

CULTURA

JUDIT PUJADÓ

Girona

Una aposta pels artistes de casa, per aquells que pertanyen a una mateixa generació i que es caracteritzen per l'ús i el domini de les tècniques clàssiques que han sabut renovar. Una aposta també per les obres que estan fent en moments importants de les seves vides, perquè aquesta primera exposició que inaugura també un nou espai d'art, ha triat quatre creadors amb una trajectòria molt sòlida, amb coherència formal i amb etapes ben diferenciades, que han sabut evolucionar.

Cruïlla és el títol de la primera exposició de l'Espai d'Art Mas d'en Dorra, una iniciativa de Fina Trayter que a partir d'ara vol oferir, des de Fortià, al cor de l'Alt Empordà i amb connexió amb aquest paisatge, una galeria d'art i un punt de trobada i d'activitats per a tots els amants de l'art i la cultura.

Amb obres d'Antoni Federico, de Josep Ministral, de Pia Crozet i de Gustau Carbó Berthold, *Cruïlla* vol ser també una mena de declaració de principis dels interessos artístics de Trayter i el seu equip. "*Cruïlla* funciona com un tast de les obres d'aquests quatre artistes als que podrem conèixer a fons més endavant. -explica Trayter-. Quan acabi aquesta mostra col·lectiva en tindrem una en solitari de cadascun".

Els mesos de juliol i agost Federico mostrarà *(Des)plegaments*. "Federico -explica Enric Tubert, curador de l'exposició- torna a tirar cap a elements d'un surrealisme formal molt interessant, amb formes orgàniques, amb textures de gran qualitat i materials integrats".

Un nou espai per a l'art



JOSEP ALGANS

Moment de la inauguració de l'Espai d'Art Mas d'en Dorra a Fortià

El setembre i l'octubre hi haurà *Batecs*, de Josep Ministral "amb la mateixa vibració original, amb la idea d'aquest caos només aparent -comenta Tubert- perquè en el fons hi ha un ordre i un equilibri". Pel novembre i desembre hi haurà *Miratges*, de Pia Crozet. L'Espai té una ferma voluntat d'incloure l'escultura en les seves mostres. "Les peces de Crozet tenen una voluntat de posar en qüestió el continent i el contingut. Treballa molt bé els efectes de llum a les obres d'alabastre i marbre. A les que fa amb materials opacs com l'acer destaca l'absència de la matèria, el buit", explica Tubert. Els primers dos mesos del 2012 Gustau

L'Espai d'Art Mas d'en Dorra és una iniciativa privada que ha obert portes al cor de l'Alt Empordà

Carbó Berthold exposarà *Transformacions*, amb unes obres que són "exercicis d'arquitectura, que obren esclertes i que són plenes de signes, que et fan preguntes, que qüestionen".

Fina Trayter compta amb un equip de professionals "molt eclèctic i que treballa amb total llibertat", explica Tubert. A més

d'Enric Tubert, que n'és el curador, Esther Pujol és al capdavant de la gestió, Ivo Minuesa s'encarrega dels audiovisuals sobre els artistes que es poden veure al web, Anna Pigem és la dissenyadora de la pàgina web, Josep Algans s'ocupa de les fotografies i Manel Ábalos de la maquetació dels tríptics. Obriran tot l'any de dijous a diumenge i els visitants també tenen la possibilitat d'adquirir serigrafies de les obres dels artistes que hi exposen. Amb la intenció que a l'espai "hi passin coses", en aquests moments s'estan dissenyant un conjunt d'activitats paral·leles com conferències, presentacions literàries, concerts musicals, etcètera.●

Torna Univers Pessoa

J.P.

Els móns creats per Fernando Pessoa (1888-1935) i tots els heterònims que va ser capaç d'imaginar com a autors ficticis i creadors de ficcions seran al llarg de 20 dies a disposició de tothom que els vulgui degustar. El festival Univers Pessoa arribarà a Salt, Sarrià i Girona, com ho ha fet des del 2004, per presentar als lectors l'obra de grans escriptors universals. Les activitats, que impliquen la participació de nombroses institucions i agents culturals, van començar ahir amb lectures al carrer. El proper dimarts a les 8 del vespre a la Casa de Cultura, Núria Corominas i Marc Pey llegiran *Les Lisboes de Pessoa*, amb una projecció de fotografies de Martí Artalejo. El dissabte 11, al Centre Cultural la Mercè, hi haurà un tast-tertúlia amb Salvador Garcia-Arboç i el dia 14 Joaquim Sala-Sanahuja i Nazir Ahmed Can parlaran sobre *Fernando Pessoa i els seus heterònims*. El dimecres 22 Quim Lecina clourà l'edició d'enguany amb el recital *Només sé que no sé qui sóc* a la Casa de Cultura.



