

La Fundació Masó rep en donació una llar de foc dissenyada per l'arquitecte

L'obra procedeix de l'antiga casa pairal de la família Madí de Sils i no estava documentada



La llar de foc dissenyada per Masó.

GIRONA | DDG

La Fundació Rafael Masó ha rebut la donació d'una llar de foc de ceràmica dissenyada per Rafael Masó al voltant de 1925, procedent d'una casa de Sils. Es tracta d'una obra inèdita i fins ara desconeguda pels especialistes, però molt característica del seu estil noucentista. La llar de foc procedeix de l'antiga casa pairal de la família Madí de Sils, i els donants han estat Montserrat Madí Pol i el seu fill Pere Coll Madí.

L'obra de Masó va ser un encàrrec de Pere Madí Rusiñol, pare i avi respectivament dels donants, per a un apartament que va fer edificar a la casa pairal.

El cos principal de la llar està revestit amb peces de la característica ceràmica negra de Quart amb patina argerata, amb les arestes acabades en forma d'una corda que ressegueix les cantoneres exteriors i interiors de la llar. A banda i banda del fogar hi destaquen dos capitells que representen lleons, també de ceràmica negra, la mateixa figura que Masó havia utilitzat anys abans a la Casa Salieta de Girona. La llar té un motiu central dedicat

al Sagrat Cor amb el cristograma IHS, dibuixat pel propi arquitecte. La Fundació Masó restaurarà la llar de foc i la conservarà per tal que en el futur es pugui mostrar en una exposició temporal.

Font del document:

http://www.diaridegirona.cat/cultura/2012/06/27/fundacio-maso-rep-donacio-llar-foc-dissenyada-larquitecte/569648.html?utm_source=rss