

1,80 €

Dimarts,
1 de febrer
del 2011
NÚMERO 1.669
FUNDAT EL 1978
ANY XXXIII

www.emporda.info

PROMOCIÓ



Quart cupó de la
Coberteria
i la propera setmana,
el primer cupó per a un
Nòrdic d'alta qualitat

MÉS INFORMACIÓ PÀGINA>59 i Cupó p.64



REPORTATGE

EL RETROVISOR

Joan Via, l'alcalde atípic de Fortià, tractant de cavalls i seguidor del Che Guevara

El batlle explica la seva afició pel món equí i la seva relació amb Montesa Pàg>30

DESITGES APRIMAR-TE?

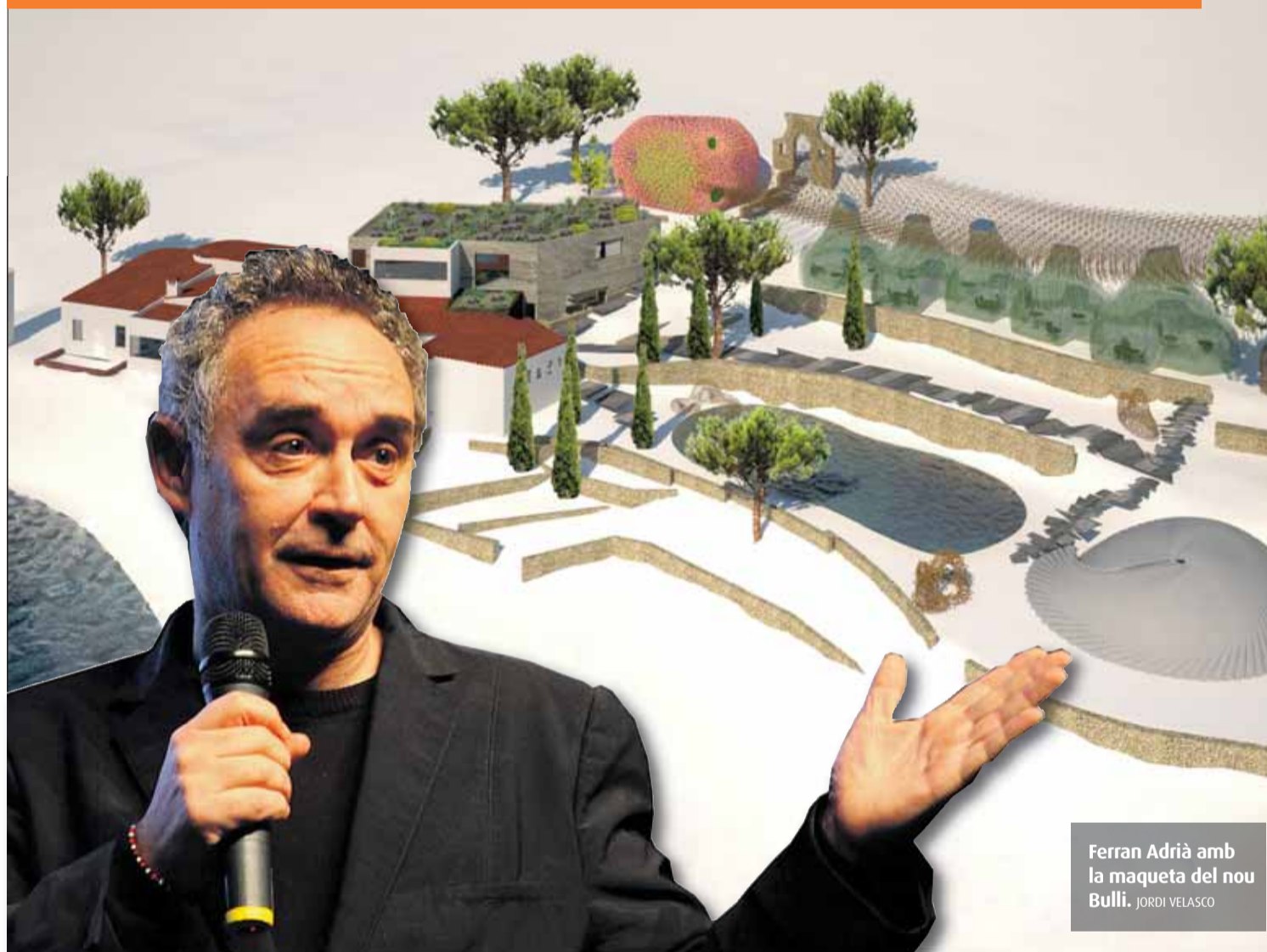
Des de 20 euros setmanals recuperaràs la teva talla en el millor centre d'estètica de la província de Girona.

Salut · Estètica · Benestar
Vine a Cimasalut
Centre mèdic

c/ Nou, 63, 4t 1a · FIGUERES · Tel. 972 674 441 / 654 065 441



elBulli fa el gran salt al futur



Ferran Adrià amb la maqueta del nou Bulli. JORDI VELASCO

ENTITAT I EQUIPAMENTS | PRIMERES PASSES DE LA NOVA ELBULLI FOUNDATION

PRESENTACIÓ:

Roses omple el Teatre amb representants de la vida política, econòmica i social de tot Girona

EL PROJECTE:

L'arquitecte figuerenc Enric Ruiz-Geli considera que serà l'espai públic "més sostenible" que mai s'hagi fet

ENTREVISTA A FERRAN ADRIÀ:

"Ha quedat molt clar que aquest ha de ser un projecte de tots", afirma amb contundència a l'EMPORDÀ. Pàg>11 a 13

a més

Restaurants de Figueres acusen l'Escola d'Hostaleria de fer "competència deslleial"

■ Dijous es reuneixen amb l'alcalde Vila per intentar pactar diversos aspectes. Pàg>7

PATRIMONI

Rehabilitaran la central elèctrica de les Escaules per a fer-la visitable

■ L'edifici, tancat fa quaranta anys, encara té intacta la maquinària. Pàg>3

MUNICIPALS 2011

Embolc figuerenc d'ERC i Unitat per Palau deixa la política local

■ Partits i coalicions continuen treballant per fer les llistes. Pàg>14 i 15

VILA-SACRA

El poble estrena ajuntament, casa de cultura i llar d'avis

■ Diumenge s'inaugura la restauració de l'històric «Catxaman». Pàg>56 i 57

Esports

Maverick Viñales es posa els aficionats a la butxaca

■ El jove pilot debutarà al mundial de 125 cc amb Club de Fans propi. →41

NOU SORTEIG
Participa a WWW.JOMAR.CAT
Segueix-nos a Facebook: CLUB VIP JOMAR

Participa a: www.jomar.cat
Facebook: Club VIP Jomar
Participa a: www.jomar.cat
Facebook: Club VIP Jomar
Participa a: www.jomar.cat
Facebook: Club VIP Jomar
Participa a: www.jomar.cat
Facebook: Club VIP Jomar
Participa a: www.jomar.cat
Facebook: Club VIP Jomar
T'hi esperem

firaRebaixa
DEL 2 AL 6 DE FEBRER DE 2011
PALAU DE FIRES DE GIRONA
DE 10 h A 21 h. ENTRADA GRATUÏTA
moda | sabateria | llar
complements...

FR

Fira de Girona

laCaixa

centre de quiromassatge i estètica home dona

FINA QUINTANA

ESPECIALISTA EN MASSATGE TERAPÈUTIC holo.T
TERÀPIA D'APRIMAMENT

C/ Marià Vilallonga, 5, 3r C · FIGUERES
Tel. 972 502 162

PATRIMONI

Promouen un catàleg de masos i cases rurals

► Segons l'estudi inicial, 22 masies es troben en bon estat de conservació per ser restaurades

ROSES | MARGA FIGUERAS

■ L'Àrea de Serveis Territorials de l'Ajuntament de Roses està impulsant un catàleg de masos i cases rurals del municipi en sòl no urbanitzable. L'objectiu d'aquest projecte és identificar les masies susceptibles de reconstrucció o rehabilitació i justificar les raons que en determinen la preservació i la seva recuperació. Segons ha explicat el regidor de Serveis Territorials, Paco Martínez, l'estudi "és un treball que faltava incloure en el nou POUM". Hi ha afegit que es tracta de recuperar una part de patrimoni rural del municipi. Martínez ha destacat que "dels 43 masos que hi ha a Roses, 22 estan en prou bon estat de conservació per a ser reconstruïts". Considera que les altres edificacions estan en ruïnes i la seva estructura no aporta tanta informació per fer-ne la reconstrucció.

Seguint els passos de Joan Rabell

► L'única catalogació existent fins ara dels masos de Roses era el treball de Joan Rabell i Coll, on es descriu l'estat de les construccions, així com un recorregut cronològic de les famílies que han viscut a les masies. Rabell va classificar, un a un, els setanta-quatre masos del terme municipal de Roses. En ell s'hi troba una mica de la història del mas Perafita, d'en Coll, Palou o d'en Berta, entre altres. La publicació és un recull del patrimoni rosinc, a més de formar part d'un passat anterior a l'arribada del turisme. ROSES | M.F.

La catalogació respon a criteris urbanístics i arquitectònics i estableix les normes per a fer fu-



El mas d'en Coll, una de les masies catalogades a l'estudi. MARGA FIGUERAS

Per a dur a terme la catalogació es procedirà a la suspensió de llicències d'obres durant un termini de dos anys

tures rehabilitacions o ampliacions als edificis. Per al regidor, aquest és un projecte que es troba en una "fase inicial" i calcula que fins d'aquí sis mesos no haurà finalitzat. Per tal de dur-lo a terme es procedirà a la suspensió de llicències d'obra en aquestes

construccions durant un termini de dos anys.

Usos de les masies

De la vintena de masies que es troben en un òptim estat de conservació, sis d'elles han estat restaurades i en algunes s'hi està duent a terme alguna activitat empresarial, com ara un celler o un restaurant. La Llei d'urbanisme marca els usos que poden tenir aquests espais com d'habitatge familiar, turisme rural, restauració o educació en el lleure.

PLAÇA CATALUNYA

Llum verd per a l'aparcament subterrani

■ El ple de l'Ajuntament de Roses, celebrat aquest dilluns, va aprovar la proposta de construcció d'un aparcament subterrani a la plaça Catalunya del municipi. Segons ha confirmat el regidor de Serveis Territorials, Paco Martínez, de moment tan sols hi ha l'empresa Rubau Tarrés interessada en la seva construcció, tot i que no es descarta que apareguin altres empreses. Martínez ha explicat que les condicions de la futura concessió de l'aparcament "és una cosa que s'haurà d'estudiar amb l'empresa en funció de la inversió realitzada". El regidor també ha dit que és una obra necessària per al municipi. M.F. | ROSES

COMERÇ

L'ACOR organitza la Fira Rebaixes d'Hivern

■ L'Associació de Comerciants de Roses ha organitzat, per al proper diumenge 6 de febrer, la Fira Rebaixes d'Hivern. La fira se celebrarà a la plaça Catalunya de les nou del matí a les vuit del vespre. Hi haurà importants descomptes en articles de moda i inflables per a la mainada. REDACCIÓ | ROSES

INICIATIVA PIONERA

Venen els primers productes de búfala de l'Empordà

■ L'explotació ramadera Mont de Palau-saverdera ha començat a comercialitzar els primers productes elaborats amb llet de búfala criada a l'Empordà. Es tracta de iogurts i formatge que elabora a Corçà, amb llet extreta de la granja altempordanesa. Els làctics es poden adquirir a Fruites Mont de Roses, situada a l'Av. Montserrat. Aquest és el primer pas per a la futura elaboració de mozzarella. M.F. | ROSES

Breus

FEINA

Selecció de 23 treballadors pels plans d'ocupació 2011

■ L'Àrea de Promoció Econòmica del consistori rosinc ha portat a terme el procés de selecció dels primers 23 nous treballadors que ocuparan les places ofertades per l'Ajuntament dins el programa de Plans d'Ocupació 2011. Els nous empleats s'incorporaran a la feina activa fent tasques de jardineria i treballs forestals aquest dimarts, 1 de febrer. Els contractes tindran una durada de sis mesos. REDACCIÓ | ROSES



PLA DE BARRIS

Adjudiquen les obres del sector del carrer Nou

■ En les properes setmanes s'iniciaran les obres de reurbanització de l'àmbit del casc antic comprès entre els carrers Nou, Puig Rom, riera Ginjolers i plaça Llevant. Els treballs, inclosos dins el Pla de Barris, amb una durada de sis mesos i pressupostats en 479.379 €, consistiran en el soterrament dels subministraments, modernització de l'enllumenat públic i mobiliari urbà i plantació d'arbrat. REDACCIÓ | ROSES

Informen sobre el Pla Renova't de finestres

■ L'Oficina del Pla de Barris, situada a la Casa Jordà, informa de la convocatòria d'ajuts de la Generalitat per a la renovació de finestres i obertures per al 2011.

