

L'alcalde de Calonge surt de la UVI

CALONGE (Del nostre corresponent, Joan Poyano). — Josep Rosselló, alcalde de Calonge, continua hospitalitzat a la residència de la Vall d'Hebron de Barcelona, on es cura de les lesions que va patir en bolcar el seu automòbil a la carretera de la cruïlla de Calonge el proppassat dia 12. Després d'estar una setmana a la UVI, Josep Rosselló ha estat traslladat a una habitació normal, on evoluciona lentament però favorablement de les seves lesions: fractura de quatre costelles i de dues apòfisis. Segons el seu metge de capçalera, l'alcalde està completament conscient i manté converses amb les visites. No es pot dir el temps que tardarà a recuperar-se Josep Rosselló perquè tot depèn del temps que tardin a consolidar-se les fractures, que l'obliguen a estar completament immobilitzat en repòs absolut. A part d'aquestes fractures i les lògiques contusions produïdes en bolcar el cotxe, Josep Rosselló no patí cap lesió orgànica.

Mentre l'alcalde es recupera, les seves responsabilitats les assumeix Carles Bonet.

L'Ajuntament accepta la donació que ha fet la Creu Roja

El museu del mar de Sant Feliu tindrà la seva seu al Salvament

SANT FELIU DE GUÍXOLS (De la nostra Redacció). — El futur museu del mar de Sant Feliu ja té pràcticament atorgada la seva seu: l'antic edifici del Salvament. El consistori guixolenc, reunit en sessió plenària ahir al vespre, va acceptar la donació de l'edifici per part dels seus actuals propietaris, la Creu Roja de Mar. Ara, només manca portar a terme l'acta de signatura de l'escriptura i, fet això, el salvament passarà a incorporar-se directament al patrimoni municipal.

A la seva sessió d'ahir, el ple donà unànimement el vist-i-plau a la proposta de l'alcaldia que demanava l'acceptació de la donació. Concretament, la proposta constava de dos punts: en el primer s'accepta la donació de l'històric edifici, amb el compromís de l'Ajuntament d'instal·lar-hi un museu nàutic i de reservar-hi un espai a la Torre de la Caseta per a la instal·lació d'una emissor de radiotelefonía per a l'auxili de la navegació. El segon punt de la proposta autoritza el batlle Josep Vicente a portar a terme la signatura del document de transferència de l'edifici a l'Ajuntament. Es preveia que aquesta signatura es porti a terme d'una manera immediata, tan bon punt el notari tingui en-

llestida l'escriptura. Una vegada realitzat aquest tràmit legal, els serveis tècnics municipals iniciaran la fase de consolidació de l'edifici, i tot seguit s'hi portaran a terme les obres necessàries per adequar-lo com a museu del mar.

El futur museu comptarà amb un fons integrat per peces aportades tant per la Creu Roja del Mar com per l'Ajuntament i particulars. Precisament, la Creu Roja del Mar s'ha compromès ja a fer donació de tot un seguit d'instruments nàutics recollits en altres casetes de salvament del litoral espanyol. Pel que fa a l'Ajuntament, té prevista una aportació a base de maquetes d'embarcacions, fotografies, gravats antics, etc.

Segons el batlle Josep Vicente, «la intenció de l'Ajuntament és que el futur museu del mar de Sant Feliu sigui un museu viu i no pas un museu panteó. Nosaltres pensem que ha de ser un centre on es mostri la relació entre l'home d'aquesta costa i el mar. Un museu on es pugui observar entre altres coses el llarg procés de construcció del vaixell».

En el mateix ple, a proposta del regidor Olivé, s'acordà de fer les gestions necessàries per recuperar la casa del Faroler. Aquest habitatge es troba situat ben a prop del Salvament i podria servir en el futur com a casa del guarda del museu.

L'edifici de Salvament fou construït l'any 1889, tres anys després de la creació de la dele-

gació guixolenc de la societat espanyola de salvaments de naufrags. El municipi va cedir els terrenys de la zona del Fortín, lloc que es considerà adient donat que des d'allí es domina tota la badia. Pel que fa al cost de la caseta de vigilància, va ser sufragat mitjançant les aportacions d'un bon nombre de ciutadans, els noms dels quals resten encara gravats en una de les parets de l'edifici. També hi va col·laborar l'Ajuntament i la SESN. Durant aquells anys, la brigada de voluntaris de la delegació local de la SESN participà en diverses operacions de salvament de vaixells. Amb la construcció del port, l'any 1904, la utilitat de l'edifici minvà, i en desaparèixer la SESN, el Salvament quedà abandonat.

I se signaren crèdits per cent noranta més

El Consorci invertí al 84 més de quatre-cents milions

GIRONA (De la nostra Redacció). — El total d'obres enllestides pel Consorci de la Costa Brava durant el passat any 1984 han suposat una inversió total de quatre-cents vint-i-set milions de pessetes als quals cal afegir cent noranta-dos milions de crèdits, que han estat signats durant l'any passat, segons va informar ahir el governador civil de Girona, Miquel Solans.

L'activitat del Consorci de la Costa Brava durant l'any passat ha estat diversa i entre les obres que s'han clogat cal destacar les de sanejament de Sant Pol (Sant Feliu de Guíxols i Platja d'Aro) per un import de 33 milions de pessetes, les del dipòsit d'aigua de Pals (deu milions), les de Canyelles Petites i Aladraba (82 milions) i les del pla d'urgència per subministrar aigua a Sant Feliu, Platja d'Aro i Calonge, per

valor de més de tres-cents milions de pessetes.

