la mà del Port de Roses. El III Clínic de Natació en Aigües Obertes Neda el Món tindrà lloc el dissabte dia 20 de novem-

bre, des de les nou del matí fins a les dues del migdia a Roses, a les oficines del Port de Roses.

En aquest clínic, hi haurà sessions teòriques i pràctiques, amb el que els organitzadors recomanen als participants que portin el

vestit de neoprè.

Bernat Moragas i Lluís Saura seran els ponents de la jornada, a la qual s'han de pagar 30 euros per a la inscripció. El nombre mínim de participants al clínic és de deu.

Poseu a taula una cristalleria de disseny italià amb

EMPORDÀ

18 peces

6 Gots de vi
6 Gots d'aigua
6 Gots de refresc

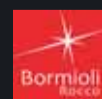
de la marca Bormioli Rocco

Promocio valida fins a exhaurir existencies

Ja podeu passar a recollir-la!

PREU
lectors + 3 cupons
15,90 €

Preu subscriptors
12,90 €



Recull la teva cristalleria a les oficines d'EMPORDÀ

A FIGUERES: Avinguda Salvador Dalí, 79

SUBSCRIPTORS: NO CAL QUE RETALLEU ELS CUPONS. Podeu aconseguir-la presentant el CARNET DEL CLUB a les nostres oficines i pagant 12,90 €. Per a més informació: 972 510 715

Visita familiar i taller de pintura a l'exposició Paisatgisme altempordanès

FIGUERES | REDACCIÓ

■ Cada vegada més, els museus opten per proposar activitats alternatives que atraguin a un públic variat. El Museu de l'Empordà ja va engegar, l'estiu passat, una proposta dins aquesta línia dirigida a les famílies. Amb motiu de l'exposició sobre paisatgisme empordanès s'ha programat una visita dinamitzada per a pares i nens que inclourà un taller de pintura amb Cristina Paradís. L'activitat familiar es farà el 20 de novembre i el 18 de desembre.

Aquesta forma alternativa d'endinsar-se en l'exposició permet descobrir com els artistes van pintar els paisatges. A més, el taller que es proposa posteriorment a la visita estarà dirigit a petits i grans, els quals, sota la direcció de Paradís, es convertiran en pintors per una estona. El resultat se'l podran endur a casa. L'activitat costa 6 euros i l'accés és limitat. Per tant, cal inscriure's prèviament enviant correu a infome@museuemporda.org trucant al 972 50 23 05. Cal dir també que els dies 21 de novembre i el 19 de desembre es farà una visita guiada gratuïta.

PRESENTA OBRA NOVA A CAN LAPORTA

Reflexions que neixen en la intimitat

► Sergi López reivindica, en una exposició, alguns espais quotidians com a escenaris creatius

L'EXPOSICIÓ

OBRA DE SERGI LÓPEZ

📍 Can Laporta, a la Jonquera.

📅 Fins al 7 de novembre.

LA JONQUERA | CRISTINA VILÀ

■ Si hi ha un espai on neixen les idees de Sergi López, on maduren, on es permet pensar és el lavabo. Es tracta d'un espai quotidià que ha esdevingut ara fil conductor per a les obres que nodreixen l'exposició individual que presenta, des de fa uns dies, als Porxos de Can Laporta, a la Jonquera. López assegura que amb aquest gest pretén, tan sols, "elevar el lavabo a lloc de reflexió".

"La gent no reconeixrà mai que això sigui cert", apunta l'artista qui obertament no amaga passar-hi moltes estones i que tot allò que hi flueix s'aboqui a les obres que crea. Peces que, com ell mateix diu, busquen generar emocions en l'espectador. "La meua és una pintura molt subtil, no cerco que la gent es quedi amb les formes que represento sino en el que aquestes els provoquen interiorment", explica López qui elabora les seves obres a camí entre la Jonquera, on disposa d'un



FALGUÉS FOTOGRAFIA

LA INAUGURACIÓ

Als Porxos de Can Laporta

► La inauguració de l'exposició va tenir lloc fa uns dies. A l'acte hi va assistir el mateix artista i l'alcalde de la Jonquera, Jordi Cabezas.