Munten unes xerrades sobre empresa

► L'institut Illa de Rodes pretén apropar els alumnes al món de l'empresa i l'emprenedoria

ROSES | REDACCIÓ

■ L'institut Illa de Rodes de Roses ha organitzat, per al dijous 3 de febrer a les set de la tarda al Teatre Municipal de Roses, una xerrada-col·loqui, oberta a tothom, sobre el món de l'empresa a càrrec del delegat a l'Alt Empordà de l'Associació Joves Empresarials de Girona, Rafael Aguilera. La conferència s'emmarca en el cicle de xerrades que l'Àrea d'Economia del Departament d'Humanitats i Ciències Socials del centre educatiu ha preparat per tal de facilitar, als alumnes de batxillerat i cicle formatiu d'esports en el medi natural, un coneixement de primera mà del món empresarial i les seves relacions amb emprenedoria, administració, context econòmic i legislació.

El mes de març està previst una segona sessió que comptarà amb la participació d'emprene-



Química Motivar l'interès de la disciplina entre els joves

► Coincidint amb l'Any Internacional de la Química, l'Institut Illa de Rodes va celebrar el passat dijous, 20 de febrer, l'activitat Reacciona explota! en la que hi van participar alumnes de segon cicle d'ESO i batxillerat.

dors de l'àmbit de l'enologia i l'enoturisme. La darrera conferència tractarà sobre el projecte tu-

rístic Itinerànnia, una xarxa de senders que ofereix 2.500 quilòmetres de camins senyalitzats.

Presenten el curs d'oficis nàutics



ROGER LLEIXÀ

► EL TEATRE MUNICIPAL VA ACOLLIR DIMECRES la presentació del curs d'oficis nàutics que ha organitzat el Departament d'Esports, Festes i Joventut de l'Ajuntament amb la col·laboració de la Fundació per a la Promoció dels Oficis. El projecte té com objectiu donar a conèixer, als joves, oficis tradicionals de la població, a més d'una sortida laboral en aquest àmbit.

ELBULLI FOUNDATION ▶ EL PROJECTE

APOSTA ■ Tres dies després de la presentació d'El Bulli Foundation al certamen gastronòmic Madrid Fusión, Ferran Adrià va voler compartir el futur centre de creativitat de Cala Montjoi amb tota la comarca. "Volem que sentiu vostre aquest projecte", així va començar el xef Ferran Adrià la presentació del nou Bulli, divendres passat a Roses, sota l'etern segon pla del seu soci, Juli Soler.

Entregats a la recerca gastronòmica

► El Bulli Foundation obrirà les portes el 2014 difonent els avenços en investigació culinària a través de les noves tecnologies

ROSES | MARGA FIGUERAS

■ Amb un teatre municipal ple de gom a gom, Adrià, acompanyat de l'alcalde de Roses, Magda Casamitjana, i de l'arquitecte figuerenc Enric Ruiz Geli, encarregat de donar forma a aquesta innovadora idea, van fer partícips els prop de quatre-cents assistents de la transformació bulliniana. Tampoc hi va faltar una gran representació de la classe política catalana. Es van deixar veure al teatre l'expresident de la Generalitat, Pasqual Maragall; el president de la Cambra de Comerç de Girona, Domènec Espadale; el president de la Diputació de Girona, Enric Vilert; exconsellers de la Generalitat i alcaldes de diferents municipis de la comarca, com Figueras, Palau-saverdera, Llançà o el Port de la Selva, entre altres.

En la hora i mitja que va durar una presentació distesa, Adrià va repassar la història d'un restaurant que s'ha convertit en meca de la gastronomia i un referent a nivell mundial. El xef va explicar que l'anunci del "parèntesi per tornar del Bulli no se'l va creure ningú", i les especulacions sorgides al respecte van fer pensar que podien matar el projecte". Per això, van decidir exposar públicament la proposta.

Retorn a la societat

El proper 30 de juliol serà el darrer dia d'El Bulli restaurant, l'endemà ja serà El Bulli Foundation, però no serà fins al 2014 quan reobri les seves portes. El pretigiós xef va voler desmitificar el concepte que es té d'aquest futur ens privat en la societat espanyola, relacionat amb el blanqueig de diners. Així mateix va afirmar que és un projecte on hi tenen cabuda totes les empreses i els partits polítics, que són "els que han de fer coses i no deixar-ho tot en mans de l'administració".



El Teatre Municipal va aplegar al voltant de 400 assistents de tota la demarcació per conèixer la nova aposta del xef Ferran Adrià. JORDI VELASCO

El xef va reclamar el suport de les institucions i els partits polítics per tirar endavant un projecte únic al món

També va reconèixer que ha estat un home afortunat a la vida i que, com a "persona pública tenim el deure de tornar a la societat el que ens ha donat a nosaltres". Per aquest motiu, la nova organització difondrà el coneixement i els avenços en la recerca gastronòmica diàriament i gratuïtament a través d'Internet. Adrià va avançar que la fundació serà un espai de "llibertat per crear, sense reserves ni horaris, el somni de fer el que vulgui, quan vulgui i per qui vulgui". Aquesta requerirà una inversió d'entre 600.000 i 800.000 euros anuals que serà coberta pel xef i els seus

REACCIONS

MIQUEL GOTANEGRA

PRESIDENT DE L'ESTACIÓ NÀUTICA DE ROSES

« Aquest projecte pot representar una part important del futur turístic del nostre municipi i de la comarca. Serà com si ens fessin el Guggenheim de Roses»

DOMÈNEC ESPADALÉ

PRESIDENT DE LA CAMBRA DE COMERÇ DE GIRONA

« Adrià ha demostrat, un cop més, el seu altruisme, retornant a la societat el que la societat li ha donat a ell»

socis.

Està previst que el Bulli Foundation es pugui visitar mitjançant un sistema de visites concertades i en uns mesos en concret. Durant



Adrià, Soler i Ruiz-Geli amb els alcaldes de Roses i Figueras. JORDI VELASCO

aquests prop de dos anys i mig que el restaurant estarà tancat pels treballs de reconversió, Adrià ha decidit fer un regal als seus col·laboradors immediats i

els continuarà pagant el sou. A la Fundació hi treballarà un equip fix, format per deu persones, i una altra part de l'equip extern, com per exemple els sommeliers.



Pepe Jeans
Amichi
fun&basics
"el caballo"
Pull and Bear



ULLERES demarca

75€

vidres inclosos

OPTICALJA FIGUERES

Rambla 17b. 17600 Figueras. GERONA

Tlf.: 972 516 251

ELBULLI FOUNDATION ▶ EL PROJECTE

El primer projecte 100% sostenible del Parc Natural de Cap de Creus

► L'interès nacional de la proposta permetrà ampliar les instal·lacions fins a un cinquanta per cent

ROSES | M.F.

■ Ferran Adrià i Juli Soler han decidit que el cap de Creus i cala Montjoi siguin el punt neuràlgic d'elBulli Foundation, que obrirà les portes d'aquí a tres anys i que pretén ser un projecte pioner arquitectònicament i en el camp de la recerca i investigació gastronòmica. Durant aquest temps serà l'arquitecte figuerenc Enric Ruiz-Geli qui portarà a terme el procés de transformació de les instal·lacions, 100% sostenible i sense emissions de CO₂. Les noves instal·lacions comptaran amb l'energia del vent, del sol, de les onades i geotèrmica.

El projecte de Ruiz-Geli inclou, dins el recinte del restaurant, espais nous, dissenyats seguint els paràmetres de l'arquitectura de les partícules i amb clares influències a espècies marines, com el corall o les esponges de tub. Un d'ells serà l'arxiu que s'ubicarà a l'actual menjador del restaurant, l'ideari o espai per pensar, una sala de projecció i un espai per a l'intercanvi d'experiències.

Ferran Adrià va destacar que la situació d'El Bulli, dins el parc natural, el fa "un lloc únic al món" i cal construir-hi mantenint un equilibri, però "fent-hi alguna cosa sostenible que pugui portar gent". Tot i l'exposició del futur planejament, el cuiner va explicar que en els propers cinc mesos hi haurà variacions en el projecte. Amb tot, està previst que les obres comencin l'últim trimestre del 2011.

Toc d'atenció ecologista

El mateix dia de la presentació, l'entitat



L'arquitecte Enric Ruiz Geli, a l'esquerra, és l'encarregat de donar forma a elBulli Foundation. JORDI VELASCO

Els nous espais de la fundació privada estan dissenyats seguint els paràmetres de l'arquitectura de les partícules

El nou Bulli inclourà un arxiu, una sala de «brainstorming» i projecció, i un espai per a l'intercanvi d'experiències

ecologista Salvem l'Empordà va emetre un comunicat donant la benvinguda a la iniciativa que consideren important per a la comarca, però a la vegada reclamen informació a les diferents admi-

nistracions sobre l'abast del projecte i la seva compatibilitat amb els usos del Pla especial del Parc Natural. En aquest sentit, el xef d'El Bulli va puntualitzar que "nosaltres farem el que ens deixin fer, però seria una llàstima que això no acabi sent una icona a nivell mundial". Adrià va demanar a la Generalitat que estigui en el projecte i que treballi conjuntament amb la fundació privada, ja que és una important aposta per a la projecció internacional. El cuiner va exposar que el seu compromís amb Telefónica el portarà a fer una seixantena de viatges per tot el món, la qual cosa serà una im-

portant eina de promoció per a Roses, la Costa Brava i Catalunya.

Interès nacional

L'alcaldeessa de Roses, Magda Casamitjana, va explicar que el Pla del Parc Natural permet que es construeixi fins a un 20% i si el projecte "s'ho val", en el sentit que tingui un interès nacional, patrimonial o de promoció del parc natural es pot ampliar fins al 50%. Casamitjana va recordar que hi ha un conveni entre El Bulli, l'Ajuntament, la Cambra de Comerç i el Departament de Medi Ambient per a treballar conjuntament.

L'ideari parteix del concepte de treball en un menjador i la seva forma s'inspira en les esponges de tub. CLOUD 9

EN DUES PARAULES

Enric Ruiz-Geli

ARQUITECTE.
DIRECTOR DE CLOUD 9



«Tenim una gran responsabilitat sobre cada pedra que posem»

ROSES | SANTI COLL

■ De tots els projectes que li han encarregat, té la sensació que aquest és el més compromès de tots?

■ Juguem a casa i, per tant, la responsabilitat local entesa com a paisatge, energia, tramuntana, amb un client amic com és en Ferran, és important. I amb una gran responsabilitat sobre cada petita pedra-partícula que posem en el paisatge del cap de Creus. És l'escenari ideal, però amb la màxima responsabilitat des de la força local per ser universal.

■ Li he sentit a dir sovint que amb ganes de fer-ho tot és possible.

■ Aquest projecte té la investigació en la seva base, en el seu pensament, però és un pensament també amb temps i, per tant, sí que serà una investigació amb pes perquè, si tens investigació i temps, tens densitat i, després ve l'excel·lència. El Bulli ha tingut 25 anys d'avantguarda i excel·lència i la seva arquitectura també ha de ser de 25 anys d'excel·lència. No només jo, les noves generacions d'arquitectes vetllaran pel desenvolupament d'elBulli Foundation durant el proper quart de segle.

■ Parla de temps però sembla que no en tenen gaire. Creativitat instantània, en progressió, doncs.

■ El dia a dia és important, però també ho és aquesta visió d'en Ferran de tenir un equip que pensa en una setmana, un altre del mes i un altre a deu anys vista. S'està creant una xarxa de coneixement que ens fa molta il·lusió.



El teu futur comença ara.

Educació infantil
Primària
ESO

PER A MÉS INFORMACIÓ CONCORTEU VISITA



Centre Escolar Empordà

CURS 2011-12

PREINSCRIPCIONS

DEL 14 AL 25 DE FEBRER

Riera Ginjolers, 196 - ROSES (Girona) - Tel. 972 257 397 · www.cemporda.org - emporda@cemporda.org

ELBULLI FOUNDATION ▶ EL PROJECTE

Ferran Adrià

COPROPIETARI D'EL BULLI I COIMPULSOR D'ELBULLI FOUNDATION



Ferran Adrià durant la seva intervenció a Roses. JORDI VELASCO

«Ha quedat molt clar que aquest ha de ser un projecte de tots»

EN DUES PARAULES

Pasqual Maragall

EXPRESIDENT DE LA GENERALITAT DE CATALUNYA

JORDI VELASCO



«S'ha de tenir pesquis, talent i intel·ligència per arribar lluny»

ROSES | S. C.

