

La Principal en dansa

La Pineda de Sant Gregori acull l'espectacle musical i de ball amb La Principal de la Bisbal i Cels Fort



Un viatge de ball i música.

GIRONA | R.R.

Dimarts que ve, dia 11, a les 8 del vespre a l'espai la Pineda de Sant Gregori es presentarà aquest espectacle, musical i de dansa, amb la intervenció de La Principal de la Bisbal i Cels Fort. Amb ell es vol reivindicar el Ball de Saló tradicional, aquell que escolta i viu la música amb el so de la nostra cobla. També les festes majors de tota la vida, La Principal en Dansa us proposa fer un recorregut per l'aventura creativa i formal de la dansa del segle XIX i XX.

Al segle XIX apareix l'envelat i els repertoris de ballables de parella. Al llarg d'aquest segle van arribar balls de procedència europea, com el vals, la polca i la masurca. Al XX, la cultura nord-americana va aportar el foxtrot, el xarleston, el swing i, més endavant, el rock and roll i el twist. Amèrica del Sud i el Carib incorporaren el tango, la rumba, la samba, el txa-txa-txa, el bolero i el mambo... Però, més que una cronologia fins a la dansa actual, aquest espectacle convida a endinsar-vos en un viatge de ball i música.

L'encarregat de totes les coreografies és, Cels Fort: professor

diplomat per l'AEPBS, entrenador de ball esportiu de la màxima alta categoria, jutge de categoria internacional per la WD&DSC i membre de la Comissió Tècnica de la AEBDC.

Actualment és president del Club de ball esportiu de Quart, El Doll. En Cels Fort va representar l'Estat als campionats d'Europa i del Món de Balls Standard de l'any 1999, ha estat dies vegades campió de Catalunya de Balls Standard i finalista al Campionat d'Espanya, va fer de Jutge als programes de TV3: Bojos pel Ball i Dóna'm una pista, i ha realitzat nombroses exhibicions de Ball per a molts pobles i ciutats de Catalunya.

Font del document: http://www.diaridegirona.cat/cultura/2011/10/07/principal-dansa/520644.html?utm_source=rss