"La meua pintura és molt subtil, no cerco que la gent es quedi amb la forma sinó en el que aquesta els provoca", diu

taller, i a Barcelona.

Aquesta és la segona exposició que aquest jove jonquerenc fa a Can Laporta i assegura sentir-se molt recolzat. En aquesta ocasió hi exposa una sèrie de peces elaborades aquest passat estiu i fins el moment. Són principalment olis i algun acrílic de diferents formats i de temàtica molt diversa. Destaquen, però, alguns paisatges que recreen el seu entorn per



Sergi López amb una de les teles que hi ha a Can Laporta. FALGUÉS FOTOGRAFIA

per com ara la zona del Puigneulós –un escenari familiar per a ell– on apareixen elements "que m'obsessionen" i que es vinculen amb el paisatge empordanès.

López va començar a pintar als 11 anys a l'acadèmia Aurea i, més tard, a l'escola d'expressió Ettore de Figueres on diu "vaig aprendre tota la base". "Sempre havia tingut interès pel dibuix i els mestres de l'escola van veure un cert potencial i van aconsellar als meus pares que m'ho potenciessin", explica. Posteriorment va estudiar batxillerat artístic i dos anys de

Belles Arts a Barcelona per, més tard, fer assessorament d'imatge personal.

Participació al MaçArt 2010

La primera exposició on va participar va ser una col·lectiva de fotografia que es va exhibir a les sales d'espera de l'Hospital Comarcal. A Can Laporta va fer la seva primera mostra individual l'any passat i aquest estiu ha participat també al Festival MaçArt. L'exposició que té ara a la Jonquera restarà oberta al públic fins al 7 de novembre.

Breus

UNA PROPOSTA A LA CIUTADELLA

Emulen la producció del Taller de Rhode, a Roses

■ Aquest dissabte es durà a terme a la Ciutadella de Roses un taller per a modelar i tornejear peces de fang. La proposta, que tindrà lloc de 2/4 d'11 del matí fins a 2/4 de 2 del migdia, pretén emular la producció del Taller de Rhode. El preu per participar és de 3 euros i per als menors de 5 anys és gratuït. REDACCIÓ | ROSES



EMPORDÀ

DURANT EL MES DE DESEMBRE

Faran un taller de diorames a Castelló

■ L'artista Salvador Torres impartirà un taller per aprendre a fer diorames del 3 al 5 de desembre a Castelló d'Empúries. Les inscripcions ja es poden fer trucant al telèfon 628814827 i fins al 26 de novembre. El preu és de 10 euros. REDACCIÓ | CASTELLÓ D'EMPÚRIES

Guillem Farias presenta una visió atrevida sobre el nu masculí, a la galeria Ventós

L'EXPOSICIÓ

OBRA DE GUILLEM FARIAS

📍 Galeria Dolors Ventós, a Figueres.

📅 Inauguració, dissabte, a les 20.00 hores. 📅 Fins al 30 de novembre.

FIGUERES | REDACCIÓ

■ Pintura barrejada amb partícules minerals com el ferro, el silici i la mica i l'ús d'oxidants, les ceres verges, les parafines i els pigments. Amb aquesta base, Guillem Farias crea les seves obres. Les més recents, una col·lecció de nus masculins atrevits i amb un cert punt de risc, formaran part de l'exposició que inaugura dissabte a la galeria Dolors Ventós de Figueres.

Farias és nascut a Barcelona però viu a Figueres des de fa més de tres anys. De formació autodidacta principalment, ha cursat estudis de Belles Arts a Sevilla i la Laguna, a Tenerife. La seva obra ja s'ha vist a diferents espais de la geografia nacional i també a Holanda. Recentment ha participat a la darrera edició de la Ruta de l'Art de Castelló d'Empúries i en una mostra del Xacobeo 2010, a Galícia.