EFE/ARXIU

Retrat del gran escriptor portuguès Fernando Pessoa (1888-1935)



CASA DE CULTURA

Una de les obres seleccionades per participar al Projecte T

Foment del teatre amateur

J.P.

Aquesta setmana passada s'han donat a conèixer els noms de les companyies teatrals seleccionades pel Projecte T de la Casa de Cultura de la Diputació i que ha de servir per promoure la contractació de les companyies de teatre amateur amb convenis de col·laboració amb els ajuntaments, per contribuir a ampliar el seu circuit comercial, i per ajudar-les, en definitiva, a donar el salt cap al teatre professional.

D'un total de setze companyies que han presentat disset projectes se n'han seleccionat nou, d'entre les quals tres, les millors a parer del jurat, que rebran també ajudes a la formació i la producció.

La Funcional Teatre, de Figueres, amb *El jardí dels cirrers*, el Grup Nàiade, de Girona, amb *Una veu*, i *Apareguda, nostra senyora de les caixeres*, de la Cia. de Comediants Kafkians de Banyoles, han estat les escollides a l'edició d'enguany per participar al Projecte T.

PISTES

Divendres, 3

Exposició. *Berlín Hermannplatz*, pintures de David Rovirola. Centre Cívic Pla de Palau. Carrer Saragossa, 27. Girona (fins al 17 de juny).

Conferència. *La capacitat dels discapacitats*, a càrrec d'Enric Villalón. Casa de Cultura. Pl. Hospital, 6. Girona (19.30 h).

Música. Laurie Anderson presenta *Delusion. A new solo opera*. Auditori Palau de Congressos. Pg. Devesa, 35. Girona (21 h).

Rock. Concert de Deskarats, Sanjays i Dj Albert. Envelat. Bonmatí (24 h)

Conferència. *Joan Maragall. Poeta extasiat i intel·lectual conscient*, a càrrec de Margarida Casacuberta. Sala d'actes de l'IMPC. Carrer Bisbe Lorenzana, 15. Olot. (18 h).

Músiques del món. Concert de Juan Angá el Indio. Pl. Nova. Palafrugell (23 h).

Clàssica. Concert a càrrec del Cor i de la Jove Orquestra de Banyoles. Claustre del Monestir de Sant Esteve. Banyoles (20 h).

Dissabte, 4

Trobada. Primera trobada de coneixements de remeiers i remeieres. Taller per la mainada a càrrec del Cau de les Marietes. Ribes del Ter a Fontajau. Girona (de 10 a 16 h).

Clàssica. Concert de música de cambra a càrrec de Clàudio Suzin (piano) i Domènec Surroca (violoncel), que interpretaran obres de Villa-Lobos, Debussy i Prokofiev entre d'altres. Església de Santa Cristina d'Aro. (21 h).

Teatre. *La joia Fabergé*, de Jaume Boix, a càrrec de la Cia. Caríssima. La Planeta. Pg. Canalejas, 2. Girona (22 h).

Clàssica. Concert de Guillermo Klein & Girona Jazz Project que interpretaran obres d'Isaac Albéniz. Auditori Palau de Congressos. Pg. Devesa, 35. Girona (20 h).

Exposició. Inauguració de l'exposició *Cuixart i la Costa Brava*. Fundació Cuixart. Carrer Miquel Vinç i Meyer, 12. Palafrugell (12 h).

Col·loqui. *El dolor i la màgia com a teràpia. L'art de la il·lusió*, a càrrec de l'il·lusionista Xevi. Sala d'actes Josep Albertí. Museu d'Història. Carrer de l'Abadia. Sant Feliu de Guíxols (18.30 h).

Diumenge, 5

Teatre familiar. *Allò que el senyor D. ha vist (Ce que Monsieur D. a vu)*, a càrrec de la Cia. Vu d'en Bas. Teatre de Salt. Pl. Sant Jaume, 6. Salt (18 h).

Música del món. Festa i música a càrrec de Panxulinada. Pavelló d'Esports. Av. Corts Catalanes, 3. Palafrugell (18 h).

Circ. *Repris*, de la cia. Teatre Mòbil. Pl. de les Rodas. Banyoles (19 h).

Infantil. *Sol solet. Tres ballen si dos volen*, a càrrec de Viri Viron Trio. Parc Sant Salvador. Santa Coloma de Farners (a les 18 i a les 20 h).