



## Notícies

### La biblioteca regala llibres i revistes!

Com ja és costum, a partir de l'1 de julio1 i durant tot l'estiu la biblioteca regala als seus usuaris i als que no ho són els llibres i revistes que hem anat donant de baixa durant l'any. Tenint en compte que estem informatitzant el fons i, per tant, fent una tria exhaustiva de llibres, aquest estiu tindrem més volums del que és normal. Us convidem a passar per la biblioteca i a escollir els llibres o revistes que més us agradin.

### Sacaba l'Hora dels contes i comença l'horari d'estiu

Ja s'ha acabat la campanya del "Racó dels contes" de la temporada 2002-2003. La tornarem a reprendre després de l'estiu.

Recordeu que a partir del 25 de julio1 i fins el 15 de setembre fem horari d'estiu. És el següent:

**Matins:** De dilluns a dissabte, de les 11 a 2/4 de 2.

**Tardes :** Dimarts i dijous ,de 2/4 de 5 a 2/4 de 9.



### Nous cds i DVDs

Amb l'ajut de l'Ajuntament i de la Generalitat, hem adquirit una bona col·lecció de clàssics del cinema amb DVD. Properament els trobareu als prestatges de la biblioteca. També us facilitem els nous cds que tenim:

**Adrià Puntí:** *Maria*; **Antonio Machín,** *Grandes éxitos*; **Gerard Quintana,** *Senyals de fum*; **La Oreja de Van Gogh,** *Lo que te cuente*; **Cat power,** *You are free*; **Camera Obscura,** *Biggest Blues Hi-fi*; **Dusminguet, Go;** **Manta Ray,** *Estretexa*; **Sexy sadie,** *Lost and found*; **Mayte Martín,** *Tiempo de amar*; **White stripes,** *Elephant*; **Evanescence,** *Fallen*; **Marilyn Manson,** *The golden of grotesque*; **Linkin Park,** *Meteora*; **Queens of the stone age,** *Songs for the deaf*; **The minus 5,** *Down with Wilco*; **Pulseprogramming,** *Tulsa for one second*; **Sixteen Horsepower,** *Folklore*; **Wilco,** *Yankee hotel Foxtrot*; **Dj Shadow,** *The private press*; **Massive attack,** *100th Window*; **Calexico,** *Feast of wire*; **The walkmen,** *Everyone who pretended*; **Beth Gibbons & Rusty man,** *Out of season*; **Carla Bruni:** *Quelqu'un m'a dit*; **El 1?** *The fantastic damage*; **Orchestra Baobab,** *Specialist in all styles*; **Rosendo,** *Vevo vevo, mamoneo*; **Lou reed,** *The raven*.



## Llibres: noves adquisicions

D'entre totes les novetats us volem suggerir els següents títols :

### Assaig

**Enric LARREULA.- Dolor de llengua.-**  
Edicions 3i4, 2003

Segons els seus editors: *"Dolor de llengua és una aproximació a la substitució lingüística que vivim a través de les respostes emocionals de moltes persones preocupades per aquesta situació. Es tracta, doncs, de l'observació d'un fet que, tot i ser molt comú en la nostra societat, encara no es prou estudiat: com es pateix per una llengua que reula i per què es pateix. I quines són les conseqüències que aquest suposat "dolor de llengua", tant des del punt de vista emocional, somàtic o social, pot produir a les persones afectades"*



### Biografia

**Oliver SACKS.- El tí Tungsteno.- Anagrama,**  
2003

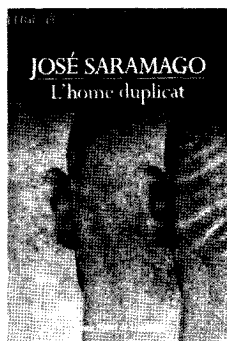
Les memòries del neuròleg autor entre altres de: *"Un antropòleg en Marte" o "L'home que va confondre la seva dona amb un barret"*. Nascut a Londres el 1933 era fill d'una parella de metges jueus. Quan té sis anys esclata la Segona Guerra Mundial. La seva salvació és la ciència i la personifica el seu oncle, amo d'una fabrica de bombetes elèctriques fetes artesanalment. Per lectors amb coneixements científics la lectura serà un plaer. Pels que no, un descobriment fonamental.



### Novel·la

**José SARAMAGO.- L'home duplicat.-Edicions**  
62, 2002

Tal i com expressa l'autor *"El que configura la identitat dels bornes és saber-se únics i irrepetibles, diferents de tots els altres éssers humans"*. Aquesta és una obra que es pot inserir en la literatura fantàstica: la possibilitat de trobar un ésser huma igual que nosaltres mateixos. Però l'autor va més enllà i ens proposa una reflexió emocionant sobre la propia identitat a través de diferents registres fent ús sempre d'una subtil ironia.