Castellnou estrena a Figueres una ruta d'art amb fins solidaris

► Inspirada en la filmografia del director Pedro Almodóvar, arrenca una exposició itinerant per quatre poblacions

FIGUERES | SÒNIA FUENTES

■ El nou projecte de Carles Castellnou és una exposició itinerant on s'homenatja el director espanyol Pedro Almodóvar, que es podrà veure per primer cop a Figueres i serà itinerant per les poblacions de Mollet de Peralada, Boadella, Capmany i finalment Breda. La ruta que pren per nom *Almodovisions* té un caire benèfic de manera que l'artista oferirà un intercanvi amb la gent que la vingui a veure. "A cada visitant que vingui amb un producte alimentari, ja siguin productes de primera necessitat o articles nadalencs, se'ls obsequiarà amb una litografia d'una de les obres exposades", segons ha explicat Castellnou. Tots els articles aniran a parar a la gent amb necessitats de Figueres, segons va remarcar divendres passat en la presentació del projecte la regidora de benestar social, Ma Antònia Bonany.

En aquesta iniciativa també col·labora la fotògrafa Anna Serrat. Castellnou presenta disset obres de creació única i tres es-



La presentació de la ruta es va fer al Cafè París. SÒNIA FUENTES

L'ACTE

ESTRENA A FIGUERES DE LA RUTA «ALMOVISIONS»

📍 Cafè Hotel París.

📅 Dissabte 6, a les 21.00 hores.

cultures de les pel·lícules més emotives d'Almodóvar mentre que Serrat presentarà una col·lecció d'imatges reals de les poblacions on es podrà veure aquesta exposició.

La ruta arrenca amb un espectacle aquest dissabte, dia 6, al Cafè Hotel París de Figueres. Un mes més tard, l'exposició arriba-

rà a Mollet de Peralada on es podrà veure fins el 2 de gener. El dia de la inauguració es farà un mercat de Santa Llúcia amb productes de Nadal. A Boadella, Castellnou proposa dues activitats. La primera és un càsting fotogràfic per trobar una chica Almodóvar, aprofitant la festa major, el dia 20 de novembre i la inauguració de la mostra el dia 7 de gener. La ruta continua per Capmany, el 5 de febrer i acabarà a Breda el mes de març.

Tota la informació de la ruta *Almodovisions* i dels establiments que col·laboren s'ha recollit en un llibret.

Cop d'ull

FRANCESC AGUILERA



Societat Ampli auditori a la conferència del MTE

► Els combustibles nets generen interès. Així va quedar palès dijous passat durant la conferència que va impartir el doctor en Ciències Químiques, José Luís G. Fierro al Teatre de Figueres. Una vuitantena de persones van assistir a l'acte del setè cicle de conferències del Museu de la Tècnica de l'Empordà.

ADELA SUÀREZ



Festes Halloween anima a tothom a divertir-se

► L'Associació d'ajuda a malalts d'alzheimer i afectats va celebrar recentment a la seva seu social de Figueres una festa de Halloween. A l'acte hi van participar nombroses persones de l'entitat. Cal destacar, també, que l'ens té prevista una quina solidària el 21 de novembre al centre cívic de Garrigàs.

JORDI VELASCO



Ràdio Àngels Barceló, en directe des de Roses

► El Teatre Municipal de Roses es va omplir el passat dilluns al vespre per seguir la retransmissió en directe del programa *Hora 25* de Cadena Ser dirigit per Àngels Barceló. Entre els convidats hi havia l'alcalde de Roses; el director d'El Bullí, Juli Soler; l'ornitòleg Jordi Sargatal i el grup Love of Lesbian.

EMPORDÀ



Art Donació de Ballestar al Museu de l'Aquarel·la

► El Museu de l'Aquarel·la de Llançà acaba de rebre una important donació de quatre aquarel·les de l'artista Vicenç Ballestar valorades en 9.500 euros. L'artista, qui ha exposat fa poc al centre museístic, s'ha dedicat molts anys a la il·lustració de llibres, còmics i revistes a nivell nacional i internacional.

