

# Història americana i vampirisme



Vinyetes del c mic

Creada pel guionista Scott Snyder –responsable d'algunes sèries de Batman i de La cosa del pantano– i el dibuixant Rafael Alburquerque, American vampire és una sèrie fantàstica que s'aproxima al mite dels vampirs des d'una perspectiva pròpia de la tradició de l'american gothic. Centrada en la col·lisió entre el món de l'espècie de xucladors de sang i el dels mortals, està més pròxima –afortunadament– a True Blood que a Crepusculo, i té la gràcia d'oferir una panoràmica de diferents moments de la història dels Estats Units, combinant el registre terrorífic amb gèneres com ara el bèl·lic, el western i la road movie.

El volum 4, que ha publicat ECC i que recull els números del 19 al 25 de la publicació americana, té per al lector català un al·licient especial: el dibuixant és Jordi Bernet, el creador gràfic de sèries tan conegudes com Torpedo 1936 i Clara de noche. Explícitament influenciat per grans dibuixants nord-americans com Frank Robbins

i Milton Cannif, l'elegant i expressiu traç de Bernet resulta singularment adequat per a un arc argumental d'ambient western que transcorre a mitjan segle XIX, i que relata els orígens del vampir Skinner Blood

El volum es completa amb un segon arc argumental il·lustrat per l'habitual Alburquerque i ambientat el 1954. Tupés, xupes de couro i persecucions de cotxe en una trepidant història amb ecos de les pel·lícules de rebels juvenils dels anys cinquanta.

Publicat a:

-Suplement Cultura 22-02-2013 Pàgina 11

Font del document:

[http://www.elpuntavui.cat/noticia/article/5-cultura/19-cultura/620856-historia-americana-i-vampirisme.html?piwik\\_campaign=rss&piwik\\_kwd=nacional&utm\\_source=rss&utm\\_medium=nacional&utm\\_campaign=rss&f=El+Punt+Avui](http://www.elpuntavui.cat/noticia/article/5-cultura/19-cultura/620856-historia-americana-i-vampirisme.html?piwik_campaign=rss&piwik_kwd=nacional&utm_source=rss&utm_medium=nacional&utm_campaign=rss&f=El+Punt+Avui)