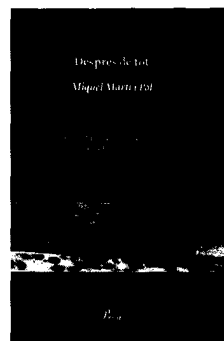


### Poesia

**Miquel MARTÍ i POL.- Després de tot.-. Proa,**  
2002

El poeta de Roda de Ter fa un balanç d'allò que ha viscut durant la seva vida amb la lucidesa que és habitual en ell. És el guanyador del premi *Laureà Mela* de poesia.

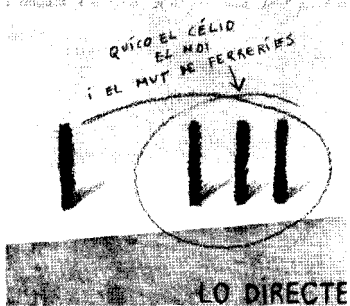
*"Perquè el secret és que no hi ha secret  
i els ritmes i les pauses són la cara  
potser oculta del temps que no hem  
viscut  
mentre feiem projectes i ens jugàvem  
el passat i el futur en inefables  
futilitats amb posat circumspecte"*





## Discos comentats (trobareu tots els cds a la biblioteca)

VINGUEN QUAN VULGUEN



**Quico el Cèlio el mut i el noi de Ferreries.** *Vinguen quan vulguen (lo directe)* (tradicional catalana)

Des de les terres de l'Ebre ens arriba una de les propostes més fresques i divertides del folk català, un enregistrament que es va fer en directe a Tortosa. Hi trobareu música de la zona com jotes, fandangos... música alegre, trista, nostàlgica, reivindicativa, però amanida amb humor i bon rotllo. Un molt bon grup per descobrir i per trencar amb la idea que la música tradicional no té cap vigència ni interès. **Albert Torrent** (atorrent@caldesdemalavella.com)

antònia font

alegria



**Antònia Font.** *Alegria* (pop-rock mediterrani i mestis)

Poques vegades passa que música cantada en català sigui reconeguda per la premsa estatal. La prestigiosa revista *Rockdelux* va destacar-la com un dels millors discos de l'any 2002. Hi trobareu pop i rock cantat en mallorquí i tenyit d'un deliciós regust mediterrani amb molts d'altres matisos (bossa nova, flamenc, salsa...). És un treball on no hi sobra cap cançó i com que no és gaire llarg, és inevitable sentir-lo d'inici a fi. Un disc addictiu, dolç i amb tocs surrealistes en les lletres. **Albert Torrent** (atorrent@caldesdemalavella.com)

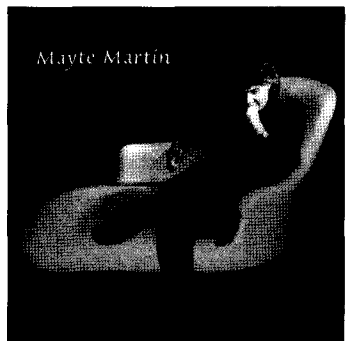
nosotrash  
POPEMAS



**Nosotrash.** *Popemas* (pop intimista)

Un dels millors discos de pop-rock cantats en castellà de l'any 2002. Lluny de l'èxit del tema de fa uns anys *Voy a aterrizar*, *Popemas* és una capsula de comprimits de pop fresc on, tot i això, hi predomina l'intimisme i la nostalgia. Més d'una vintena de cançons curtes, directes, variades, amb l'al·licient que a la banda hi ha exclusivament dones, amb unes veus delicioses. Si hi hagués justícia, això sí que hauria de ser un número 1 en vendes!!! **Albert Torrent** (atorrent@caldesdemalavella.com)

Mayte Martín



**Mayte Martín.** *Tiempo de amar* (Música llatina-flamenc)

Reprement el camí de *Freeboleros* (1996) gravat amb el pianista Tete Montoliu, el nou CD de la cantant de flamenc és un senzill recull de boleros clàssics i balades que emociona intensament. Dotze cançons passades pel filtre d'una veu poderosa que s'acompanya en ocasions d'una altra gran cantant com és Ornara Portuondo (*Como fue* i **Toda una vida**). Al costat d'uns músics de gran qualitat, com és habitual en Mayte Martín, podem gaudir de les magnífiques versions d'*Obsesión*, **Corazón loco**, **Procuró olvidarte**. . **Mercè Barnadas**