Breus

LA INAUGURACIÓ ÉS DIMECRES

Yvonne Heinert exposa al Cafè dels Tints

► L'artista Yvonne Heinert torna a exposar a Figueres, aquest cop al Cafè dels Tints, amb una sèrie de fotografies sota el títol *La Pell de la Terra*. La inauguració tindrà lloc dimecres a les 8 del vespre. **REDACCIÓ** | FIGUERES

CATALUNYA CORAL 2010

Tres corals participen en un concert a Figueres

► Tres corals participaran aquest dissabte al vespre en el concert Catalunya Coral 2010 que se celebrarà a Figueres. Es tracta del cor base Amo-Lur de Salou, la coral de la Universitat de Barcelona i la coral amfitriona, la Polifònica Figueres. El concert coral tindrà lloc a l'església Sant Pere a partir de 2/4 de 9 del vespre. L'entrada a aquesta actuació musical serà totalment gratuïta. **REDACCIÓ** | FIGUERES

S'EXHIBEIXEN AL CONSELL

Premien les millors imatges del patrimoni

► Miquel Planells de Banyoles ha rebut un trofeu i 800 euros pel primer premi del concurs de fotografia del Patrimoni, organitzat pel Consell Comarcal, per *Cal Moliner de Taravaus*. El segon premi, de 300 euros i un trofeu ha estat per Enric Torné, de Vic, per *Casa Museu Dalí de Portlligat*. Finalment Elisa Muixi, de Sallent, s'endú 150 euros i trofeu per *Mas de la Torre d'Avinyonet*. **REDACCIÓ** | FIGUERES

LA TRAMUNTANA VA AFECTAR LA CACERA



Els concursants amb els organitzadors i l'alcalde d'Albanyà, Vicenç Campassol. SANTI COLL

Ernest Fàbrega, el millor boletaire

► S'endú el 4t concurs impulsat pel càmping Bassegoda Park d'Albanyà

ALBANYÀ | SANTI COLL

► Una dotzena d'animats caçadors d'edats variades va prendre part, dissabte al matí, al quart Concurs de Boletaires organitzat pel Càmping Bassegoda Park en el marc de la primera Fira Mercat del Bolet d'Albanyà. Ernest Fàbrega va ser el guanyador d'una competició entretinguda però plenament afectada per la tramuntanada dels dies anteriors, que va assecar el sotabosc després d'unes setmanes especialment prolífiques per als aficionats a la micologia.

André Alegri i Laura Torres van ser guardonats amb el segon i el tercer premi, respectivament, mentre que el jove Aniol Fàbrega es va emportar el títol de boletaire més petit. El concurs va ser el complement d'una Fira dedicada a l'artesanía i els bolets. No hi van faltar embotits, for-



La primera fira del bolet va ser un complement ideal. SANTI COLL

matges, vins de la terra ni el bon ofici de cistellaires i ganiveters. El director del càmping Bassegoda Park, Esteve Guerra, es mostrava satisfet "per la bona acollida que ha tingut la iniciativa". A l'acte de pesada dels cistells amb la collita de bolets i repartiment de premis hi va ser present l'alcalde d'Alba-

nyà, Vicenç Campassol. Concurssants i assistents van dinar plegats a les instal·lacions del càmping. Els més petits van poder gaudir de passejades amb poni mentre que els grans es van poder entretenir amb les parades i amb la visita a les instal·lacions d'aquest equipament turístic.

Nova publicació transfronterera

► «Mirmanda» és una revista que busca superar la divisió imposada per la frontera

FIGUERES | REDACCIÓ

► La biblioteca Fages de Climent de Figueres va acollir recentment la presentació de *Mirmanda*, una revista cultural transfronterera que té com a referent bàsic els territoris catalans a banda i banda de la frontera franco-espanyola. A l'acte va ser-hi present la regidora de Joventut, Mireia Mata, qui va destacar la bona factura

editorial de la publicació i va lloar l'interès del seu contingut. També va intervenir el redactor en cap de la revista, Òscar Jané, professor a la Universitat Autònoma de



Portada revista.

