

Maria Mercè Roca estrena a Agullana un cicle literari amb Rafel Nadal i Jordi Coca

La nova edició del "Punt de lectura" també acostarà als lectors l'obra de Muriel Villanueva i Maria Mercè Cuartiella

AGULLANA | M. PALLARÈS

Amb l'objectiu d'apropar als lectors alguns dels autors més reconeguts de les noves lletres catalanes, un any més Agullana és l'escenari d'un cicle de xerrades - col·loqui per conèixer de primera mà l'obra de cinc dels principals representants de la narrativa catalana contemporània, i tenir l'oportunitat de mantenir-hi un diàleg distès i proper.

En passades ocasions, aquest cicle s'havia celebrat a l'Asil Gomis i anava lligat a la proposta expositiva (Re)Visions; l'any passat, però, el projecte ja va prendre entitat pròpia i va adoptar el títol de Punt de Lectura amb el qual s'ha tornat a presentar enguany, de la mà de Maria Mercè Roca. I també un cop més, l'espai escollit per celebrar l'activitat ha estat els jardins de la Concòrdia i la Sala Polivalent de la població empordanesa.

Segons s'apunta des de l'organització, s'ha apostat per mantenir l'activitat tot i els temps difícils, "contents de l'acollida rebuda l'any passat". Per aquest motiu, i durant cinc setmanes, Agullana referma el seu compromís amb la llengua i la literatura catalana, encarnada en cinc escriptors (alguns dels quals, molt propers a casa nostra). Aquest és el cas de Maria Mercè Roca, que aquest diumenge hi va donar el tret de sortida amb la presentació de la seva darrera novel·la, Bones intencions. Davant de més d'una setantena de persones, l'escriptora de Portbou va generar un intens debat sobre la necessitat dels individus actuals de fer xarxa com una fórmula per superar les crisis personals: un tema doblement interessant en un fòrum com el d'Agullana, on tothom pot compartir experiències lectores i punts de vista. En el cas del de la pròpia Roca, va esdevenir una defensa del dret a una segona oportunitat que, diu, tothom té.

Diaris i records de joventut

Després d'aquestes Bones intencions de Roca, aquest dissabte arriba el torn de Muriel Villanueva, que presentarà la seva nova obra, La gatera. Precisament, aquesta novel·la "de trencament", tal i com l'ha definida l'autora valenciana, es va fer mereixedora del darrer premi Just M. Casero, motiu pel qual la trobada resultarà doblement atractiva per als lectors. Publicada per Amsterdam Llibres, es tracta d'un "diari íntim de ficció" amb un pes important del monòleg interior.

El divendres 24 d'agost serà el torn d'un autor ben consolidat: Jordi Coca, que presentarà a Agullana En caure la tarda. Aquesta novel·la, definida com a "políticament incorrecta", pretén interpel·lar el lector sobre la identitat i els fonaments de l'home actual.

El darrer divendres d'agost es destinarà al major supervendes de la literatura catalana d'aquest Sant Jordi, també amb denominació d'origen gironina: Rafel Nadal i el seu Quan érem feliços, que segueix encapçalant les llistes dels més venuts amb uns records d'infància i joventut que el van fer mereixedor del premi Josep Pla 2012. Finalment, el Punt de lectura d'enguany es tancarà amb un altre premi, en aquesta ocasió el Llibreter: el Germans, gairebé bessons de Maria Mercè Cuartiella. Amb el reconeixement a l'escriptora afincada a Figueres, el gremi va seguir amb la seva filosofia de realçar obres que, al seu entendre, no han estat prou valorades.

Font del document:

http://www.diaridegirona.cat/cultura/2012/08/14/maria-merce-roca-estrena-agullana-cicle-literari-rafel-nadal-jordi-coca/576903.html?utm_source=rss