

Les Doloroses es passegen en processó pels carrers gironins

Besalú, Mieres, Banyoles, Amer i Peralada tornen a treure els passos al carrer per iniciar la Setmana Santa

La processó de Peralada fa 800 anys i la d'Amer, 303



Un detall de la processó de Besalú. Foto: LL.S.

Set són els dolors de la Mare de Déu: la profecia de Simeó, la fugida a Egipte, la recerca de Jesús perdut al temple, la trobada del seu fill pujant al Calvari, el sofriment al peu de la creu, l'acolliment als braços del seu fill mort i el lliurament del seu cos al sepulcre. Aquests set dolors van ser recordats i venerats ahir en moltes esglésies de les comarques gironines amb motiu de la celebració de la Mare de Déu dels Dolors, la Dolorosa, la imatge de la qual va sortir en processó pels carrers de Besalú, Mieres, Banyoles, Amer i Peralada. Les processons van aplegar com sempre molts congregants, molts devots i, en alguns casos, molts espectadors.

Els seguicis van ser precedits de misses, del rés de la corona dels Dolors, la conclusió del quinari i l'entrada de congregants a les respectives confraries dels Dolors i moltes altres pràctiques pietoses. A part, hi va haver els actes a l'entorn dels priors i pendonistes, típics de la diada.

A Besalú, Mieres, Banyoles i Amer, la processó va ser precedida pels manaies. A Besalú, els estaferms van acompanyar de prop la imatge de la Dolorosa. Com cada any, un dels punts culminants de la processó va ser el cant de la Salve de Remigio Ozcoz de Calahorra. Entre les autoritats, hi havia el bisbe emèrit de Girona, Carles Soler, i la consellera d'Ensenyament, Irene Rigau.

A Mieres, on curiosament quasi no hi ha espectadors sinó només participants, la representació del petó de Judes i la captura de Jesús per part dels romans va ser l'element més destacat. És una versió creada al segle XVIII per fra Antoni de Sant Jeroni i es va representar a l'interior de l'església de Sant Pere abans de la processó.

També hi va haver molts altres llocs on es va celebrar la festivitat sense processó. És el cas de l'església dels Dolors d'Olot o la de Girona, on es va dir missa, corona i quinari i es va inaugurar l'Exposanta 2013.

Publicat a:

-El Punt Avui. Comarques Gironines 23-03-2013 Pàgina 4

Font del document:

http://www.elpuntavui.cat/noticia/article/2-societat/5-societat/630816-les-doloroses-es-passegen-en-processo-pels-carrers-gironins.html?piwik_campaign=rss&piwik_kwd=mexSocietat&utm_source=rss&utm_medium=mexSocietat&utm_campaign=rss