

Larsson, la saga de «Crepúsculo» i el ratolí Stilton, estrelles de les biblioteques gironines

Els còmics japonesos i els cursos per aprendre català i anglès també es troben entre els documents més demanats

TEIA BASTONS / Girona
● Cap sorpresa. Els llibres que tenen més èxit a les llibreries i per Sant Jordi són també les estrelles de les biblioteques públiques gironines. L'any passat, entre els

lectors més grans va triomfar el suspens i l'acció que viu la parella formada per Lisbeth Salander i Mikael Blomkvist i creada per Stieg Larsson; mentre que el romanticisme entre vampirs de la saga de *Crepúsculo*

ho va fer entre els adolescents, i les històries i els misteris de Geronimo Stilton, el ratolí que dirigeix un diari, van arasar entre els més petits. Les biblioteques públiques gironines van rebre l'any passat

2.087.635 visitants, la immensa majoria adults (1.900.614), però també infants (187.021). El 2009 van deixar gairebé un milió i mig de documents en préstec, 1.494.548 contra 1.365.207 del 2008.

A les comarques gironines hi ha més d'una cinquantesena de biblioteques públiques. L'ens de gestió que els dona suport i assistència per al desenvolupament de la seva activitat és el Servei de Biblioteques de la Diputació de Girona, que és també qui ha facilitat el rànquing dels llibres més demanats.

► **Novel·les.** La novel·la *Els homes que no estimaven les dones*, de Stieg Larsson, va ser la gran estrella de l'edició de Sant Jordi de l'any passat, i *El juego del ángel*, de Carlos Ruiz Zafón, ho havia estat el 2008. De la mateixa manera, tots dos han estat un èxit de vendes. O sigui que tampoc no ha de sorprendre que ocupin els primers llocs del rànquing de les novel·les més deixades a les biblioteques públiques gironines. El primer lloc l'ocupa el primer volum de la trilogia *Millennium*, de Larsson, seguit per Ruiz Zafón, i en tercer lloc hi ha la segona novel·la del periodista gironí Martí Gironell, *La venjança del bandoler* [vegeu el gràfic].

► **Novel·la juvenil.** Les preferències literàries dels joves encara ofereixen menys sorpreses, ja que la gran triomfadora és la saga de *Crepúsculo*, de l'escriptora nord-americana Stephenie Meyer. Dues de les novel·les del fenomen sorgit al voltant de les històries romàntiques entre vampirs ocupen dues de les tres primeres posicions: *Luna nueva* i *Crepúsculo*. I la tercera posició és per a una novel·la que parla de sexualitat entre joves, *El diari vermell de la Carlota*, de Gemma Lienas.

► **Llibres infantils de ficció.** Però on no hi ha color sobre les preferències és entre els més petits, ja que l'estrella indiscutible és el ratolí Geronimo Stilton, un escriptor i periodista que dirigeix un diari a l'Illa dels Ratolins.



Es tracta d'un fenomen editorial que va néixer l'any 2000 a Itàlia—l'autora és la italiana Elisabetta Dami, tot i que firma amb el pseudònim Geronimo Stilton—i que s'ha estès a molts altres països. Tres llibres de la sèrie ocupen els tres primers llocs dels més demanats pels més petits.

► **Còmics, CD i DVD.** Tampoc no hi ha sorpreses entre els còmics, tots man-

ga, ni entre els DVD, ja que el més sol·licitat va ser *Harry Potter y el prisionero de Azkaban*. Els discos d'Amaral, Radio Futura i Sau van ser els més demanats.

► **Català per a no catalanoparlants.** Un dels documents que no desapareixen entre els més demanats són els que tenen a veure amb l'aprenentatge d'algun idioma, i més concretament del català i l'an-

glès. Dos dels llibres de coneixements per a adults més demanats van ser l'any passat per aprendre català: un per a no catalanoparlants i un altre per aprendre català «sense esforç». Entre les publicacions en sèrie va triomfar el clàssic *Speak up*, per aprendre anglès.

► **Mig milió d'usuaris d'internet.** Dels més de dos milions d'usuaris que sumen les biblioteques gi-

ronines, gairebé mig milió (447.995) són usuaris d'internet i d'eines ofimàtica basades en el programari lliure. Un 33% dels usuaris tenen entre 26 i 40 anys; un 24%, de 14 a 25 anys; un 21%, de 40 a 60; un 16%, menys de 14, i un 6%, més de 60. El rècord està en 2.100 sessions d'internet en un sol dia. Vint-i-tres biblioteques ofereixen el servei d'accés a internet mitjançant el sistema Wi-Fi.

Un adult que va a buscar-hi llibres

● El perfil de l'usuari de les biblioteques gironines és el d'una persona adulta que hi va a buscar principalment llibres, seguit de documents audiovisuals. Dels 2.087.637 visitants que van rebre l'any passat, 1.900.614 eren adults i només 187.021 nens. El 2009 es van deixar gairebé 1,5 milions de documents en préstec, entre llibres, DVD, CD, publicacions periòdiques, mapes i música. Un 52% dels préstecs domiciliaris van ser llibres i un 42%, DVD i CD. El Servei de Biblioteques i la Subdirecció General de Biblioteques de la Generalitat treballen per introduir *e-book* i aquest any està previst fer un assaig a quatre centres gironins per veure quina és la seva acollida entre els usuaris.

3.799 persones als clubs de lectura

● Gairebé totes les biblioteques gironines, concretament 47, van programar algun club de lectura l'any passat: es van fer 367 trobades, en què hi van participar 3.799 persones. Al de Caldes de Malavella es va llegir d'una manera teatralitzada *El casament d'en Tarredaga* en presència del responsable de la reedició i adaptació i coincidint amb l'estrena de l'obra al TNC. El de Vidreres va rebre al març la visita del traductor de les obres d'Andrea Camilleri, Pau Vidal. En conjunt les biblioteques van programar l'any passat 2.588 activitats per a la promoció de la lectura i la cultura en general.

A Llagostera a l'estiu es va fer un taller de lectura infantil i a Caldes, també a l'estiu, es va fer un cicle de concerts al jardí de la biblioteca Francesc Ferrer i Guàrdia.