

estrena

TV-3 repassa la història catalana a través de l'arqueologia

Fermí Fernández presenta 'Sota terra', que compta amb Eudald Carbonell
El programa, que combina divulgació i entreteniment, visita 13 jaciments

Dilluns, 7 de juny - 00:00h.

TV-3 ha abordat la història de Catalunya des de molts vessants: els documentals, els telefilms, les sèries i fins i tot de la mà de l'entranyable Dragui, el pedagògic drac de color rosa de dibuixos animats. A partir d'aquesta nit ho fa des d'una nova perspectiva, la de l'arqueologia, a *Sota terra*. Presentat per Fermí Fernández, i sota la direcció científica d'Eudald Carbonell (paleontòleg català al capdavant de les excavacions d'Atapuerca), l'espai uneix divulgació i entreteniment.

En cada una de les 13 edicions, un equip de sis experts (des de dos doctors en Història fins a una estudiant) visita un jaciment i disposa de tres dies per resoldre un enigma relacionat amb un període històric. La resposta la busquen sota terra. «És com un *CSI* amb fets reals», defineix Oriol Grau, cap de Programes d'Entrete-

niment de TVC; encara que Fernández fa referència a una altra sèrie: *Bones*.

Els capítols comprenen segles i segles d'història, des de fa tres milions i mig d'anys, època de la qual intentaran descobrir què va acabar amb la vida de gran quantitat d'animals a Caldes de Malavella, fins a l'actualitat, episodi en què analitzaran com han canviat els nostres hàbits de consum a partir de les escombraries amuntegades a l'abocador de Vacarisses. En el d'avui, segueixen el rastre del cavaller medieval Arnau Mir de Tost. L'equip ha buscat hipòtesis «sobre les quals estaven treballant els experts de cada jaciment, però que també fossin atractives per a l'espectador», aclareix Marc Roma, productor executiu de *Sota terra*. Però no en totes s'ha arribat a una conclusió definitiva. «En una hem fracassat», avança Josep M. Andrés, el director.

PERÍODES I LOCALITZACIONS. Altres dels períodes que s'aborden són la guerra civil, l'època dels neandertals, la romana, el món iber i la revolució industrial. «Hem passat per tots els períodes de la història de Catalunya i per tot el territori», afegeix Andrés, ja que el programa visita des d'Empúries, Capellades i Cabrera de Mar fins a Barcelona, Vilanova de Sau i Corbera d'Ebre, entre altres localitzacions.

La feina de Fernández serà la de ser «el pont entre els arqueòlegs i l'espectador per explicar-los amb paraules clares el que tècnicament exposen els experts», assenyala el presentador. Uns experts que «no tenen guió», recalca Andrés. Altres elements utilitzats per l'equip per acostar el treball a les excavacions a l'audiència han estat la representació gràfica en 2D i la simulació en 3D, que, per exemple, ha permès reconstruir el paisatge de fa tres milions i mig d'anys a partir del pol·len i de les fulles que s'han trobat en un volcà extingit.

Sota terra és una coproducció de TV-3 i Batabat que adapta el programa britànic *Time team*, que presenta des de fa 17 temporades l'actor Tony Robinson (un dels protagonistes de la sèrie *L'escurçó negre*) a la cadena Channel 4.