■ **Vostè i la seva esposa, Diana Garrigosa, han assistit a la presentació del projecte elBulli Foundation, que els ha semblat?**

■ **M'ha semblat un gran projecte i una presentació molt bona que ha combinat l'astúcia i la tècnica amb la simpatia, amb la bona vida. En aquest projecte hi és tot.**

■ **Tenim davant nostre Ferran Adrià, un dels grans genis catalans a cavall entre dos segles. Ho veu així?**

■ **És un tipus extraordinari, extraordinari i, a més, té aquesta cosa de l'accent andalús que representa la Catalunya autèntica. Aquí han vingut molts immigrants i si no reconeguéssim la seva aportació a la realitat catalana ens equivocariem i ell és un exemple genial de la manera de ser del nostre país.**

■ **Una combinació de talent i feina com n'hi ha poques.**

■ **S'ha de tenir pesquis, intel·ligència i talent per arribar lluny... i pensar, pensar molt! Que és el que fa ell.**

ENTREVISTA

Santi Coll
Carles Ayats

■ **Ferran Adrià, en primer pla, i Juli Soler, en un discret lloc però sempre ben present, acaben de presentar a Madrid i Roses el seu projecte d'elBulli Foundation amb el qual tornaran a primera escena mundial el 2014. Adrià atén l'EMPORDÀ, com ho ha fet sempre, amb cordialitat i sinceritat.**

■ **Primer a Madrid Fusión i ara al Teatre de Roses. La universalitat sense perdre les arrels. Està satisfet de com l'han rebut i escoltat a casa?**

■ **Ha vingut tothom i ha quedat molt clar que aquest ha de ser un projecte de tots. Hem de treballar perquè no hi hagi cap problema i si n'hi ha un, el tindrem tots. Nosaltres som uns petits empresaris, no som multimilionaris ni molt menys. Aquesta és una aposta molt i molt forta, però volem que hi participi tothom, per això hem fet una fundació. També ha de**

quedar molt clar que hi volem tots els partits polítics. És la llibertat que tenim de poder dir que anem tots a una. El Bulli, en Juli i jo sempre hem ajudat la gent i ara esperem que la gent estigui amb el tema.

■ **Sempre poden sorgir entrebancs: el Parc Natural, la Llei de costes...**

■ **La Llei de costes, en principi, no ha d'afectar. Hi ha dues o tres possibilitats de patir entrebancs (amb les normes de protecció del Parc) i per això hem parlat amb la Generalitat des del primer moment. Farem tot, tot, tot, com s'hagi de fer. En l'àmbit arquitectònic ja tenim el permís, aquí tota la qüestió és el tema de la sostenibilitat. Aquí no podem posar, per exemple, molins petits, perquè l'impediment estava pensat per als grans aerogeneradors. S'haurà de valorar què podem fer. Seria una llàstima que no poguéssim tirar endavant un projecte que és un model de sostenibilitat. Dins d'un parc natural, aquest tema ha de ser possible amb l'ajut dels millors tècnics del món.**

■ **S'ha de treballar amb molta prudència, doncs.**

■ **No és que anem a la Generalitat**

o a l'Ajuntament perquè ens diguin "ens ho porteu i ens ho mireu", no. La qüestió és que treballe junts per fer-ho possible. I, a més, en un moment com l'actual, arribar davant l'administració per parlar d'un projecte en el qual no hi ha de posar ni un duro de diner públic i que, a més, tindrà tota la visibilitat social possible en un àmbit mundial, impedir-ho entraria en un nivell de surrealisme important. Estem en la terra del surrealisme, però...

■ **Vostè sempre esmenta Dalí com un referent. Quan ell va dir que volia fer un Museu a Figueres no tothom el va mirar amb bon ull... Té la sensació d'estar oferint una oportunitat única a Roses i al país?**

■ **Precisament per això hem volgut reunir tothom per a mostrar que això és un projecte socioeconòmic que ha d'arribar a ser icònic. A partir d'aquí, el que vingui. Quins deu projectes socioeconòmics i sostenibles es poden fer més? Per exemple, la llotja de peix de Roses, ella sola, és un deu. Hem de fer una llotja modèlica per tal que la gent vingui expressament. La gent va a l'aquari... hem de ser**

valents dins de models econòmics sostenibles.

■ **Ja està dit, però el gran objectiu és perpetuar la memòria d'El Bulli.**

■ **És l'objectiu, que El Bulli perdi després de nosaltres. L'objectiu d'ara és aconseguir sostenir econòmicament el projecte durant els propers deu anys. Necessitem deu anys amb fons per a estar tranquils. Això ho gestionarà l'equip bàsic, Lluís Garcia, Lluís Biosca, Marc Cuspinera... Ells diran quants diners fan falta i la meua feina és aportar-los. Estem lluitant perquè el 2014 obrim amb aquests deu anys garantits, per no patir. De moment, no paren d'arribar-nos possibles patrons i possibles patrocinadors per al projecte...**

■ **Madrid, Roses i ara tocarà presentar el projecte i la Fundació a Nova York.**

■ **Ei, que quedi clar, no paro ni pararé de difondre Roses, l'Empordà, la Costa Brava i Catalunya a tot el món, perquè sóc d'aquí! És el que faré a Nova York. Per això és molt important que tots hi estiguem al darrere, iestic molt content perquè sembla que ha quedat molt clar que ha de ser així.**



TRIBUNA

PONÇ FELIU
Biòleg

EL NOU BULLI, NATURA I PAÍS

El divendres 28 de gener a les 10 del matí, Ferran Adrià, Juli Soler i el prestigiós arquitecte Enric Ruiz-Geli presentaven al teatre de Roses, acollits per la sempre treballadora i dinàmica alcaldessa, Magda Casamitjana, el que ha de ser el nou projecte d'El Bulli. Tot aprofitant que de bon matí havia fet un dels censos habituals d'ocells al parc natural (precisament a cala Montjoi), vaig decidir acostar-m'hi. I no fou en va. Em va enlluernar l'apos-

ta, l'atrement i la singularitat d'aquest nou referent pioner del que serà l'encaix idoni de la creativitat, el territori i la gastronomia a través dels anhels creadors de l'actualment millor restaurant del món.

Sovint sentim missatges als mitjans, en veu dels governants, en boca de les institucions o en articles al món universitari, sobre la necessitat de revertir l'actual model econòmic i turístic, fent possible iniciatives harmòniques amb l'entorn, consonants amb el paisatge, que consolidin un turisme desestacionalitzat i de qualitat (en absolut elitista segons el nous horitzons de l'innovador projecte). Aquest n'és un. Aquest és el paradigma que fa de clau de volta a tots aquests elements que tant necessita la nostra societat, el nostre país, el nostre model. Una iniciativa capaç d'aportar feina especialitzada a creadors, recerca a investigadors, oportunitats a joves talents. Una proposta que té en la sostenibilitat el seu referent, que preveu minimitzar el possible impacte, tot unint parc natural amb desen-

«El parc natural ha d'utilitzar-lo com a reclam per donar-se encara més a conèixer, fer-se'l seu, com a oportunitat que no pot passar de llarg»

volupament, tot integrant construcció amb geologia, flora i entorn, de la mà de Ruiz-Geli, que aposta pels nous conceptes d'arquitectura ambiental i viva. En definitiva, un projecte que escamparà als quatre vents els valors, les singularitats i els atractius de la nostra terra, del Parc Natural de Cap de Creus, de Roses, de la Costa Brava, de Catalunya.

Des de fa 22 anys volto pel cap de Creus, descobrint-ne les seves meravelles primer com a vailet, organitzant campaments de Natura per a mainada més tard, recollint firmes als anys 90 perquè fos declarat parc natural, editant llibres de rutes de descoberta del massís o fent seguiment de la fauna per al parc natural. Me'l conec i me l'estimo. Com em conec i m'estimo cala Montjoi, on faig transectes de seguiment fau-

nístic des de fa 10 anys de forma ininterrompuda. La vall de Montjoi és deliciosa, esplèndida. És l'essència destil·lada de mediterraneïtat, on el brunzir de les abelles, als ruscs de Montjoi de Dalt, branden al suau oreig de la tramuntana que amb prou feines hi fa gronxar els romanís, gatoeses i argelagues. Hi romanen els pocs peus de garrofers que trobem al massís, i hi conviuen ducs i dragons rosats, suros i ametllers, teixons i alguna de les darreres tortugues del parc. I, tanmateix, sóc perfectament conscient de la importància del projecte i no només de la seva mínima petjada ambiental, sinó del seu impacte positiu.

Encaixar en aquest entorn serà el repte de l'equip de Ruiz-Geli, amb la genialitat d'Adrià, amb la solvència de Juli Soler. Aprofitar els elements del paisatge per donar-los a conèixer, des de les escòrpores i garotes del ric mar de biodiversitat que és el fons marí dels alguers de posidònia entre Montjoi, la Pelosa i Norfeu, fins a la mel dels bucs del capdamunt de la vall, passant pel vi, l'o-

li d'oliva i les ametlles, els espàrrecs que hi neixen a cabassos i el suro com a element identitari d'un paisatge; vehiculant l'atractiu per als visitants, fent d'ambaixadors al món d'un territori que ha sabut apostar per la protecció, herència del passat, llegat que mantindrem pel futur; aprofitant que és un parc natural, el qual no només ha de fer possible aquest encaix, sinó que ha d'utilitzar-lo com a reclam per donar-se encara més a conèixer, fer-se'l seu, com a oportunitat que no pot passar de llarg en un país mancat d'iniciatives tan pioneres i històriques com aquesta. Aquest és, efectivament, un immillorable paradigma de com casar interessos, de com fer país sense desfer Natura, de com potenciar el nostre territori sense sacrificar-ne la seva essència, de com, en moments de crisi, aportant el valor afegit que sempre reclamem a la iniciativa privada.

Per molts anys a El Bulli, i gràcies per haver confiat en el cap de Creus, en el nostre paisatge, en la nostra terra, en el nostre país.



Una imatge de grup amb tots els guanyadors dels segons premis de comunicació local Carles Rahola. ROGER LLEIXÀ

L'ACTE ES VA FER A L'AUDITORI DE GIRONA

El fotògraf rosinc Jordi Velasco s'endú el Carles Rahola de fotoperiodisme

► Col·laborador del Diari de Girona i l'EMPORDÀ, l'ha rebut el guardó per una imatge de les nevades; també s'ha premiat a l'Ajuntament de Figueres i la periodista figuerenca Anna Teixidor



El fotògraf Jordi Velasco, en el moment de l'entrega. ROGER LLEIXÀ

GIRONA | REDACCIÓ

■ Dies abans de conèixer que era el guanyador del segon premi de fotoperiodisme Carles Rahola, el fotògraf Jordi Velasco ja es donava per satisfet només pel fet d'haver estat escollit un dels tres finalistes al costat de "grans fotògrafs" com Eddy Kelele i Joan Castro. La seva imatge de les grans nevades de l'any passat, publicada al Diari de Girona, va ser la que va triar el jurat pel seu simbolisme. Velasco, col·laborador habitual de Diari de Girona i del setmanari de l'Alt Empordà i fotògraf especialitzat en imatges aèrees, va rebre el premi divendres passat a l'Auditori de Girona juntament amb la resta de guardonats, entre ells, l'Ajuntament de Figueres per la seva web i dins la cate-

goria de millor iniciativa de comunicació institucional.

Interpretació de l'actualitat

Dins l'apartat de premsa escrita, el jurat va premiar a les periodistes Anna Puig i Imma Bosch, per un recull d'articles sobre el procés d'absorció de Caixa de Girona publicat al diari El Punt. Es va destacar, sobretot, "la tasca d'investigació feta ja que considera que ha anat un pas més enllà de la informació estricta i s'ha interpretat l'actualitat". Finalistes d'aquesta categoria va quedar el periodista Josep Playà per la sèrie d'articles *El accidente de la Costa Brava* publicat a La Vanguardia i el suplement especial *Vivens Vives: Cent Anys* publicat per Diari de Gi-

rona. Cal dir que es va destacar la bona participació dins aquesta categoria ja que es van presentar fins a 24 autors.

El premi Miquel Diumé al millor treball informatiu en ràdio va ser per *La taverna de la Rambla* d'Onda Rambla Girona, conduït per Eduard Cid, Pere Bahí i Pep Rodríguez per "la seva continuïtat, espontaneïtat i aposta pels continguts de proximitat".

Dins les categories de televisió i projecte sobre comunicació, el jurat va premiar *Terra d'amfitrions* de Volcano Televisió, emès per la Xarxa de Televisions Locals de Catalunya, i el projecte *Ivie Okundaye* de Marc Faro i la figuerenca Anna Teixidor per la seva "qualitat, viabilitat i entusiasme".

COSES MEVES

JUAN JESÚS AZNAR



DISCREPÀNCIA

Poden pactar sindicats, partits polítics i patronal la jubilació als 67 anys? La resposta és òbvia, sí. Ara bé, es pot posar per escrit que només cobraran el 100% de la pensió aquells treballadors que hagin cotitzat 37 o 38 anys? La resposta és, no.

