

Figueres	
SAVOY	«Immaculada i Conchita» sessions d'ençà de les 4 de la tarda (S)
JUNCÀRIA	Telèfon 50 02 31 «Gente corriente» i «No desearás al vecino del 5º», sessions d'ençà de les 4 de la tarda
LAS VEGAS	Telèfon 50 28 00 «La guerra de los niños» i «El grandioso hombre de Pekin», sessions d'ençà de les 3'30
JARDÍ	Telèfon 50 19 11 «Los aristogatos», «Cabalgan hacia la muerte» i «No desearás al vecino del 5º», sessions d'ençà de les 3'15 de la tarda

Olot	
TEATRE PRINCIPAL	
GRIDÓ	«Solo ante el peligro» sessions d'ençà de les 6 de la tarda
IDEAL	Telèfon 26 03 76
NURIA	
COLON	Telèfon 26 10 05 «La recluta Benjamín» i «Cleopatra Jones» sessions d'ençà de les 4 de la tarda

La Platja D'Aro	
IVAN	«Quiero ser libre» i «Fuerza mortal» sessions d'ençà de les 4 de la tarda (14 anys)
AVINGUDA	Telèfon 81 76 65 «Las aventuras de Simbad» i «Comanche Blanco» sessions d'ençà de les 4 de la tarda (apta)

Sta. Coloma de F	
FEMINA	Sense programació
CATALUNYA	«Sissi» i «Star Trek» sessions d'ençà de les 4 de la tarda

Roses	
ROSES	«Cuba» i «La princesa encantada» en sessió de tarda. A la nit «Cuba» i «El masajista»
CASES	Telèfon 25 62 89 «Tensión» i «Vámonos, Bárbara» (versió en català), sessions d'ençà de les 4 de la tarda

Banyoles	
MERCANTIL	«Préstame tu mujer» i «Virus» sessions d'ençà de les 10 de la nit.
VICTÒRIA	Telèfon 57 03 87 «Vuelven los caraduras» i «El quinto mosquetero» sessions d'ençà de les 4 de la tarda (apta)

St. Feliu de Guíxols	
VICTÒRIA	«Mi querido profesor» i «Pesadilla diabólica» sessions d'ençà de les 3'30 de la tarda
LES VEGUES	«El álamo» a partir de les 6 de la tarda de dissabte

Palafrugell	
GARBÍ	«Ben-Hur», sessions d'ençà de les 4 de la tarda (apta)
VICTÒRIA	«Tora, Tora, Tora» i «La venganza de un matón» sessions d'ençà de les 4 de la tarda de dissabte (apta)

Camprodon	
CASAL	«39 escalones» i «Esa gente tan divertida», sessions a les 4'15 i 9'30 de la nit

Anglès	
ESPINET	«Rebelde sin causa» i «Piratas submarinos» a la tarda, i en sessió de nit «Salón de masaje» i «Rebelde sin causa»

La Bisbal	
OLIMPIA	«Superman II» i «Forja de amigos», sessions d'ençà de les 4 de la tarda (apta)

Cassà de la Selva	
LA COMA	«Ben-Hur» sessions d'ençà de les 4 de la tarda (apta)

Llagostera	
UNIÓ	«Ventanas» i «El abogado del diablo» sessions d'ençà de les 5 de la tarda

Caldes	
UNIÓ	«Justicia para todos» i «Carlos, el terrorista» sessions d'ençà de les 5 de la tarda

Vidreres	
UNIÓ	«Los locos vecinos del 2º» i «Carlos el terrorista» sessions d'ençà de les 5 de la tarda

Bordils	
BORDILS	«El superpoli» i «El dorado» sessions d'ençà de les 4 de la tarda

Arbúcies	
MARINER	«La colegiala se enamora» i «Aullidos» sessions d'ençà de les 9 de la nit

Torroella	
MONTGRÍ	«Comenzar de nuevo» i «Asignatura casi prohibida» sessions d'ençà de les 4 de la tarda (18 anys)

Per la seva tasca sardanista

Sant Hilari homenatjarà Francesc Mas i Ros

SANT HILARI SACALM (Del nostre corresponsal, Pep Badia). El Grup Sardanista hilarienc ha organitzat un homenatge al conegut compositor sardanista, Francesc Mas i Ros, que als seus vuitanta anys continua deixant constància de la seva magna tasca creativa en la dansa del país: la sardana. L'homenatge es situa dintre dels actes de la «Diada» de l'11 de Setembre.