Barcelona, un dels membres del consell de redacció, Eric Forcada, gestor cultural de Perpinyà, i el fotògraf Francesc Guillaumet.

El propòsit de *Mirmanda* és intentar superar la divisió imposada per la circumstància fronterera, especialment pel que fa a les barreres mentals que encara existeixen entre una i altra banda, segons els seus responsables.

El castell de la Trinitat com a observador de la realitat

La fortalesa no pot tornar a ser un espai tancat, ha d'obrir-se a l'exterior

REFLEXIÓ

Toni Martínez
 HISTORIADOR DE L'ART


Tradicionalment, els castells eren fortificacions tancades on els seus inexpugnables murs servien per protegir i aïllar a la població dels més que possibles atacs. Ideada conjuntament amb la Ciutadella de Roses per l'Emperador Carles V i supervisada pel seu fill Felip II, la seva construcció ens parla de la seva funció militar i del paper estratègic del port de Roses dins de la Catalunya moderna tal i com argumenten alguns estudis realitzats, entre els que destaca el portat a terme per l'historiador Pablo de la Fuente, entre d'altres.

A l'actualitat, desterrada aquella primera funció inicial, la fortalesa, que resta a l'espera d'un nou ús, pot contribuir a fer de Roses un indret estratègic dins de l'Empor-

dà, però no pot tornar a ser un espai tancat. Ben al contrari, ha d'obrir-se a l'exterior. Els seus murs, que en un passat van ser forts i difícils de penetrar, ara han de ser permeables, transparents, invisibles. Com molts rosincs durant les jornades europees del patrimoni vaig tenir l'oportunitat de tornar a veure el castell i de pensar en les possibilitats que l'espai ofereix, cal dir que juntament amb altres persones hem fet arribar a l'ajuntament allò que pensem que ha de ser i que no ens agradaria que fos el castell.

Recordo que fa uns anys, com a membre de l'Associació d'Amics de la Fundació Roses Història i Natura vaig organitzar una visita guiada a les obres del castell de la Trinitat.

Recordo que, tot i que no en veu alta, la crítica en aquell moment va ser que era un espai molt gran, amb molt de formigó però que no s'havia fet un projecte museològic



El castell de la Trinitat vist des de l'aire. JORDI VELASCO

Donar una única finalitat, sigui gastronòmica, lúdica, museística o simplement lucrativa és tornar a tancar les seves portes...

previ que servís per guiar les obres. Pel que sembla les crítiques i els temors d'alguns rosincs continuen essent les mateixes. La buidor de l'edifici i la falta de definició dels seus usos sembla crear neguit, però crec que ben al contrari és precisament aquesta buidor, la seva polivalència i la seva indefinició allò que al meu entendre fa a aquest espai un lloc més que interessant.

Al llarg del seu treball sobre la cultura al nou capitalisme, el sociòleg americà Richard Senneth, analitzava fa uns anys els espais contenidors de cultura a la societat actual i comentava que allò que els fa interessant és precisament la seva polivalència. Els espais pensats al llarg de la modernitat, és a dir, fins a la anomenada postmodernitat i l'eclosió de les noves tecnologies, com a dipositaris de la cultura a l'actualitat estan en crisi.

Es per això que els museus entesos simplement com a sales d'exposició i conservació de les obres, les biblioteques enteses simplement com a contenidors i catalogadores de llibres, o fins i tot aque-

lles institucions que pensen el patrimoni com una cosa que pertany al passat i cal fossilitzar, etiquetar i dipositar en vitrines, en aquesta societat caracteritzada pel canvi constant i la manca d'enclatges sòlids, que el sociòleg polac Zygmunt Bauman va batejar com a "modernitat líquida", es troben en crisi permanent.