Si pensem en la situació laboral del 40% dels joves espanyols, àmpliament preparats, que no troben feina al seu país, que estan estudiant graus, màsters i doctorats per aconseguir entrar de becari en una o altra institució pública o privada i, si fem comptes de l'edat en què comencen a cotitzar i els anys que se'ls exigeix per cobrar el 100% de la jubilació, comprendrem que no surten els números. Si pensem en aquells que tenen una pitjor formació per incorporar-se al mercat laboral, en els que treballen per temporada, en les dones amb jornades maratonianes de treball a casa per cuidar la seva família que no cotitzen, en els milers d'autònoms que amb prou feines treuen un sou que els permeti viure i no han cotitzat prou a la Seguretat Social. I, si pensem en els aturats de llarga durada, en els immigrants que, en molts casos, treballen en una economia submergida i fraudulenta... Si pensem en tot això, el pacte per les pensions és injust i irreal.

Els subvencionats sindicats i patronals, és a dir, els anomenats agents socials, els subvencionats partits polítics i el govern s'afanyen a fer-se la fotografia de la signatura del pacte i obliden que Espanya és un estat que incompleix la seva carta magna en l'article que esmenta el dret i el deure a treballar. A aquesta dolorosa realitat, sindicats, patronal i govern no han sabut respondre adequadament quan l'han tingut sobre la taula de negociació. Suposo que seran conscients que el sistema de pensions tal com ho plantegen condemna a la pobresa a molts dels treballadors i aturats actuals.

La situació que estem vivint em recorda a la del llibre *Revolta a la granja*. Som un poble que bala: "Quatre potes sí, dues potes no" i, també tot el contrari: "Dues potes sí, quatre potes no". La ciutadania és un dret i un deure. Renunciar a exercir de ciutadà és estúpid. Continuar sentint-se, en el fons de l'ànima, súbdits, és deplorable. La por és la pitjor de les armes de destrucció de voluntats. La por, com la raó, de vegades produeix monstres.

AGENDA casinomenestral

ATENEA. Divendres 4, Sala Abdó Terrades, 20.15 h. XXVIII Cicle Aula Oberta LES RELIGIONS DAVANT ELS REPTES DE LA POSTMODERNITAT "El Judaisme", conferència de Joan Ferrer Costas, professor d'Estudis Hebreus i Arameus de la Universitat de Girona.

CLUB D' ESCACS FIGUERES. Diumenge 6, a partir de les 9 del matí als locals del Casino Menestral, partides corresponents al campionat 2011 de Catalunya per equips d'escacs.

CURSETS. Nou trimestre del curset de percussió africana, cada divendres dos grups de diferents nivells a partir de les 19.30 h.

ESCACS. Classes d'escacs impartides per mestres del Club d'Escacs Figueres per a nens i nenes a partir dels 6 anys, totes les divendres a les 18 h.



Visiteu la nostra pàgina web www.casinomenestral.cat
c/ Poeta Marquina, 2 (seu provisional) · 17600 Figueres
Tel. 972 678 666 · info@casinomenestral.cat

CAN LAPORTA Centre Cultural de l'Albera

LA JONQUERA
Cursos, tallers, exposicions i activitats



Més informació al 972 55 57 13
(de 16 h a 21 h)
o a canlaporta@lajonquera.cat

DISCOMÒBIL

Divendres, 4 de febrer

A la Sala Polivalent de l'IES la Jonquera a les 23 h.

Preu: 3,50 € (consumició inclosa)

Organitza: alumnes de 4t d'ESO

Col·labora: Ajuntament de la Jonquera

Organitza: Ajuntament de La Jonquera

Can Laporta
centre cultural de l'Albera

Col·labora: EMPORDÀ

SETMANARI DE L'ALT

EMPORDÀACPC
Associació
Catalana
de la Premsa
Comarcal

REDACCIÓ, ADMINISTRACIÓ I PUBLICITAT

Avinguda Salvador Dalí, 79 baixos. 17600. Figueres



TELÈFON

972 51 07 15



FAX

972 67 36 61



http://www.emporda.info

e-mail: editorial@emporda.info

Director editorial: Carles Ayats i Aljarilla

Director: Santi Coll i Gosa

Conseller editorial: Josep Capella i Riera

Redacció: Dídac Moreno (Cap), Marga Figueras, Sònia Fuentes, Mairena Rivas, Marc Testart i Cristina Vilà.

Muntatge: Frederic Merseburger i Rodrigo de la Fuente. Correcció: Marta Bayot.

Publicitat: Susanna Pérez (Cap).

Comercials: Juanjo Alfonso, Pere Grima i Anna Torrent.

Administració: Jennifer Moreno, Sanae L'Harrak (Classificats) i Consol Palma (Subscripcions)

Col·laboradors: Francesc Aguilera, Juan Jesús Aznar, Narcís Bague, Anna Ansón, Francesc Canet, Martí Carreras, Maria Crehuet, Francesc Cruanyes, Josep Maria Dacosta, Martí Dacosta, Moisès De Pablo, Daniel Ferrer, Joan Ferrerós, Pere Font, Raül Garrido, Marta Gilbert, Llorenç Gifreu, Roger Lleixà, Luismi, Alfons Martínez, Núria Munariz, Rosa Ramos, Joan M. Pau, Pere Pagès, Montse Palma, Eduard Puig Vayreda, Lluís Puigvert, Carles Pujol, Josep Ribas, Lluís Ribera, Damià Sanchez Bonmati, Josep M. Salvatella, Adela Suárez i Josep Taberner.

Controlat
per la Oficina de
Justificació de la Difusió

Edita: Editorial l'Empordà SLU

Distribució: Distributions Vilarroya SL

Impressió: Imprints SL Dipòsit legal: GI-990 1977 Any XXXIII

ADAPTAT A LA
PROTECCIÓ DE
DADOSPROHIBIDA TOTA REPRODUCCIÓ ALS EFECTES DEL ARTICLE 32.1, PARÀGRAF SEGON DE LA LPI
Aquesta publicació no pot ser reproduïda ni totalment ni parcialment, ni registrada en, o
transmitida per cap tipus de forma o mitjà, sense el permís per escrit de la direcció.

e:

EDITORIAL

La presentació del projecte elBulli Foundation i la reconversió de l'espai de cala Montjoi en un centre sostenible pioner al món ha sorprès tothom. Roses, l'Empordà i Catalunya han d'estar-hi implicats.

EL BULLI ENS PORTA UNA OPORTUNITAT QUE NO HEM DE DEIXAR PERDRE

Prop de vuit-cents periodistes vinguts d'arreu del món van assistir, dimarts de la setmana passada, a la presentació del projecte elBulli Foundation a Madrid Fusión. D'endres, la convocatòria d'El Bulli i l'Ajuntament va omplir a vessar el Teatre de Roses amb representants dels diferents sectors socials, econòmics i polítics de les comarques gironines. El projecte que lideren Ferran Adrià i Juli Soler –copropietaris del restaurant i impulsors de la Fundació– amb la complicitat de l'arquitecte figuerenc Enric Ruiz-Geli, ha sorprès tothom per les seves connotacions d'avenç tecnològic i respecte mediambiental. La propera cita tindrà lloc a Nova York, on l'espectació per conèixer de primera mà la iniciativa empordanesa és molt gran. Ens trobem davant una ocasió única per projectar Roses, l'Alt Empordà, la Costa Brava i Catalunya als màxims nivells de repercussió mundial. Un fet només comparable a la dimensió que en el seu moment va tenir l'inici del Teatre-Museu Dalí de Figueres. De retruc, el projecte pot servir per a situar el Parc Natural de Cap de Creus en un nivell de promoció que fins ara no ha tingut, per raons diverses i prou ben conegudes.

«Arriba l'hora de ser al costat d'aquesta iniciativa, d'aprofitar la generositat dels seus creadors cap a la resta de la nostra societat»

Ferran Adrià i Enric Ruiz-Geli estan treballant colze a colze per a crear un centre tecnològicament avançat, paisatgísticament respectuós, ambientalment sostenible, socialment interessant i turísticament immillorable.

Arriba l'hora de ser al costat d'aquesta iniciativa, d'aprofitar la generositat dels seus creadors cap a la resta de la nostra societat. Aquest és un projecte diferent, que ha de complir tot el que hagi de complir, però que no ha de trobar més pals a les rodes que els que siguin justos i necessaris. Més enllà d'aquestes premisses correm el perill d'espantillar una genialitat que ha d'arribar a bon port. Entre tots ho hem de fer possible.

Aquest setmanari respecta en tot moment la llibertat d'expressió dels seus col·laboradors, per la qual cosa els articles d'opinió reflecteixen únicament idees personals. L'opinió del setmanari només es manifesta als articles editorials.

OPINIÓ & DEBAT

TRIBUNA

EL CENTRE DEL MÓN

Montserrat Palma

Diputada al Congrés
pel PSC



La setmana passada vaig estar, com a mínim tres vegades, al centre del món. Una, d'acord amb la doctrina daliniana, vaig ser físicament al centre del món, a l'estació de Perpinyà, ampliada amb la nova estació de TGV, la gran vitèsse que encara no ho és del tot, ja que fins a Montpeller tardarà uns anys a funcionar com a tal. Al modern edifici de colors de la nova estació, amb una entrada coronada per un gran rètol que diu: "el centre del món", hi vàrem arribar poc abans de migdia del dijous 27 de gener per inaugurar oficialment, a la part francesa, el tram internacional Figueres-Perpinyà de la línia ferroviària d'Alta Velocitat.

Abans, a primera hora del matí, a l'estació de Figueres-Vilafant havíem

fet l'altra part dels actes oficials. Més enllà de complir amb les obligacions oficials de l'acte, dues coses importants. Una, la voluntat del territori de no deixar passar l'oportunitat que representa estar al mapa de l'alta velocitat ferroviària, amb tot el que significa de connectivitat, d'atracció d'inversions i noves activitats, d'intercanvi cultural, social i econòmic amb altres territoris, de revulsiu per reinventar-se i obrir noves oportunitats d'activitat productiva, econòmica, comercial i de llocs de treball. En un moment de crisi econòmica en el que hi ha empreses que tanquen i, moltes tenen dificultats, amb un alt índex d'atur, especialment entre la població jove, ser a la xarxa de l'Alta Velocitat, amb estació, en la cruïlla de camins que hem estat sempre, punt geoestratègic i "capaç d'arrauar-se per idees i sentiments que arribaven d'Europa" com deia Josep Pallach en el pròleg del llibre *Coses i gent de l'Em-*

pordà de Joan Guillaumet, les futures generacions no ens perdonarien que no fèssim un gran esforç per aprofitar i rendibilitzar al màxim aquesta fita. En aquest sentit varen expressar el seu compromís l'alcalde de Vilafant i l'alcalde de Figueres.

L'altra cosa important, l'anunci del ministre de Foment que el proper 3 de març es presentarà a Barcelona l'estudi tècnic pel corredor ferroviari mediterrani. Ja era hora, és veritat, serà la supressió de l'última barrera que ens separava d'Europa. Però cal recordar als que ara el reclamen amb vehemència, que el 2003 es va perdre la gran oportunitat de col·locar aquesta infraestructura al mapa entre les prioritats de la UE. El llavors govern espanyol del PP tenia clar que no donaria ni aigua a res que no fos reforçar la centralitat de Madrid. El suport polític a aquesta decisió era, recordem-ho, un pacte de suport mutu, a Espanya i a Catalunya, entre PP i CiU.

GAT I GOS

PER LLUÍS PUIGBERT



TRAMUNTANADES

SECRETS PELS ALTAVEUS



Maria Crehuet

redaccio@emporda.info

Últimament hi ha com una borbateria que ens fa cridar tots els secrets del món per tots els altaveus possibles. A través dels diaris, de la ràdio, de la televisió o d'Internet, tots els secrets (ja siguin d'un mateix, del veí, de la família, dels amics i coneeguts, dels famosos, dels polítics, i fins i tot aquells que estan catalogats com a "secrets d'estat") salten a l'aire i s'escampen com la pólvora.

Algunes d'aquestes explicacions públiques de certes intimitats, i sobretot aquelles que són fetes pels mateixos protagonistes, acostumen a tenir un tuf d'exhibicionisme i s'assemblen més a un *striptease* provocador que a una confessió sincera. D'altres es fan servir per provocar rebuig i menyspreu cap a terceres persones (un ex, un contrincant, un adversari...) i no fan res més que posar a l'aparador, i amb tota la seva evidència, la baixesa moral de la persona que parla. I encara hi ha una tercera forma d'exposar a la llum pública una colla de secrets, i és aquella que obre la caixa forta de les misèries dels estaments públics i que posa molt nervioses les seves de tots els governs del món, siguin petits o grans.

I és que vivim moments transcendentals que

ens volen portar cap a una nova etapa de l'espècie humana i sembla ser que, per arribar-hi, les revolucions tradicionals ja no serveixen.

Avui, la revolució consisteix a saber què està passant i de dir "ja n'hi ha prou" quan el que està passant no és correcte, i dir-ho de la manera més pacífica possible. I això –Tunísia ens n'ha donat l'exemple– pot fer caure acomodatats cacics que es pensen que el país i els ciutadans estan al seu servei en lloc de saber que són ells que estan al servei del país i dels ciutadans. Estar al davant d'una comunitat, sigui petita o gran, vol dir assumir la responsabilitat del seu bon funcionament, sense voler-ne treure ni privilegis ni prebendes.