Pel que fa a obres que s'estan duent a terme en aquest moment, la més important és la de la depuradora conjunta de Palafrugell, Palamós i Calonge que té un import aproximat de set-cents milions de pessetes, que serà finançada en la seva integritat per MOPU. Altrament, durant l'any 84 es van iniciar els tràmits per realitzar les següents obres que actualment estan en fase de subhasta o concurs: les del col·lector del Treumal (Calonge), per valor de 50 milions; les de la xarxa d'abastiment a Roses (trenta-nou milions), les del col·lector del barri de Salom (Santa Cristina), per valor de tretze milions i les de sanejament de l'Escala, que importaran uns cent setanta milions.

Les previsions de projectes

que s'endegaran per aquest Consorci en el decurs del present any 1985 són força ambicioses i assenyalen un total d'inversions superior als mil milions de pessetes. Les obres que es preveu realitzar són les següents: a Tossa, dos projectes, el de la zona Sud i el de cala Sallions, amb un import total de 67 milions de pessetes. A Palamós, les dues primeres fases del sanejament, amb un import aproximat de dos-cents milions de pessetes. Les obres de sanejament de Roses, d'un import de 85 milions de pessetes. Les d'abastiment a Palafrugell (31 milions), Calonge (120 milions) i Llançà (26 milions). Per sanejament hi haurà obres al Port de la Selva (73 milions), l'Escala (cala Montgó, 77 milions), Vall-llobrega (40 milions), Castell Platja d'Aro (236 milions) i Sant Feliu de Guíxols (85 milions). A Begur es començaran les obres de l'emissari (8 milions) i les d'abastiment (30 milions).

Actualment el Consorci de la Costa Brava ha posat en funcionament 12 estacions depuradores, 13 emissaris submarins i 46 estacions de bombeig.

Moviment durant el 84 a la Jonquera

Per altra banda, en la mateixa roda informativa es van donar les xifres següents

Turismes
entrada: 3.670.491
sortida: 3.309.681

Camions
entrada: 177.886
sortida: 296.128

Viatgers
entrada: 7.874.812

Entrada viatgers llocs fronterers de Puigcerdà, Coll d'Ares i Portbou: 2.686.735.

Segons el regidor Tauler

«Deixar clapes d'asfalt a Caldes és una bestiesa»

CALDES DE MALAVELLA (De la nostra Redacció). — El tinent d'alcalde de l'Ajuntament de Caldes, Ricard Tauler, ha qualificat de «bestiesa» la mesura presa per l'alcalde de deixar sense asfalt quatre propietaris del poble. Tauler és fill d'un dels quatre afectats i, tot i que afirma que «la decisió final la prendran els tribunals», està convençut que l'Ajuntament ha exercit abús de poder.

«L'explicació que donen els quatre propietaris que no han volgut pagar —assegura Ricard Tauler— és que consideren que l'Ajuntament volia cobrar més del que legalment podia exigir. Segons la llei, l'Ajuntament no pot cobrar el

noranta per cent en una obra que no és asfaltat nou sinó renovat. De moment, hi ha ja una impugnació que els tribunals hauran de veure en el seu moment». El tinent d'alcalde diu: «Jo no tinc res a veure amb el tema perquè no sóc propietari afectat. Una altra cosa és que ho sigui el meu pare». I diu que «deixar clapes sense asfaltar és una bestiesa ja que s'ha actuat sense esperar la resolució del tribunal i sense fer cas del ciutadà, que té dret a manifestar-se contra el que creu injust. L'acord dels veïns es va impugnar per què no hi havia secretari que n'informés degudament».

PLAÇA MAJOR

Saber i saber ensenyar

En el meu curs hi havia un alumne que aprovava sempre pèls. No tenia gaire memòria i a més li costava d'entendre les coses. Els professors, que tenien tanta pedagogia com la sola de la meva sabata, davant de tothom li deien que se n'anés a fer de paleta, que això d'estudiar no era per a ell. Però el noi, amb una voluntat de ferro, va tirar endavant a empentes i rodolons i aconseguí la carrera de mestre. Vaig seguir durant uns anys el treball del company d'estudis i us asseguro que ja el voldria de mestre dels meus fills. No era un setciències, però era un pedagog, i de les seves aules han sortit meravelles d'alumnes.

Per això he llegit amb molta satisfacció les bases del nou projecte d'ingrés al cos de professors d'EGB, presentat fa un parell de dies per la directora general, Sara Blasi. La capacitat pedagògica serà el punt sobre el qual més s'insistirà en les oposicions. S'haurà acabat allò dels dos-cents temes, que obligaven els aspirants a «empollar» durant mesos i anys. Ara, el futur mestre haurà de preparar, amb quatre hores, un projecte pedagògic d'una assignatura i a més a més, adaptar-lo a diferents ambients. M'entusiasma la idea i espero que en podem copsar ben aviat els resultats. Creieu que em poso les mans al cap qual veig que encara en algunes escoles es donen «vales» o anissos —i la càries, qué?— perquè els alumnes estudiïn. Els meus pocs coneixements de pedagogia em diuen que això ja no val. I que no em parlin dels resultats immediats, que llavors haurem d'introduir el pal, que sempre ha fet un efecte ràpid. La societat és difícil i, per tant, els alumnes són difícils. Més motiu per exigir bons pedagogs.

Pep Collell

JA TENIU EL LLIBRE DE L'ANY DE PALAFRUGELL?

crònica d'un any

PALAFRUGELL 1984



SI NO EL TENIU, AFANYEU-VOS, EL TEMPS PASSA.

NOMÉS AMB «CRÒNICA D'UN ANY», EL PODREU RETENIR

A LA VENDA A LES LLIBRERIES O FENT LA COMANDA AL TELEFON 30 51 84