Mas i Ros és fill d'un industrial petit de Manubris. En Xicu, com íntimament l'anomenen els amics, evidencia ja de petit un viu interès per tot allò musical, tot iniciant-se en aquest terreny com a pianista acompanyant i, més endavant, com a compositor de ballables, excel·leix especialment en els populars pas-dobles. Tot i que la seva primera sardana data de l'any 1924 —«l'aplec de Sant Maurici»— no fou fins als anys de postguerra, 1942, quan, a través d'una sèrie de contactes amb el mestre escalenc, Pere Mercader, Francesc Mas engegà la seva tasca de compositor amb la sardana «Pastora enamorada». Ja a partir d'aquí amb la senzillesa i la ingenuïtat que han caracteritzat sempre la seva producció, la qual s'acosta a les dues-cèntes obres, el compositor de Caldes de Malavella s'erigeix com un

dels capdavanters més notables que han sabut idear i, alhora, connectar amb un públic sardanista, que aprecia l'aire xiroi i desimbolt d'una dansa, més apta per a ballar-la que no per fer-ne una valoració estricta. Així, les seves composicions han estat summament agraiades en les audicions de Festa Major, per les seves notes càlides i emotives que han fet fruit de valent els incansables balladors de sardanes.

Francesc Mas i Ros rebrà, justament l'Onze de Setembre, l'homenatge del poble de Sant Hilari com a tribut de la seva dedicació al gènere sardanístic en el qual, per cert, la «vila de les cent fonts» també s'hi troba reflectida amb dues composicions d'alta volada: «Nois alegres» i «Font vella».

TROBAREU EL
PUNT a
DIARI
BEGUR
EN EL QUIOSC
SEGUENT
* PERICAY Y LLIBRERIA
(Pla. Església Galeries, s/n)

Medievals Cenas

Casino Castillo de Perelada

Una visión fidedigna del Siglo XV

Reservas: Tel. 972/50 31 62 Perelada (Girona)

Venga al siglo XV
Todos los viernes y sábados

LISTA DE PLATOS

Potage que se dice Nerricoque Codornias Asadas y en Salsa Brava Robolles a la Catalana
Emperador en Coqueles Xai en Ast ab Salsa Joveret Rasquillos de Fruta que llaman
Pajel ab Salsa (Escabeche) Ciguela Moxi muy Buena (Berenjenas) Casquetes en Valencia y Barcelona
Flornada de Legumbres Pate Xeroida Queso Fresco de Oveja con Miel
Gruñonada de Conejo Mirruaste de Manzanas Frutero (Frutas Frescas)

Segun Receptorio de Ruperto de Nola y del Libro de Sent Savi

ESPECTACULO

La Historia del Castillo · El Testamento del Conde · La Coronación
El Beso de la Amistad · La Fiesta (Danzarinas · Fekeres · El Mago · Las Fieras · El Bufón)
El Torneo · El Título de Caballero

La Cena Espectáculo empezará a las 21.30 horas. Precio por persona 2.500 ptas. incluida la entrada al Casino.

TEATRE
ALBENIZ

"BEST PICTURE!"
Winner of
10 Academy
Awards! - 1961

**WEST
SIDE
STORY**

SALO
GRAN VIA

SIMBAD

GUY WILLIAMS
HEIDI BRUHL
TECNICOLORE
CAPITAN SIMBAD
DIRIGIDA POR BYRON HASKIN

COMPLEMENTARA
**EL TIGRE DE LOS
7 MARES**