El fet que hagin sortit a la llum tota una sèrie de documents *d'estat* que, diuen, poden fer trontollar l'equilibri mundial, no han servit per gaire res més que per fer-nos adonar que "els que manen" –fins i tot els que ho fan des de les més altes instàncies– tenen els peus ficats en el mateix fang que aquelles *estrelles* d'espurna momentània que enceguen amb els seus exabruptes de *falsa sinceritat*.

Entrem en una etapa històrica on els únics secrets que quedaran seran els d'allò que encara no haguem pogut comprendre.

TALENTS ANÒNIMS

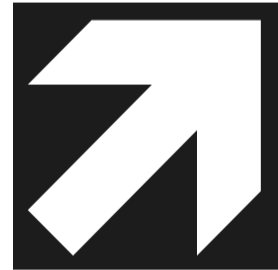
Reconeixement als bons professionals

1 La setmana passada publicàvem una entrevista a una ballarina de Roses, Pilar Sánchez, i des de llavors no ha deixat de rebre felicitacions, està bé que la gent reconegui el talent de les persones que tot i valer molt es mantenen anònimes.

BONA IDEA

Mai no és tard per allisonar sobre l'exportació de vins

2 Nota alta per a la DO Empordà, que dimecres passat va aplegar una trentena d'elaboradors de vi al celler Espelt de Vilajuïga per tractar sobre l'exportació. Encara que tard, el Consell Regulador ha fet èmfasi en aquest aspecte.



PER DAVANT

MOMENT HISTÒRIC

Vila-sacra inaugura el rehabilitat Palau de l'Abat

3 Després de tantes negociacions, viatges a Madrid, petits contratemps en les obres, els veïns de Vila-sacra ja poden gaudir del Palau de l'Abat. És l'obra més important de la seva història recent. Un deu per a tots els que ho han fet possible.

DIMARTS GRAS



Lluís Batlle
Articlista

FIGUERES I FOGUERES

No sé si fóra hora que aquesta nostra vila, possiblement, la millor ciutat del món, es comencés a preguntar què haurà de passar per aconseguir reconduir el barri gitano.

Fogueres al bell mig del carrer, motos desguasades i brossa a dojo escampada per la via pública. Ni tan sols acceptant que l'home és una espècie d'usos establerts es pot arribar a entendre tal quadre costumista sense patir nàusees. Siguem realistes: el fet que quelcom sigui comú o habitual no li atorga la patent de normal. Ferralla, robatoris, agressions, inquietud i sobretot indignació *in crescendo*. Però no només dels incivilitzats. També por dels polítics, dels nostres i dels altres, dels d'ara i dels d'abans, dels que promogueren l'agrupament, dels que permeteren la suburbialització, dels que empararen la impunitat i dels que si no prenen mesures, difícilment podran evitar que, malauradament, l'olla a pressió exploti. Per això ara, a tot córrer, aprofitarem el canvi de govern per tirar d'influència. I també ho trobem racional. Com si la civilització o l'acceptació de les bàsiques normes de convivència depenguessin dels colors polítics. I ho farem perquè sabem que com més se'ns escolta és quan compartim sigles. I ara són les mateixes arreu. Pura lògica. Com també trobem normal que els Mossos

d'Esquadra convisin a escassos metres del barri del conflicte o bé que els vehicles procedents de Llers, Albanyà o Sant Llorenç, per posar exemples, hagin de variar el seu itinerari per no ser robats o agredits. Simple supervivència. I com que res està passant que no sigui habitual, decidim muntar-hi a tocar una estació de TGV. És a dir, obrim la porta a Europa sense haver-nos tapat les vergonyes i amb el barri sense escombrar. La mitologia és molt sàvia i Sòfocles ja ens va ensenyar que el destí és invencible. Per això hi ha certes lluites que fa mandra iniciar-les. Certs problemes són tan vells que ja es donen per assumits. Perquè formen part del signe del país i de la seva política. Vet aquí el patró: fets inconcebibles amb els mateixos perjudicats de sempre; i els que estan obligats a actuar, impotents per acció o per omissió. Generació darrera generació assimilant, gairebé sense immutar-se ni fer massa preguntes, que les lleis són d'estir-i-arrossa en funció de la clientela. Un petit detall per als mitjans de comunicació, aquest incluiu: els actes de vandalisme no són presumptes, els que són presumptes són els seus autors. O, si no, demaneu-li opinió a la noia a qui van disparar al coll amb una escopeta de balins per cometre la gosadia de passejar a prop d'un barri perdut en la ciutat dels detalls.

VOX POPULI

Li preocupa la seguretat al municipi on viu?



IRENE ROÉ
FIGUERES
«Em sento força segura, però els policies haurien de posar menys multes i fer més vigilància»



JOSEP LLUÍS YESTE
FIGUERES
«Amb la crisi es pot crear més delinqüència, de fet els robatoris als barris han augmentat»



JOAN NAVARRA
CASTELLÓ D'EMPÚRIES
«A Empuriabrava he viscut de prop casos de robatoris i la situació em provoca inseguretat»



CARME PUJOL
FIGUERES
«La seguretat viària al carrer Montserrat em preocupa, els cotxes passen a tota velocitat»

NOU GOVERN

Algunes conselleries s'amaquen en els seus defectes

1 El nou Govern d'Artur Mas ha començat malament amb el tracte d'alguns gabinets de premsa, que s'escuden en què encara estan en provisionalitat per allargar cites amb els responsables polítics. Mentrestant, els veiem a la televisió pública.



PER DARRERE

MAQUINISTES DE RENFE

Caos a Rodalies i Regionals per una vaga encoberta

2 Sense avis previ, el caos ferroviari ha estat considerable. Gens contents amb la seva taula de torns horaris, els maquinistes han provocat un conflicte de zel de quatre dies en què el principal perjudicat ha estat, com sempre, qui menys culpa té.

SALVEM L'EMPORDÀ

No veure més enllà de les construccions

3 L'entitat ecologista Salvem l'Empordà va fer un comunicat sobre el Bulli Foundation, on advertia dels usos del pla especial del parc natural i sense tenir en compte la sostenibilitat de la proposta, pioner en emissions zero a la comarca.

Afortunadament, el treball de les administracions catalana i espanyola dels últims anys, sota la direcció de governs i presidents socialistes, està donant fruit i aquest compromís inqüestionable es materialitzarà a Barcelona el 3 de març.

Dos dies abans de la inauguració del Figueres-Perpinyà, el dimarts, a Madrid Fusión, un reconegut congrés internacional de gastronomia, Ferran Adrià, un dels catalans més universals de tots els temps, ens posava també al centre del món amb la presentació del seu nou gran projecte: el Bulli Foundation. Impressionant la presentació, amb gent d'arreu del món, amb mitjans d'arreu del món, amb una expectació sense precedents i amb una presentació que va trencar tots els motllos. Roses, cala Montjoi i el Parc Natural de Cap de Creus varen centrar l'atenció de mig món. El projecte gastronòmic d'Adrià, acompanyat del projecte arquitectònic d'un figuerenc,

Enric Ruiz-Geli, es basa en els nous valors per al nou segle: creativitat, modernitat, innovació, emprenedoria, risc, talent..., tots ells presents a la proposta, des de Roses i l'Empordà per al món.

Però el divendres, un dia després de la inauguració del Figueres-Perpinyà, al Teatre Municipal de Roses, en Ferran Adrià i l'Enric Ruiz-Geli, aquest cop a casa, en el seu centre del món, varen *estar en la seva salsa* per presentar el gran projecte de futur d'El Bulli, el Bulli Foundation. Entre amics, familiars i coneguts, companys i personal de la casa, veïns, institucions, associacions empresarials i professionals, etc..., a més de modernitat, innovació i progrés varen transmetre emoció, sensibilitat, esforç, compromís i responsabilitat. No tot ho han de fer les administracions, ens deia Adrià. És una fundació privada, que comença amb les aportacions dels seus patrons fundadors, Adrià i Soler,

oberta als patrocinis i que en dos dies ja ha rebut oferiments d'arreu del món. Difícil encara entendre ben bé que serà, un projecte "in progress" com l'anomenen ells mateixos, on gastronomia i arquitectura es donen la mà, amb la vista posada en el 2014, per anar fent, *sense pressa però sense pausa*, ambicions des del punt de vista de progrés i modernitat, incorporant les tecnologies més avançades per a la divulgació de l'activitat que allà es farà i també per donar resposta a la necessària sostenibilitat, l'estalvi energètic, la integració paisatgística, la relació amb un entorn ecològic únic.

"Llibertat per crear" és el lema de la proposta. Obertura de mires per entendre-la és la qüestió. Els temps canvien, la realitat també, i els instruments per transformar-la i avançar, també. Un cop més, l'Empordà a l'avantguarda de les noves idees, al centre del món, no només per rebre sinó també per proposar.

PARAL-LEL 46



Alfons Martínez Puig
Articlista

ESTUDIS DE SOCIETAT

Si hom vol conèixer la societat en la que viu, a banda de participar més o menys activament en el seu entorn, també és recomanable saber tot allò que l'ha precedit. Això no és del tot fàcil, primer perquè no sempre tenim a mà prou eines per aprendre'n, de la mateixa manera que se'ns pot escapar molta informació si la societat actual no és capaç de trobar la manera d'aglutinar tota la informació que no hem viscut. Potser per això, la setmana passada, la presentació del llibre sobre el *Casino Menestral durant el franquisme, 1939-1979*, de l'historiador Albert Testart, i gràcies a la Beca de Recerca Ciutat de Figueres 2002, crec que ens acosta a la història social de Figueres de mitjan segle vint, i que amb altres publicacions existents d'altres entitats o associacions, comença a perfilar una imatge de ciutat que fins fa uns anys pràcticament no existia més enllà de la tradició oral, que és una de les bases d'aquest llibre.

Una de les dificultats que ens podem trobar amb aquests estudis, i ho apuntava el catedràtic Àngel Duarte en la presentació del llibre, és que l'obra pugui arribar a ser polèmica, malgrat que no tingui intenció de ser-ho. Bé, estudiar la història comporta, a voltes, aquests riscos que, altrament, cal afrontar davant de qualsevol investigació d'aquest tipus. Quan s'estudia l'Egipte faraònic o l'antiga Grècia, les polèmiques, com tots ens podem imaginar, són molt relatives i per descomptat massa llunyanes.

Els confessaré que l'aparició de llibres d'història local, però amb un abast més enllà de la ciutat i que siguin un retrat de la nostra societat, de la societat catalana, em produeixen satisfacció. No podem entendre, i per tant no podem reclamar presents o futurs, sense conèixer amb profunditat el nostre passat. El món associatiu, tal com ha funcionat des de mitjan segle dinou, fins gairebé els nostres dies, ha ajudat a crear aquest gran ens que anomenem societat, i en comunitats relativament petites com la nostra, això és nota més.

L'escriptor francès Gustave Flaubert deia que la humanitat és com és, i que no cal canviar-la, sinó que cal conèixer-la. Aquesta màxima, per lògica, és aplicable a la història, i d'una manera o una altra, aquest llibre sobre el Casino Menestral va en una direcció que molt probablement és la correcta. Els estudis de societat, com podria ser aquest, comporten, de manera inexorable, veure'ns-hi reflectits, la qual cosa sempre és un risc que val la pena córrer.

STRANDGUT (RECULLS DE PLATJA)



Thomas Spieker
Articlista

ADRIÀ, SOLER, RUIZ GELI I CALA MONTJOI

Conec Juli Soler i Ferran Adrià des que van aterrar a Roses, però mai havia estat testimoni de la capacitat d'en Ferran d'entusiasmar a tot un auditori, com ho va fer per presentar el seu nou somni, leBulli Foundation, divendres passat al teatre de Roses. I la veritat –no crec que en John Malkovich, sir Alec Guinness, Adolfo Marsillach o en Flotats se n'haguessin sortit millor al damunt de l'escenari, encara que ells no li arribin ni a la sola de les sabates a dins d'una cuina. Jo, d'allà, vaig sortir entusiasmat, convençut d'haver assistit a un moment històric –i no només per a Roses i la Costa Brava, sinó per a tota la humanitat. Després de parlar-nos una llarguíssima estona de sostenibilitat, molècules, energia renovable, CO₂, partícules i del sexe dels àngels, sense que ningú entengués gaire res, de sobte es va arremangar i ens va donar "la versió per explicar a les vostres parelles quan arribeu a casa". I el que serà aquell antic mini golf que després fou Restaurant i es convertí en temple de la gastronomia mundial, és arxiu (*museu*) de si mateix i també *ideari*, una sala de *brainstorming* i cine (*centre d'investigació gastronòmica i creativitat alimentària*), a més d'indret per viure *experiències* al voltant de les coses del menjar (*parc d'atraccions culinàries*). I per si no hi havia prou amb el genial Ferran i l'enginy d'en Juli, ara se'ls ha ajuntat un altre *il·luminat* –l'Enric Ruiz-Geli, un arquitecte figuerenc que ja és considerat un dels més creatius i innovadors del món.

