

La ruta pels edificis modernistes de les comarques gironines que proposa el Patronat de Turisme Costa Brava-Girona arriba a la Selva i el Ripollès. És, com en les setmanes anteriors, només una indicació d'algunes de les obres més destacades i significatives d'aquest estil a casa nostra, però que permet fer-se una bona idea de la rica tradició modernista gironina.

### LA SELVA

Dos dels balnearis més importants d'aquesta comarca, ubicats ambdós a Caldes de Malavella, presenten clares influències modernistes. D'una banda el de Vichy Catalán, que data de finals del segle XIX, i que és obra de l'arquitecte Gaietà Buhigas i Monravà, autor del també modernista balneari Prats, construït l'any 1900. El corrent estètic utilitzat en moltes de les cases de la població construïdes durant aquest període.

A Sant Hilari Sacalm, població balneària i d'estiu per excel·lència, trobem la casa de l'aigua de la Font Picant, construïda el 1922 per Josep Maria Pericas, així com l'anomenat Castell de Villavecchia, obra d'Enric Sagnier i Villavecchia, el 1893.

A la Selva litoral, concretament a Lloret de Mar, destaquen la Capella del Santíssim de l'església parroquial, obra de Bonaventura Conill, que data del 1917, i notables panteons del cementiri, com ara el Panteó Arús, d'A.M. Gallissà o el conjunt de panteons de Bonaventura Conill. D'altra banda, Tossa de Mar, concretament la Vila Nova, atresora la Casa Sans, obra de l'arquitecte Antoni de Falguera, que va ser construïda sota la influència de Puig i Cadafalch. D'època modernista és també el pintor Jaume Vilallonga, un dels primers que va descobrir l'atractiu pictòric de la població, on acudiren Roig i Soler, Brull o Masiera, entre d'altres.

La vila vella d'Anglès també compta amb dues cases modernistes de Rafel Masó: la casa Vinyes (1907-1908) i la casa Cendra (1913-1915).

### EL RIPOLLÈS

Ripoll aplega un important nombre d'edificis modernistes, construïts entre 1908 i 1918. La mà de l'arquitecte Joan Rubió i Bellver, deixeble d'Antoni Gaudí, es fa palesa en la majoria d'aquestes construccions: la capella de Sant Miquel de la Roqueta, construïda l'any 1912, la casa Bonada o la casa Siqués, de clara influència postmodernista en són una mos-

## La ruta del modernisme (IV)

# Entre mar i muntanya

A la Selva i el Ripollès, tot i les diferències entre les dues comarques, hi ha destacades mostres d'arquitectura modernista.



Rutes per les  
comarques  
gironines

11 Dominical  
Diumenge 4  
de juliol de 2004

### Telèfons i adreces d'interès

– Ajuntament de **Caldes de Malavella**, plaça Ajuntament, 8.  
972 47 00 05.  
[www.caldesde-malavella.com](http://www.caldesde-malavella.com)  
[www.caldes.org](http://www.caldes.org)  
[www.balnearivichycatalan.com](http://www.balnearivichycatalan.com)  
[www.balneari-prats.com](http://www.balneari-prats.com)

– Oficina de Turisme de **Sant Hilari Sacalm**, edifici Can Rovira, plaça Dr. Robert.  
972 86 96 86.  
[www.webgi-pal.net/sthilaris](http://www.webgi-pal.net/sthilaris)

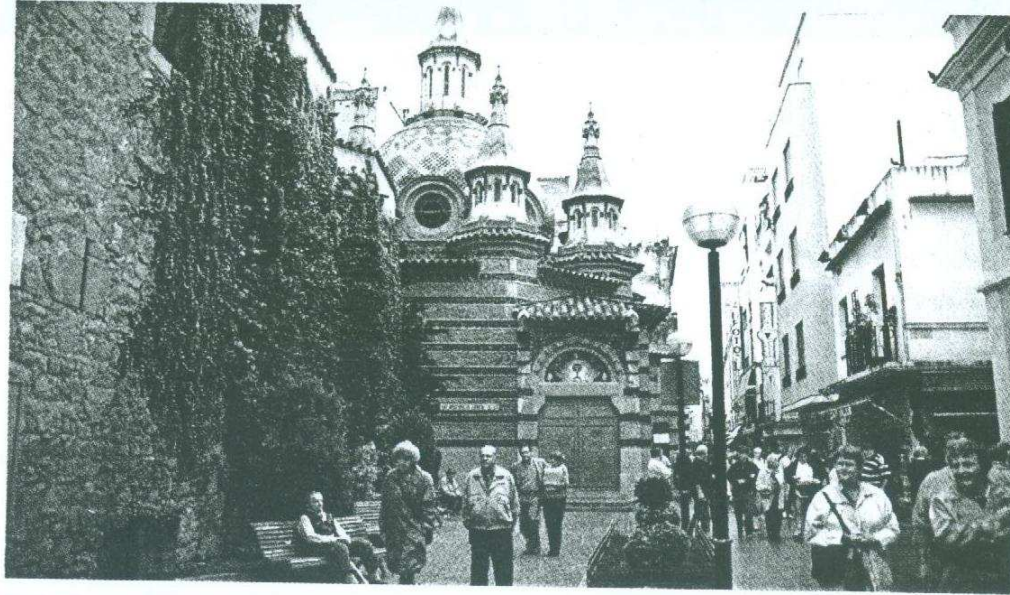
– Ajuntament de **Lloret de Mar**.  
972 36 18 00.  
[www.lloret.org](http://www.lloret.org)

– Oficina de Turisme de **Tossa de Mar**, avinguda del Pelegrí, 25.  
972 34 01 08.  
[www.tossade-mar.com](http://www.tossade-mar.com)

– Ajuntament d'**Anglès**, plaça de la Vila, 1.  
972 42 00 58.

tra. Cal esmentar també l'arquitecte Josep Maria Pericas, autor de la casa Dou, un edifici de l'any 1908 que combina l'estil modernista amb el noucentista. D'altra banda, és important també la casa Codina, un edifici de clara influència modernista construït el 1918, que contrasta vivament amb l'estil arquitectònic portat a terme a Ripoll fins al moment. El seu ric patrimoni modernista, molt ben conservat, fa que Ripoll mereixi un capítol propi en aquest recorregut, que publicarem la setmana que ve.

A la comarca del Ripollès, concretament al municipi de Camprodon, centre d'estiueig per excel·lència des de l'arribada del ferrocarril, destaquen bells xalets residencials de caire modernista ubicats sobretot al passeig Maristany i al de la Font Nova, com ara el Casal, construït el 1882 per J. Vilaseca, la Casa Roig, edificada el 1901, Can Cabot, un edifici d'E. Sagnier que data del 1900-1905, o Can Mas de Xeixàs, de l'any 1900-1905, entre d'altres. De Juli M. Fossas es conserven l'Hotel Rigat i el Cinema Rigat, del 1914.



**Herència modernista.** De dalt a baix, el balneari Vichy Catalán, el balneari Prats, i l'església de Lloret de Mar.

972 42 00 58  
[www.ddgi.es/ajangles](http://www.ddgi.es/ajangles)

– Oficina de Turisme de **Ripoll**,  
plaça Abat Oliva.  
972 70 23 51  
[www.inforipoll.info](http://www.inforipoll.info)

– Ajuntament de **Camprodon**,  
plaça d'Espanya.  
972 74 00 05.  
[www.ajcamprodon.com](http://www.ajcamprodon.com)

– Patronat de Turisme **Costa Brava-Girona**.  
972 20 84 01  
[www.costabrava.org](http://www.costabrava.org)