

Cultura

El poeta suec Tomas Tranströmer, Nobel de Literatura

L'escriptor va veure publicat el 1954 el seu primer llibre, '17 dikter', que es va considerar un dels debuts més destacats de la dècada

L'acadèmia sueca reconeix que a través de "les seves imatges denses i translúcides, ens dóna nous accessos a la realitat"

06/10/11 13:14 - BARCELONA - REDACCIÓ

El poeta suec Tomas Tranströmer, nascut el 1931 a Estocolm, ha estat guardonat aquest dijous amb el premi Nobel de Literatura 2011, segons ha anunciat a la una del migdia un representant de l'acadèmia sueca.

L'anunci ha despertat crits d'eufòria i aplaudiments entre els assistents. "Ha estat nomenat perquè a través de les seves imatges denses i translúcides, ens dóna nous accessos a la realitat", ha dit el portaveu dels premis. La música i la natura centren gran part de l'interès de l'autor al llarg de la seva obra.

Tomas Tranströmer va néixer el 15 d'abril del 1931 a Estocolm i va estudiar literatura, psicologia i història de les religions a la universitat de la capital sueca.

Després d'haver publicat poemes a diverses revistes, Tranströmer va veure publicat el 1954 el seu primer llibre, *17 dikter*, que es va considerar un dels debuts més destacats de la dècada.

Ja en aquest volum s'apreciava l'interès de l'autor per la natura i la música, temes que han acompanyat bona part de la seva producció.

Les següents col·leccions de poemes *Hemligheter på vägen* (1958), *Den halvfärdiga himlen* (1962), *El cielo a medio hacer* (2010) i *Klanger och spår* (1966) el van confirmar davant la crítica i els lectors com un dels poetes destacats de la seva generació.

El 1974 publica *Östersjöar*, que recull fragments d'una història familiar de Runmarö, illa de l'arxipèlag d'Estocolm on un seu avi va treballar com a practic de costa i on el poeta va passar molts estius de nen.

La infància i la joventut apareixen també al llibre de memòries *Minnena ser mig* (1993), a *Poemas selectos* i a *Visión de la Memoria* (ambdós del 2009).

L'austeritat, la concreció i les metàfores clares i expressives formen part de bona part de les col·leccions poètiques de Tranströmer, que en els últims treballs s'ha decantat cap a formats cada cop menors i més concentrats.

Des que a la dècada del 1960 l'autor Robert Bly el va introduir als Estats Units, l'interès per Tranströmer ha anat creixent fins al punt que avui la seva obra està traduïda a 70 llengües.

L'any 1990 Tomas Tranströmer va patir una apoplexia que el va privar de la parla en gran mesura

Darrera actualització (Dijous, 6 d'octubre del 2011 13:56)



El poeta suec Tomas Tranströmer
Foto: ARXIU.