Amb prou feines hi havia temps per a les preguntes –però una es va poder fer i feia mal, perquè li van insinuar a l'emperador que no anava vestit. En tot l'embadalliment general hi va haver una persona d'entre les gairebé 400 que van omplir el teatre a vessar, que va gosar ficar el dit a la nafra: perquè tot aquell projecte s'ha de realitzar al bell mig d'un parc natural extremadament (i afortunada, segons el mateix Adrià) protegit per unes lleis que han de ser igual d'estrictes per a tothom. Ja estaran tots els implicats d'acord a estovar-les i a fer-ho amb les presses que té en Ferran? Era aquest el motiu pel que en Santi Vila fou el màxim representant del Govern de Catalunya i de CiU en donar suport a l'acte? A na Magda Casamitjana la van emparar tots *els seus*, l'expresident Maragall, en Quim Nadal i Marina Geli inclosos. Escoltaran *els altres* les paraules d'en Ferran, que afirmà una i altra vegada, gairebé amb desesperació, que el seu projecte ha d'estar per sobre d'ideologies polítiques?

COMUNICACIÓ

Seguiu l'actualitat a través de la nostra web

Informació actualitzada diàriament 24/7

www.emporda.info



ESPORTS

FEBRE PEL MOTOR ■ El Motor Club Badia de Roses i el nou club de fans de Maverick Viñales, el Mack Cuak, van organitzar, dissabte a la nit, una festa pletòrica al Teatre Municipal de la ciutat. El jove campió de 125 cc no va ser l'únic protagonista de la nit, ja que tant l'Ajuntament com els organitzadors no es van oblidar d'altres pilots que han destacat, i molt, aquests darrers anys.

Maverick correrà ben acompanyat

► La presentació del seu club de fans, organitzada pel Motor Club Badia de Roses, va omplir a vessar el Teatre Municipal

ROSES | SANTI COLL

■ Dissabte a la nit es va coure una cosa grossa a Roses. Més de mig miler de persones van assistir a la festa organitzada pel Motor Club Badia de Roses i el nou Club de Fans de Maverick Viñales, el jove pilot campió d'Espanya i d'Europa de 125 cc, que aquesta temporada correrà el Mundial amb el patrocinador de Paris Hilton.

La festa va ser sonada. El conductor de la vetllada, Juli Pujol, va anar presentant els pilots convidats, tots ells amb un notable currículum esportiu: Joan Pedrero, Oriol Mena, Xevi Puigdemont, Miki Arpa i els rosincs Guillem Parés –que ha fitxat per l'equip Suzuki Import Cross de Figueres–, Sissís Pujol i Maverick Viñales.

Tots ells van agrair el suport d'una afició incondicional que rugia cada cop que el conductor els posava entre l'espasa i la paret amb preguntes compromeses. "No som delinqüents, som esportistes", va deixar anar Pedrero (cinquè en el Dakar), per defensar la necessitat d'entrenar-se a l'aire lliure. Un sentiment compartit per tots.

La segona part de la vetllada va tenir com a protagonista el número 25, el dorsal de competició de Viñales. Paquito Sastre i Melissa van presentar el nou Club de Fans que presideix Alfredo Herrera. En pocs moments, més d'un centenar de persones s'hi van afegir. "Mirarem de seguir en Mack tant com poguem i segur que a les curses més properes en hi deixarem veure", diu Alfredo.

El manager de Viñales, Ricard Jové –càrrec que comparteix amb Manel Bernat de BQR–, es va mostrar sorprès per la gran quantitat de gent que hi havia a la sala i va advertir tothom que Maverick "tot just comença. És jove i una mica introvertit però els seus números parlen per si sols". Jové va



Maverick Viñales en primer terme amb els seus seguidors darrera seu, aquest dissabte a la nit, al Teatre Municipal de Roses. JORDI VELASCO

continuar explicant que Maverick "és un paio treballador, una esponja". "Té sort de compartir moltes hores amb Julián Simón –va afegir– i està concentrat al màxim per fer el que ha de fer per ser el que vol ser". El pilot, per la seva part, va ser prudent, però no se'n va poder estar de dir que "la meua meta és ser campió del món, una vegada o les que siguin".

Amb la seva Aprilia 125 espera aconseguir-ho. "De moment estic treballant a fons per preparar-me, sense deixar els estudis". El 7 de febrer anirà a Montmeló per a començar a fer realitat el somni.



Galeria d'imatges a www.emporda.info



JORDI VELASCO

Homenatge Trofeu per a Viñales, Parés i «Sissís»

► L'alcaldeessa Magda Casamitjana, acompanyada pels regidors de Cultura i Esports, Carles Ferrer, i Promoció Econòmica i Turisme, Gaspar Gallego, van lliurar uns trofeus de reconeixement pels èxits i la trajectòria esportiva a tres pilots de la localitat: Guillem Parés (Enduro), Narcís Sissís Pujol (Trial, Trialsin i Jet Sky) i Maverick Viñales (Velocitat). Gallego va desvetllar que s'havia passat moltes hores de la seva vida "acompanyant Sissís per aquests mons de Déu".

Reivindicació de pistes i accés a la muntanya

► Si una cosa va quedar clara durant tota la vetllada és que els aficionats i els pilots, més o menys professionals, mantenen ben oberta la lluita per a poder entrenar a l'aire lliure. Amb les pistes privades existents o els dos circuits estables de Figueres i Castelló d'Empúries no en fan prou. "El nostre llast és la rigurossíssima regulació de l'accés motoritzat al medi natural. No som criminals però de vegades ens en fan sentir", va ser la frase de la nit. Dit està. ROSES | S. C.

Empreses col·laboradores UE Figueres

Garatge SALA

RESTAURANT-BAR
transit...

Cañet

Zou Feddal signarà pel Charlton Athletic aquest estiu

► El futbolista figuerenc, que juga al San Roque andalús, es nacionalitzarà espanyol aquesta primavera per poder fitxar pel conjunt anglès

SAN ROQUE | MARC TESTART/LLUÍS RIBERA

■ El futbolista figuerenc Zou Feddal signarà l'estiu venint amb el Charlton Athletic anglès, després d'estar-hi deu dies a prova, el mes de gener. Dimarts passat, Zou va participar en un partit amistós contra el Tottenham, equip de la Premier League. L'històric Charlton Athletic, actualment a la tercera categoria del futbol anglès, es va enfrontar a porta tancada contra un conjunt format per vells coneguts al Reial Madrid i el Barça, com Woodgate o Giovanni Dos Santos. El Tottenham va guanyar (3-1) i Zou va disputar el partit a un alt nivell: "el partit ha tingut un ritme ràpid, però m'hi he sentit còmode. Quan em vaig aixecar del llit el mateix dia del partit, vaig notar que estava més que llest per al desafiament que tenia al davant".

Tanmateix, l'actual jugador del San Roque andalús i exjugador del Vilajuïga, en la temporada de Tercera Divisió –va ser Napo Cayuela, llavors tècnic vilajuïguenc, qui el va descobrir– afegia que "ha estat molt agradable rebre el



Zou Feddal durant el seu pas pel Vilajuïga. EMPORDÀ

reconeixement per part de l'entrenador del Tottenham, Harry Redknapp". Després de l'estada a Londres, el defensa empordanès va tornar a Lepe, on acabarà la temporada amb el seu actual equip (volen pujar a Segona Divisió A), a l'espera de poder signar el contracte amb el Charlton.

Seleccionat amb el Marroc

Un dels requisits que ha de com-

plir Zou és que es nacionalitzi espanyol, ja que actualment és marroquí i, per tant, extracomunitari. Precisament, el jugador ha estat convocat per jugar el dia 9 de febrer un partit amistós a Marràqueix amb la selecció sub-23 del Marroc contra la selecció de Burkina-Faso. El mes de març també jugarà la fase de classificació per als Jocs Olímpics de Londres del 2012.

Ja han debutat quatre juvenils

► El Peralada goleja el Blanes en el primer derbi de la segona volta

PERALADA FC
PRIMERA CATALANA

4 PERALADA

0 BLANES

21ª JORNADA

► Camp. Municipal de Peralada

PERALADA ► Buendía, Julien, Litus, Toni, Chacon (Bermúdez 56'), Sergi Arranz (Rodrigo 80'), Pol, Isma, Tidian, Gerard i Sergi Garcia(Carbo 55')

BLANES ► Carlos, Cusso, Edu, Joan Carles, Aleix, Bassols(Ivi 63'), J Manuel (Jose Luis 53'), Mario (Toure 59'), Alberto, Chava i Garagarza

► **GOLS.** 1-0, Sergi Arranz '44; 2-0, Chacón '47; 3-0, Sergi Arranz '53; 4-0, Pol '85.

► **ÀRBITRE.** Vicente Leoz. **T. GROGUES:** Al local Sergi Garcia. **T. VERMELLES.** Als visitants Chava ('51), per doble amonestació, i Joan Carles ('76), amb vermella directa.

PERALADA | DANI PAGÈS

■ El Peralada es va imposar, diumenge, al Blanes en un partit que va tenir una primera meitat molt igualada. El Peralada va disposar d'ocasions a les botes de Pol i Sergi Arranz, però un Blanes molt ben posat sobre el camp va dificultar la feina dels locals i també va disposar d'alguna ocasió, sobretot a les botes de Mario, però la defensa local va impedir qual-



El Peralada va tombar el Blanes a casa diumenge passat. ROGER LLEIXÀ

sevol aproximació del Blanes. Al límit del descans, una bona passada de Pol l'aprofitava Sergi Arranz per avançar els de Vilchez al marcador.

Contra nou

La segona meitat va ser monopolitzada pel Peralada. Chacon ('47) s'escapava per la banda dreta i etzibava un fort xut per batre Carlos. Al cap de pocs minuts, era expulsat Chava per doble amonestació. Els visitants es quedaven amb un jugador menys i al cap de dos minuts arribava el 3-0, novament obra de Sergi Arranz, en re-

matar de cap un córner. Ja amb els tres gols, el Peralada ho seguia intentant i Pol i Bermúdez van tenir bones oportunitats per augmentar el marcador. Al minut 82, Rodrigo (juvenil), que debutava diumenge hauria pogut marcar el quart, però la seva rematada de cap l'aturava Carlos.

Amb el debut de Rodrigo Rodri, ja són quatre els juvenils que han debutat aquesta temporada amb el primer equip: Àlex Rojas, Adrià, Surya i Rodri. Vilchez diu que no s'acabarà aquí i seguirà donant oportunitats als joves del planter.

PRIMERA REGIONAL

LA FITXA

L'ESCALA | TORDERA

Alexis torna a decantar la balança

L'Escala va tombar el Tordera diumenge passat amb un gol d'Alexis a les acaballes del partit. Els escalencs van avançar-se al marcador abans del descans, però es van deixar empatar de penal a la mitja hora del segon temps./J. Castells

2 1 L'ESCALA ► Bustins, Roca, Ribes, Mir, Ferrer (Faura), Salam, Pagès (Goran), Diego (Alexis), Manu (Edu), Eric (Jonas) i Maiki. **TORDERA** ► Mateos, Abraham, Lucea, Pep (Jofre), Edú, Moreno, Víctor, Vila (José), Àlex (Gamonal), José Antonio i Pedro (Reig). ► **GOLS.** 1-0, Diego '42; 1-1, José (p) '74; 2-1, Alexis '82 ► **ÀRBITRE.** López Morente. **T. GROGUES.** Als locals Ribes, Ferrer, Salam, Goran i Jonas i als visitants Abraham, Edú i Moreno. **T. VERMELLES.** Al local Maiki ('72), per doble amonestació.

LA JONQUERA | BESCANÓ

Revés al tram final

La Jonquera es va avançar al marcador, però el Bescanó, ja abans del descans, li va aixecar el resultat. El debut del porter Tibu davant del seu públic no va poder ser amb victòria i els jonquerencs es mantenen lluny dels llocs de dalt.

2 3 LA JONQUERA ► Tibu, Menéndez (Joan), Tijera (Mane), Wichy (Quintana), André, Dani O., Fernando (Txiki), J. Hernández, Rubèn, Marquitos i Eladio. **BESCANÓ** ► Fucho, Palomeras (Johny), Nene, Quer, Serinà (Recasens), Quintana, Rubio (Narcís), Mató, Comes, Robert i Gasull. ► **GOLS.** 1-0, Rubèn '21; 1-1, Quintana '35; 1-2, Mató '39. 1-3, Serinà '89; 2-3, Txiki '91. ► **ÀRBITRE.** El Abdi Zahni. **T. GROGUES.** Als locals Menéndez, Tijera, Quintana, André, Txiki, Rubèn, Sergio i Marquitos i als visitants Palomeras, Serinà, Quintana i Robert.

RIPOLL | VILAMALLA

El Ripoll reacciona a la segona meitat

El Vilamalla va patir un correctiu en la seva visita al camp del Ripoll, en un partit que va tenir dues cares. El primer temps va ser ensofrit, mentre que els locals van reaccionar a la represa, amb els canvis que van introduir. Gabi va maquillar la imatge del Vilamalla, que continua oferint-ne de fredes i de calentes.

