

# De gladiadors i encluses

Llagostera inicia la Setmana Santa amb la celebració del mercat romà i Besalú torna a ser un any més l'aparador de la millor obra de forja amb l'organització de la 17a Fira del Ferro



Una mostra de la forja artística de Josep Miquel Rodríguez Coma, a Besalú. Foto: D.C.

Un any més, a Llagostera, havien organitzat ahir el mercat romà, acte que dona el tret de sortida als actes de la Setmana Santa de la localitat. Ja hi vaig ser l'any passat i ahir vaig tenir una inquietant i intensa sensació de déjà vu, fins el punt que em va venir al cap el film Atrapat en el temps i em va semblar viure el Dia de la Marmota, a Punxsutawney, Pennsylvania. Fins i tot l'ambulància era aparcada al mateix lloc de l'any passat! La jornada va començar amb la benedicció de rams davant l'església, això és a la plaça del Castell, ja convertida en fòrum romà i espai de mercat de bon matí. Després, missa i, mentre, concentració de manaies. Els manaies,

els de tot arreu, no evolucionen en cap sentit, malgrat el pas dels anys. Els de Llagostera són potser una mica més nombrosos que l'any passat, sobretot la banda musical, que es feia sentir més. Es van concentrar i van desfil·lar fins arribar al fòrum, on tenien instal·lat un petit campament, amb una tenda de campanya i un carro de guerra romà al davant –una biga, triga o quadriga, no sabia dir–, en què un gran nombre de gent es feia fotos. L'afluència de gent, des de bon matí, va ser considerable. També hi va haver lluita de gladiadors, amb la mateixa companyia de teatre de carrer de l'any passat, els Drakonia, i dansa del ventre amb el grup Bellynoor, a més de la cercavila musical Festinamus. A la tarda, el cartell es va repetir. La cadència va ser: Festinamus, Bellynoor, gladiadors, Bellynoor, Festinamus, gladiadors, manaies i espectacle final de lluita de gladiadors. Durant tot el dia es van fer tallers i jocs infantils, s'oferien passejades amb burro i van restar instal·lades un bon nombre de parades que oferien productes de tota mena, sobretot alimentaris.

Cap a Besalú hi falta gent. Pedra i ferro és un bon maridatge, per això a Besalú li escau tant una fira com la de forjadors i artistes del ferro, que va començar dissabte la dissetena edició i acabarà dilluns de Pasqua. Hi té un paper fonamental l'associació de recerca i divulgació Acunç, i és el centre neuràlgic de la fira la bellíssima i recomanable exposició de treballs de forja que es pot visitar a Can Llaudés. Una setantena d'artistes hi mostren les seves obres, algunes de les quals impressionants, com la Lloança al drac terrenal, de Josep Miquel Rodríguez (a la imatge). A fora, al prat de Sant Pere, la cerimònia té quelcom d'hipnòtica: tres fornals que treuen espurnes i mestres artesans picant amb el mall el ferro rogent i mal·leable a l'enclusa, per submergir-lo després en l'aigua freda, que remuga, xiula i s'evapora. Els mestres eren els mateixos de l'any passat.

Publicat a:

-El Punt Comarques Gironines 18-04-2011 Pàgina 48

Font del document:

[http://www.elpunt.cat/noticia/article/2-societat/5-societat/398626-de-gladiadors-i-encluses.html?piwik\\_campaign=rss&piwik\\_kwd=mexSocietat&utm\\_source=rss&utm\\_medium=mexSocietat&utm\\_campaign=rss](http://www.elpunt.cat/noticia/article/2-societat/5-societat/398626-de-gladiadors-i-encluses.html?piwik_campaign=rss&piwik_kwd=mexSocietat&utm_source=rss&utm_medium=mexSocietat&utm_campaign=rss)