Que hem de pensar noves formes de gestionar i aproximar-nos a la cultura crec que està clar. Però també crec que hem de promoure nous espais contenidors d'aquesta cultura. Si més no, que siguin el suficientment flexibles per ser receptius als futurs canvis.

Al meu entendre el futur del castell passa per ser un espai cultural polivalent, obert a nous projectes, mutable, receptiu, un espai integral i integrador de tota una sèrie de propostes a definir... però sense pressa. Al meu entendre donar una única finalitat, sigui gastronòmica, lúdica, museística o simplement lucrativa és tornar a tancar les seves portes a allò que pot esdevenir.

Dos-cents anys després de la seva voladura per part dels propis rosincs, hem reconstruït el castell amb les peces que quedaven però el resultat ha de ser diferent. La fortificació pot esdevenir l'escenari perfecte per a les campanyes bèl·liques d'àmbit local però si pugem un dia al castell, un dia assolat, atramuntanat, sense idees preconcebudes i mirem des de la seva terrassa cap a l'Empordà ens adonarem de la importància d'aquest mirador, del lloc privilegiat i estratègic d'aquest observador de la realitat que pot esdevenir el castell de la Trinitat.



TRIBUNA

MANEL TORO I COLL

 Advocat i exregidor
 d'Hisenda de Figueres

«INCERTA GLÒRIA»

Incerta glòria, de Joan Sales, és la primera novel·la publicada a Catalunya que enfoca la guerra des de la perspectiva dels vençuts. Joan Sales des de molt jove milità al PCC, que abandonà per lliurar-se a activitats nacionalistes al marge de partits polítics. Es llicencià en Dret i fou oficial de l'Escola de Guerra de la Generalitat de Catalunya. En esclatar la guerra formà part de la Columna Durruti com a alferes i combaté a Madrid, a Xàtiva i al front d'Aragó. S'exilià i, el 1948 torna a Catalunya, on continua l'activitat editora iniciada a Mèxic. Traduí Kazantzakis, Mauriac i Dostoievski, entre d'altres.

El títol és part d'un vers de Shakespeare a *Els dos cavallers de Verona*, "the uncertain glory of an April day". Al llarg de la novel·la, els

seus protagonistes interioritzen la futilitat de la mort, de la guerra, de l'apassionament, de la incerta glòria, en resum. No puc evitar relacionar-lo amb la *petite mort* com els francesos diuen al clímax sexual, la incerta glòria de la perpetuació de l'espècie...

Ambiciosa i polèmica, *Incerta glòria* és un monument de la novel·la catalana de postguerra. Va ser la primera novel·la catalana de la guerra d'Espanya des de la perspectiva dels vençuts i en mostrar la guerra en tota la seva complexitat moral, fent-ho des d'una visió nacionalista catalana i, per tant, republicana, però a la vegada catòlica, li permeté denunciar per igual a feixistes com a anarquistes.

Les vivències dels quatre personatges conformen el relat, un soldat republicà al front d'Aragó, la seva dona anarquista que acaba convertida al catolicisme, un jove seminarista amb influències filosòfiques i en Juli Soleràs, un personatge torbador, amic i enamorat de la dona del seu amic, excèntric.

La novel·la és un testimoni excepcional i personal sobre la Guerra Civil espanyola. Joves llençats sense pietat a la guerra, personatges enfrontats a la seva crisi existencial, al conflicte moral, a la seva soledat i al seu propi destí.

"Les diverses trames narratives la converteixen en una gran novel·la clàssica sobre l'amor i l'odi, sobre la joventut i la maduresa, sobre la gu-

«La novel·la és un testimoni excepcional i personal sobre la Guerra Civil espanyola. Joves llençats sense pietat a la guerra, personatges enfrontats a la seva crisi existencial, al conflicte moral, a la seva soledat i al seu propi destí»

erra i la revolució, sobre tres homes enamorats de la mateixa dona. A *Incerta glòria*, novel·la elogiada per la crítica francesa i espanyola i aollida amb reticències per la catalana, hi ha drama i poesia, santedat i crueltat, realisme gairebé groller i meditacions filosòfiques, tot crepitant com en un incendi i cruix com en una tempestat" (Xavier Pla).