4 1 RIPOLL ► Dani Sánchez, Joan (Santi), Selles, Aitor, Teti, Peque, Alexis, Molinero (Caballer), Dani González (Nil), Carrera i Sales. **VILAMALLA** ► Roca, Pere (Simón), Pau, Fermi (Petit), Cardoso (Ceballos), Gabi, Vilarodà, Jordi, Linares (Vaca), Víctor i Garrucho. ► **GOLS.** 1-0, Dani González '55; 2-0, Peque '63. 3-0, Nil '70. 3-1, Gabi '78. 4-1, Alexis '90. ► **ÀRBITRE.** Expósito Pedregosa. **T. GROGUES.** Als locals Alexis, Dani González i als visitants Pere, Vaca i Víctor.

TORNEIG D'HIVERN DEL GOL SUD

► **Grup de Dilluns:** CT Alt Empordà 0-Excavacions Mario 10, Submarino Amarillo 9-Pulmons negres 1, Vitombauer's 3-Naranjito 7 i Juanele FC 3-Porxo 5. Descansa MAE Empordà.

► **Grup de Dimarts/Dimecres:** Cinc i prou 5-TP Ferro 9, MQMF 5-Portas Euroràpid 4, El Firal dels burros 12-McDonald's Team 3, X 3-Scorpions

3 i Palau City 5-Jou Vell 5. Descansa Calientabanquillos.

► **Grup de dijous:** Aritours 8-Ytuyalollevas 1, XL Assessors 2-El Rayo 6, Morlakos 4-Els Sopranos 3 i Can Pissarras 10-Los del barrio 4.

► **Grup de Divendres:** Tuloma 2-Packman 9, Els Llapets 7-Autotaller Pulido 2, Fricafor 7-Montilivi FC 1 i Pavimentos Sánchez-Fèlix Jaume, ajornat.

El Club d'Esports Platja Roses és sotscampió a Punta Umbría

HUELVA | LL.R.

■ El Club d'Esports Platja de Roses, el primer club federat d'aquest tipus a les comarques gironines, es va proclamar diumenge passat sotscampió del Torneig de Huelva de futbol platja, que es va disputar el cap de setmana passat a la platja Càmping La Bota de Punta Umbría.

L'equip altempordanès va arribar brillantment a la final, on l'esperava un vell conegut, el CPT El Pato de València, amb qui s'havia enfrontat l'agost passat a la final del Campionat d'Espanya a Riazor. Aquesta vegada, el conjunt rosinc va tornar a cedir davant el potent equip valencià, que té més anys de rodatge i que va

aconseguir el premi a la tanda de penals. El partit havia acabat amb empat a dos gols al marcador.

El Torneig Nacional de Punta Umbría, que ha tingut lloc aquest cap de setmana, va tenir la participació dels vuit millors equips de l'últim Campionat d'Espanya, que es va disputar a la Corunya l'estiu passat. Amb aquest sotscampionat a Huelva, el Club d'Esports Platja de Roses, l'embrí del qual va ser el Harry's Bar, ha aconseguit un palmarès enviable en només mig any de vida: campionat de Catalunya, subcampionat d'Espanya i un tercer lloc en el Torneig de Las Palmas 2016.

SEGONA CATALANA

El Peralada femení es juga el títol

► El conjunt de Josep Camps supera el Sant Pere, el tercer aspirant a la lliga ► Aquest dissabte es desplaçarà al camp del líder, l'Estartit

LA FITXA

PERALADA/SANT PERE

3 2 **PERALADA** ▶ Fanny, Ocha, Moco, Sami, Laura Güell, Peque, Marina, Karen, Xiqui, Laura i Laia. També van jugar Neus, Loli i Nuri. **SANT PERE P.** ▶ Georgina, Mirreia Pont, Laia Donat, Laia Font, Rocío, Ade, Eva Donat, Andrea, Raquel, Cristina Pont i Júlia. També van jugar Sònia, Amandine, Homa, Eva Saló i August. ▶ **GOLS.** 1-0, Xiqui (9'); 1-1, Eva Donat (47'); 1-2, Júlia (68'); 2-2, Laia (75'); 3-2, Neus (82'). ▶ **ÀRBITRE.** López Noguera



Una acció del partit de dissabte a Peralada. R. LLEIXÀ

PERALADA | D. PAGÈS

■ Quan tot just s'ha iniciat la segona volta del campionat, part del títol de lliga de Segona Catalana femenina es decidirà aquest dissabte (17 h.) al camp de l'Estartit. El conjunt baixempordanès, líder amb 46 punts, rebrà la visita del Peralada, que es troba a 5 punts i amb un partit menys. Ambdós equips arriben imbatuts per el gran duel (a l'anada, 1-1) i tenint en compte la destacada trajectòria durant el primer tram de l'exercici, deixaran escapar pocs punts fins al final.

L'aperitiu per al Peralada es va produir dissabte passat, quan es va imposar al Sant Pere, tercer classificat, en un partit vibrant (3-

2). Les noies de Josep Camps es van avançar amb un gol de Xiqui (9'), però les costaneres -havien reclamat fora de joc en l'1-0- van donar la volta en el marcador a la segona meitat mitjançant la pitxixi Eva Donat i Júlia Santos (47' i 68'). Quan la victòria semblava encarrilada pel conjunt de Pont, dos errors defensius de les visitants van ser aprofitades per les experimentades Laia i Neus, que van deixar els 3 punts a Peralada.

La derrota del St. Pere l'ha aprofitat el Base Roses, que es manté en quarta posició a només tres punts de distància. Les de Joan Geli no van tenir problemes per superar el Llagostera (1-4).

DECLARACIONS

JOSEP CAMPS

ENTRENADOR PERALADA

« Ens han pressionat molt, no ha sigut un partit maco però sí emocionant. És d'agrair veure partits tan igualats com aquest a 2a Catalana »

JOAN PONT

ENTRENADOR DEL SANT PERE PESCADOR

« Hi havia una tensió afegida. Ens han remuntat per dos regals nostres, el més just era l'empat. El tercer lloc estaria molt bé »

Futbol femení

RESULTATS

Novés i Maria salven un punt pel Portbou al camp del Breda

■ A Primera Catalana, el Portbou va aconseguir un punt en el seu desplaçament al camp del Breda (1-1). Les jugadores locals es van avançar al marcador només de començar la segona meitat, però Ariadna Novés va igualar pel conjunt portbouenc poc després (61'). La portera Maria va evitar la victòria del Breda amb intervencions de mèrit a la recta final. Al mateix grup de les portbouenques, el Cabanes tenia jornada de descans aquest cap de setmana, mentre el Bàscara va cedir a casa davant el Girona (0-4). **REDACCIÓ** | PORTBOU/CABANES

LA FITXA

BREDA/PORTBOU

1 1 **PORTBOU** ▶ Maria, Ariadna Mora, Cristina, Marina, Ariadna Novés, Almudena, Laura, Xeli, Helena, Alina i Inga. També van jugar Noe i Marga. ▶ **GOLS.** 1-0, Marta (47'); 1-1, Ariadna Novés (61').



Una jugada d'un partit del Cabanes femení. EMPORDÀ

FUTBOL BASE DEL CABANES

Resultats dels equips de futbol base femení de la Unió Esportiva Cabanes.

1 1 **CABANES** ▶ Fatu, Maria Nicolás, Cristina, Puntu, Paula (1), Sara, Bintu, Maria Cruset, Carleta, Fàtima i Tània.

ESCOLETA/SANT PERE

Bon joc col·lectiu

2 0 **CABANES** ▶ Júlia Llanet, Júlia Manera, Júlia Vilà, Laia, Kiara (1), Andrea, Raquel, Carla, Aina, Alba (1) o Mar

INFANTIL A/L'ESTARTIT

Molt bon partit

CADET-JUVENIL/ARO

Domini però sense punteria

0 0 **CABANES** ▶ Anna, Alba, Júlia, Daniela, Tània, Noé, Àlicia, Jenny, Raquel, Míriam, Noèlia, Moreno, Núria, Àlicia, Emma i Clàudia.

El Viladamat, un any més a terra de ningú

► El conjunt de Tià Roca manté el costum de les darreres temporades i no ha optat mai a l'ascens, però tampoc ha patit en excés per la permanència

VILADAMAT | LL. RIBERA

■ Ni fred ni calor. Aquesta és la sensació que transmet el Viladamat temporada rere temporada. L'actual conjunt dirigit per Tià Roca s'ha especialitzat en tenir exercicis tranquils els darrers anys. Per plantilla i pressupost no està cridat a lluitar per l'ascens, però sempre confecciona un equip competitiu que mai pateix per salvar la categoria. Miren, amb certa distància, com els capdavanters i els cuers s'esbatessen per aconseguir els seus objectius, mentre ells segueixen instal·lats en una bombolla de tranquil·litat.

Actualment, està situat en la vuitena posició, el mateix lloc que va acabar ocupant la temporada 2009/10. En les tres anteriors (2006/09) va finalitzar el curs entre el 10è i l'11è lloc, amb una mitjana de 44 punts. Roca havia lamentat aquesta situació la temporada anterior perquè el fet de viure a terra de ningú notava un cert relaxament involuntari a les

LA FITXA

VILADAMAT/LLADÓ

4 0 **VILADAMAT** ▶ Arnau, Turu (Eudald), Edu, Alabu, Tis, Pep, Fuentes (Carles), Ferran, Guerrero, Pellicer (Nani) i Pol (Tremoleda). **LLADÓ** ▶ Màrius, Marc, Alexandre, Sáez, Roura (Mill), Felada, Marí, Aguil·lar, Prat, Espigulú (Fuentes) i Font. ▶ **GOLS.** 1-0, Edu '5; 2-0, Pep '66; 3-0, Guerrero '75; 4-0, Guerrero '80.. ▶ **ÀRBITRE.** Falgueras Regincós.

comes dels jugadors.

Una de les claus és que s'ha mantingut el bloc de les últimes temporades -el capità Albert Estrach havia estat entrenador-jugador el 2009-, i el passat estiu van fitxar Tremoleda (l'Escala) i Tis (Agullana) per substituir la baixa de Lora (Riudellots). Però tot i aquesta percepció de repòs, el Viladamat no està disposat a regalar res i en el darrer partit va golear un Lladó (4-0) que s'està jugant la permanència. Era la segona victòria com a local en nou partits -no guanyaven a casa des de la jornada inaugural-, però l'afició i la directiva es manté satisfeta davant el treball regular dels seus homes, molt més encertats com a visitants.

Un penal manté els nou punts de l'AE Roses

ROSES | LL. R.

■ Un solitari gol des dels onze metres del rosinc Wolfrando (73') va permetre a l'Agrupació Esportiva sumar la sisena victòria consecutiva davant el Monells (1-0). Tal i com va passar contra el Base Roses, el conjunt de Gabri Maragall en va fer prou amb una defensa ferma i un penal transformat per l'exjugador del Sant Miquel. Wolfrando va trencar, d'aquesta manera, l'hegemonia de Javi Fuentes, davanter que havia marcat els 7 gols del Roses d'aquest 2011. Els del Mas Oliva mantenen, així, els 9 punts de distància respecte el Torroella, que va patir contra un combatiu Sant Miquel (1-0).

El Base de Jose Santos es refà poc a poc gràcies al triomf per la mínima contra el Begur (1-0) amb gol de Marc Vélez al minut 72. Amb els mateixos punts que els rosincs es troba l'Esplais després de la victòria convincent contra una de les revelacions, el Sant Pere (3-0), amb gols de Whotyson, Palli i Gerard. L'altre equip sorpresa, el Borrassà, va oferir la cara oposada davant el Verges (1-2), però segueix cinquè. A aquesta posició vol arribar el Llançà de Miquel Rivas després de superar l'Agullana (2-1). A la part baixa, el Cabanes va mostrar la línia ascendent contra l'Empuriabrava (4-1) mentre en el duel de cuers, Portbou i Al Wifak (3-3) es van repartir un punt insuficient.

Futbol



Damià participa a la victòria d'Osasuna contra el R. Madrid

■ El jugador figuerenc de l'Osasuna, Damià Abella, va jugar els noranta minuts del partit de diumenge de la 1a Divisió contra el R. Madrid. Damià va veure una targeta groga i va poder celebrar la victòria del conjunt osasunista sobre el madridista (1-0).

PENYA BLAUGRANA

Autocar per al Barça-At. Madrid de dissabte

■ La Peña Blaugrana de l'Alt Empordà organitza un desplaçament en autocar per aquest dissabte anar a veure el partit de lliga de futbol al Camp Nou de Barcelona entre el FC Barcelona i l'At. Madrid. La sortida serà a les 19 h. de davant de l'Ambulatori de Figueres. Per a la reserva de places d'autocar i entrades, el telèfon és el 972 56 30 08. **REDACCIÓ** | FIGUERES

Un francès guanya 44.300 € al pòquer a Peralada



ROGER LLEIXÀ

► **INICI DEL CAMPIONAT D'ESPANYA AL CASINO** Un total de 272 jugadors van participar el passat cap de setmana al Casino-Castell de Peralada al primer torneig del Campionat d'Espanya de Pòquer, que es va endur el francès Yousef Mekrelouf, que es va embutxacar 44.300 euros. El segon classificat fou Jordi Martínez, que va guanyar 22.100 euros, mentre que el tercer premi fou per a Juan Bautista.

