

# L'Auditori de Barcelona dóna protagonisme a la música de cobla

## La Principal de la Bisbal i el tenorista Jordi Molina oferiran un concert amb la cantant Carme Canela

GIRONA | R.R.

La nova programació de l'Auditori de Barcelona dóna protagonisme a la cobla. S'han programat actuacions de La Principal de la Bisbal i el tenorista blanenc Jordi Molina. El primer concert tindrà efecte el divendres dia 7 d'octubre, a partir de 2/4 de 10 dels vespre, amb l'actuació de Carme Canela, Lluís Vidal Trio i la cobla Sant Jordi.

El 20 de novembre actuarà, a les 6 de la tarda, la cobla Sant Jordi i la Mediterrània, amb el ja tradicional Memorial Joaquim Serra. En aquesta ocasió s'estrenaran dues obres. Com és norma, s'invita dos compositors no vinculats al món de la cobla: Tim Garland (saxofonista i compositor anglès) i Francesc Rius (clavecinista català).

El 3 de desembre, hi haurà la presència de La Principal de la Bisbal, a les 9 del vespre, amb un programa molt variat.

El 21 de gener, ja del 2012, oferiran els seus treballs musicals La Cobla Catalana de Sons essencials, amb Jordi Molina a la tenora i direcció de Marcel Casellas.

El 9 de febrer, vetllada inèdita amb La Cobla Sant Jordi i el guitarrista "Niño Josele". I, finalment, el 24 de març, la Sant Jordi actuarà amb el cantautor osonenc Roger Mas.

Font del document:

[http://www.diaridegirona.cat/cultura/2011/09/23/lauditori-barcelona-dona-protagonisme-musica-cobla/517183.html?utm\\_source=rss](http://www.diaridegirona.cat/cultura/2011/09/23/lauditori-barcelona-dona-protagonisme-musica-cobla/517183.html?utm_source=rss)