En el seu magnífic article publicat a *La Vanguardia* el 05/11/2003, en Xavier Pla, a qui transcriu literalment davant l'impossibilitat de dir quelcom més interessant, comenta "Sales construeix el seu relat en torn d'una figura enigmàtica, excèntrica i original, Juli Soleràs, quines inicials coincideixen amb les de l'autor y també amb les de Julien Sorel, el cèlebre protagonista de *El vermell i el negre*, d'Stendhal.

Es tracta d'un noi intel·ligent, de molta cultura (cita constantment a Baudelaire, Nietzsche y Schopenhauer), una espècie de preexistencialista cínic que viu instal·lat en el dubte permanent, sent un especial gust pel fracàs i està obsessionat per les perversions sexuals. Quan no hi

és, el fan de menys; quan reapareix, provoca repulsió, però tots se senten fatalment atrets per la seva forta personalitat i, sobre tot, per les seves provocatives reflexions, que es concreten en una hilarant antologia d'*estirabots* sobre els grans temes del llibre, com la dessacralització de l'amor: "Quan un home i una dona es besen, no aconsegueixen més que unir els seus tubs digestius per l'extrem superior"; l'atracció del mal: "Ens ha estat concedit tan poc temps per fer tot el mal que voldríem! En fariem molt més, però bah, no tenim temps"; la joventut: "Algun dia ens caurà la cara de vergonya d'haver tingut disset anys. Perquè és una edat idiota; afigura't, som els homes del futur!, la pura inexistència! Encara no som res i ja ens hem traït mil vegades a nosaltres mateixos"; l'ansia de glòria; "La glòria cansa, només s'aguanta un instant. Però quin instant! Tots vivim per aquest instant...!"; o els imbècils: "El futur és dels imbècils! Benaventurats els imbècils, perquè es faran amos del món". Obscè i macabre, vital i contradictori, Soleràs es un personatge al·lucinat que deambula solitari.

És l'únic personatge de la novel·la que mor jove, i mor voluntàriament com un perdedor. El seu dramàtic final, al renunciar a ser un vencedor, ajuda a entendre la seva caiguda i redempció, la gran lliçó de Soleràs, que serà justament acceptar la derrota i el fracàs com a com-

ponents essencials de la vida humana".

Hi ha una frase del llibre d'en Joan Sales que he trobat en un article de l'Andrés Trapiello (*La Belle Époque, quina guerra tan maca*), i que em va deixar *touché*, "Guanyi qui guanyi, jo ja he perdut".

Al llibre, un Marquès atrotinat en la Barcelona anarquista es reuneix amb la Trini en una missa clandestina i l'hi explica com ell *ha perdut*, ell, que és lliberal, que s'havia distingit per la seva militància republicana, que havia estat repudiada pels seus *congèneres*, i li fa veure que tots els que estan en el terme mig, els que són, en termes de guerra *tebis*, són carn tendre a punt de trinxar en aquell món de *paseillos*.

Poc després, la Trini el troba mort amb un tret al clatell. La Trini entén en part i assumeix que en tota guerra, la major part dels que la pateixen poden dir que "Guanyi qui guanyi, jo ja he perdut" el dia en què ella, anarquista signficada i destacada, rep a casa seva la visita d'un escamot de vigilància bastant incontrolat, que en veure que té una creu penjada li atribueixen tendències feixistes i de poc no se'n surt.

A en Joan Sales li agradava dir un vers de Baudelaire, "*ma jeunesse ne fut qu'un tenebreux orage*". "Unes paraules que confirmen que l'única glòria és la del temps de joventut, una tempesta tenebrosa, esquerdejada per alguns llampecs de glòria" (Pla).