El sènior femení A de l'Escolàpies venç a Sarrià

► El sènior masculí perd d'un punt a la seva pista contra el Malgrat de Mar

FIGUERES | REDACCIÓ

■ El Sènior Femení A del CB Escolàpies Figueres va guanyar a la pista del Sarrià de Ter (34-53) superant la consistència del joc interior local amb una gran defensa i encert en el tir exterior. El Sènior Femení de 2ª, en canvi, va perdre a la pista del Salt (66-55), després d'un mal primer temps. El Sènior Masculí va caure davant del Malgrat (51-52) un partit molt disputat, marcat per les defenses d'ambdós equips i que podia haver caigut del costat local si el darrer tir hagués entrat. El Júnior Femení va perdre a Begur (71-51), davant d'unes lo-

cals molt encertades que no han sabut aturar. El Júnior Masculí rebia la visita del líder de la competició i va plantar cara (56-41).

Altres resultats

Derrota del Mini Femení a la pista del GEiEG (65-31). Les gironines van demostrar la seva condició de líders invictes dominant el joc amb una gran intensitat. El Pre-Infantil Masculí va perdre en la visita al Cassanenc (95-60) en un partit molt dur dels locals que van superar en tot moment als vermells. L'Infantil Femení va perdre a la pista de la Vall d'en Bas (62-54), en un partit molt

igualat i que es va decidir per les moltes faltes personals xiulades i la diferència en l'encert en tirs lliures.

Important victòria de l'equip Pre-Mini Femení (22-53) a la pista del Maristes. El Pre-Mini Masculí rebia la visita del Maristes Sant Josep i va vèncer (47-22) amb autoritat gràcies al domini en l'alçada. El Mini Masculí va vèncer en els darrers instants al Pia Olot (44-43). L'Infantil Masculí va guanyar al Banyoles (57-37) amb dos primers períodes quasi perfectes on va aconseguir un clar avantatge que va mantenir la resta del partit.

Tercera jornada de la master-class de crol a la piscina de Salt

► La tercera jornada de la masterclass de crol 70-30%, realitzada a la piscina municipal de Salt, organitzada per Swimfaster, a càrrec de Sergi Aznar (entrenador nacional de natació), Miquel Suñer (primer nedador gironí en creuar el Canal de la Mànega al 2008) i Neda el Món de Mataró, va comptar amb 26 alumnes. En els propers mesos faran més jornades de Crol i d'altres, a Cabrera i Roses.



EMPORDÀ

Poliesportiu

El sènior masculí del CP Jonquerenc derrota el Salt

■ L'equip sènior masculí del CP Jonquerenc va retrobar-se amb la victòria a casa contra el Salt (7-5). També va guanyar el prebenjamí iniciació, contra el Cassanenc (3-1). El sènior femení va perdre a Sant Sadurní (10-2) i els juvenils van perdre a Roda de Ter.

TAEKWONDO

Bentarifert (Joan's) fa or al català cadet

■ Abde Bentarifert (TKD Joan's) va complir amb totes les expectatives al Campionat de Catalunya cadet, celebrat diumenge al pavelló de la Mar Bella (Barcelona) i sendugué cap a Roses el campionat. Bentarifert va guanyar als seus rivals de forma aclaparadora, aconseguint el passaport per defensar els colors de la selecció catalana en el proper Campionat d'Espanya 2011. **REDACCIÓ** | ROSES



Abde Bentarifert. EMPORDÀ



L'infantil masculí del Vilafant va guanyar al Girona FC. EMPORDÀ

El mal temps porta tots els equips del Reale Bàsquet Vilafant al pavelló de Lladó

► Aquesta jornada, hi ha hagut victòries de l'infantil masculí, mini masculí, cadet femení i mini femení

VILAFANT | REDACCIÓ

■ Tota la jornada del dissabte dels equips del Reale Bàsquet Vilafant es va poder jugar a Lladó, on l'Ajuntament va cedir el seu pavelló, ja que la pista dels Pins estava molla. El club agraeix la deferència de Lladó. En l'aspecte esportiu, impressionant victòria de l'infantil masculí (63-60) sobre un dels líders de la categoria, el Girona FC, en un exemple de solidaritat defensiva i de joc col·lectiu en atac. El mini masculí també va vèncer (99-52) el Sant Josep-Vedruna.

El cadet femení es va imposar

(74-62) al Sant Gregori en un partit amb molta intensitat defensiva i contraatacs marcats per les finalitzacions amb puntuació. El mini femení va guanyar a domicili del Montessori (52-58) un partit molt treballat tant en atac com en defensa.

Derrotes del sub-21 (31-58) a casa contra el Bescanó. Va ser un partit on l'equip local amb només tenia 5 jugadors rebia el líder invicte. El cadet masculí també va caure derrotat a casa (41-62) davant del Sant Josep de Girona. Va ser una derrota clara per la manca de concentració.

L'Adepaf perd a casa contra el líder, el Sant Josep de Badalona

FIGUERES | REDACCIÓ

■ L'Adepaf Obres Pirinaiques, que una setmana abans havia guanyat a la difícil pista del Vic, va sucumbir, dissabte passat, al pavelló municipal figuerenc contra el líder de la Copa Catalunya, el Sant Josep de Badalona (55-60).

El conjunt d'Oriol Rabert no en va fer prou amb els 25 punts d'uns inspirat Macau, ja que els

badalonins van fer gala de la condició de líders de la categoria per endur-se la victòria.

L'Adepaf Obres Pirinaiques, ara, és penúltim de la classificació i el proper cap de setmana visita la pista del cuer, el Premià, on tindrà la possibilitat de treure's l'espina. En disset partits de lliga el conjunt figuerenc ha patit onze derrotes per només sis victòries.

RESULTATS

Els júnior del CB Roses guanyen a casa

■ Bescanó 80-sènior masc. 70, Farners 56-sènior fem. 51, júnior masc. 66-Santjoanenc 43, cadet masc. A 86-Banyoles 34, cadet masc. B 86-St. Gregori 65, infantil masc. 4-Salt 54, Anglès 63-infantil fem. 49, Bisbal 39-pre-inf. masc. verd 48, Ripoll 72. pre-inf. masc. blau 35, Palafrugell 82-mini masc. 49, St. Hilari 97, mini fem. 46, pre-mini masc verd 46-Masmitjà 56, pre-mini masc. blanc 45-Castelló 55 i pre-mini fem. 74-Les Alzines 6. **REDACCIÓ** | ROSES

Bàsquet



Victòria còmoda del Mifas Esplais a la Lliga Catalana

■ El Girona FC Mifas-Esplais de bàsquet en cadira de rodes va aconseguir diumenge, una nova victòria a la lliga catalana, contra l'UNES Sant Feliu (48-32). Tot i jugar un partit gris, i sense gaire encert tant en defensa com en atac, la victòria per l'equip gironí no va parillar en cap moment. És la tercera victòria a la Lliga Catalana. **REDACCIÓ** | CASTELLÓ D'E.

VINT MUNTATGES PROGRAMATS

Els espectacles teatrals seran gratis a Roses per als més joves

► Els menors de setze anys tindran accés lliure i s'apliquen descomptes a d'altres col·lectius per apropar la cultura al major nombre de públic

ROSES | REDACCIÓ

La programació primavera 2011 portarà al Teatre Municipal de Roses més de vint espectacles a través dels quals es proposa a l'espectador un viatge artístic multidisciplinari que recorrerà des de la música clàssica fins a les creacions més contemporànies amb incorporació de noves tecnologies, passant pel teatre musical o les propostes infantils. Com a novetat, destaquen els nous descomptes aplicats pel departament de Cultura per facilitar l'accés de tots els públics a la programació cultural del municipi. Tots els espectacles organitzats pel consistori seran totalment gratuïts per als menors de 16 anys, s'ha ampliat fins al 25% el descompte per a tots els menors de 25 anys, aturats, jubilats i joves amb el carnet del CAR. S'incorpora el 10% de descompte a tots els usuaris acreditats de la Biblioteca Municipal.

Pel que fa a la programació, un dels espectacles més esperats és la presentació del treball de Standstill, *Room*, que ha estat coproduït pel Primavera Sound, CoNCA i Buena Suerte. Un musical de vint cançons on les imatges marquen el pols, els músics interactuen amb elles i la minimalista escenografia s'acaba mostrant com l'espai mental del mateix espectador. Destaca també l'estrena de l'espectacle multi-



Una seqüència de l'obra «Fora de joc de Sergi Belbel». EMPORDÀ

disciplinari *Electrofilic*, de Jordi Busquets i cube.bz, fruit de la residència realitzada al teatre Municipal de Roses aquesta tardor.

Propostes de qualitat

En l'apartat teatral, visitaran *Roses Joan Maragall, el ciutadà*, on la veu de Rosa Novell ret homenatge al poeta Joan Maragall en l'any del centenari de la seva mort; *La maternitat d'Elna*, adaptació de l'obra homònima de la historiadora Assumpta Montellà; *Alicia ja no viu aquí*, musical on es ressegueix la història de la dona durant el franquisme; el retrat d'una petita família burgesa proposat per Sergi Belbel a *Fora de Joc*; i la darrera producció del Grup de Teatre de Roses,

Un barret de palla d'Itàlia.

L'artista gironí Mazoni, en la programació destinada a la música, presentarà a Roses el darrer treball, *Fins que la mort ens separi*. Pau Riba, per la seva banda, oferirà el seu espectacle total *Ribaibal 2*, ple de música, dansa, poesia i arts plàstiques i tots dos, juntament amb l'actuació de Titot i David Rosell, que presentaran *L'Esca del pecat*, són les propostes de Viumúsika.

El TMR segueix apostant per la música clàssica amb el cicle Moments Musicals i a la programació infantil proposada per Optimist s'afegeix finalment la proposta de la Cantada d'Havaneres Vila de Roses, que enguany arriba a la seva sisena edició.

Cop d'ull



ROGER LLEIXÀ



Gastronomia Jordi Lladó visitarà «Cuiners a l'aula»

► El cap de cuina del Restaurant El Molí de Pont de Molins, Jordi Lladó, participarà el 16 de febrer al projecte *Cuiners a l'Aula*, creat per l'Escola d'Hostaleria de l'Alt Empordà per apropar reconeguts professionals del sector a les aules i crear un vincle entre empresa i escola. Dimecres passat, el cuiner llançanenc Lluís Fernández es va encarregar d'obrir la proposta.

EMPORDÀ



Societat Amics de Salvem Querroig, a Quermançó

► Els amics de Salvem Querroig van fer una visita al castell de Quermançó, el 23 de gener passat. L'activitat s'emmarca dins l'agermanament cultural europeu entre els castells catalans de Querroig (situat a la frontera entre els municipis de Banyuls, Cervera de la Marenda i Portbou) i el de Quermançó (Vilajuïga) per a la protecció del patrimoni fortificat transfronterer.

EMPORDÀ us ofereix

la cobrateria menú TRENTO

Una cobrateria de 24 peces,
per a 6 comensals, d'acer
inoxidable alemany 18/10
i disseny italià amb
mànegc lleuger
i ergonòmic.

Ja podeu passar
a recollir-la!

EMPORDÀ
fent comarca



Per només 39 €
+ 4 cupons
36 € preu subscriptor

32838

OFERTA VÀLIDA FINS EXHAURIR EXISTÈNCIES

aula de cuina de l'alt empordà

CURSOS DE CUINA

- CURS DE CUINA ITALIANA

Dimarts dies 25, 1, 8 i 15. Horari: de 20.30 a 22.00 h.

Preu: 55€

- CURS DE CUINA PRINCIPANTS NIVELL II

Dimecres dies 26, 2, 9 i 16. Horari: de 18.30 a 20.00 h.

Preu: 55€

- CURS DE CUINA AMB ARROSSOS

Dimecres dies 26, 2, 9 i 16. Horari: de 20.30 a 22.00 h.

Preu: 55€

- CURS DE CUINA JAPONESA

Dijous dies 3, 10, 17 i 24. Horari: de 20.30 a 22.00 h.

Preu: 55€

- INICIACIÓ AL TAST DE VINS

Divendres dies 4, 11, 18 i 25. Horari: de 20.30 a 22.00 h.

Preu: 60€

- TALLER DE CUINA PER A NENS DE 7 A 14 ANYS

Dissabtes 5, 12, 19 i 26. Horari: de 10.30 a 12.00 h

Preu: 60€

Plaça del Sol, 10 • FIGUERES • Tel. 972 514 842

www.auladecuina.es

32805