

«Pensàvem i continuem pensant, ens diu Joan Boadas, que no valia la pena de posar-s'hi si no era per fer una cosa de qualitat. Per tot això, la segona part d'aquesta guia se subdivideix en quatre apartats bàsics sobre la nostra població. Un que fa referència a geologia, un segon on s'assenyalen un seguit d'itineraris de paisatge i natura, un tercer on hi ha una visió històrica i, finalment, al quart es marquen uns itineraris urbans».

El primer apartat, que fa referència a la geologia, ha anat a càrrec de Julià Maroto, geòleg i arqueòleg gironí. Recull tant l'orografia com el clima i la hidrografia. En aquest darrer sentit, es fa un estudi especial sobre les aigües termals, que són, tal com explica Maroto, «el fet més conegut i popular de Caldes, el que va donar origen a aquesta població i el que li dona més originalitat».

L'apartat titulat «Itineraris de paisatge i natura» ha estat preparat per Lluís Motgé. L'intent d'aquesta part és el de demostrar com resulta enganyosa l'aparent monotonia que, en un primer cop d'ull, ens ofereix el paisatge de l'entorn de Caldes. Precisament per demostrar la varietat dels seus entorns es proposen quatre rutes diferents: la de Santa Ceclina, la de Sant Maurici, la de Sant Sebastià i la del Puig de les Moleres i Riera de Santa Maria, aquesta darrera amb dues alternatives.

El tercer i quart apartats han anat a càrrec de Josep Maria Casas i de Joan Boadas, historiadors. El primer d'aquests és el que fa referència a la història i intenta de recollir el poc que se sap de la història d'aquesta població. «Ens remuntem a la prehistòria, ens explica Joan Boadas, toquem una mica l'etapa medieval i ens espleiem en la moderna, que és la que està més ben documentada. El principal problema que hem tingut a l'hora de confeccionar aquest apartat, continua dient-nos, és que tot i que hi ha força bibliografia que parli de Caldes, és força repetitiva».

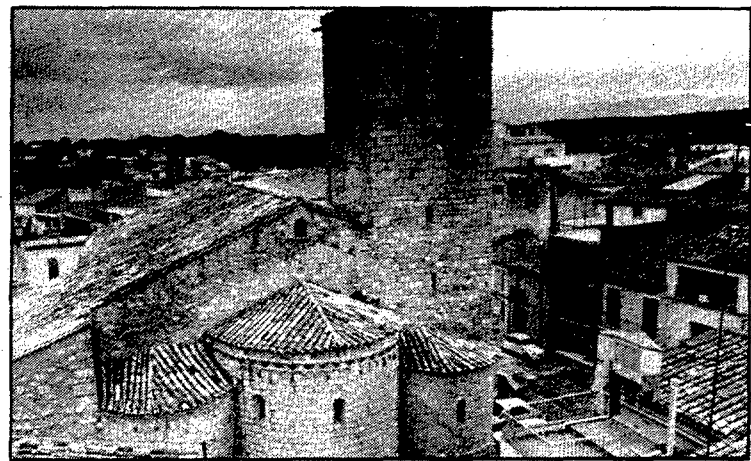
El darrer apartat, es refereix als itineraris urbans.

L'itinerari s'inicia al puig de les Ànimes, lloc on hi havia una piscina romana que, tal com ens diu Joan Boadas, «pràcticament va conservar-se fins a començament de segle. Sembla que l'ampliació de la planta embotelladora de Vichy ha anat en detriment d'aquesta construcció. En tot cas, encara avui hi ha nombroses restes prehistòriques en aquest puig». Des del puig de les Ànimes es va al puig de Sant Grau, on encara resta una piscina romana i, seguidament, es fa un recorregut al llarg de tot el poble, tot descrivint-ne les fonts més importants i les principals edificacions.

#### LA CULMINACIÓ D'UNA FEINA

«En principi, ens explica el nostre interlocutor, pensem fer-ne un tiratge de dos mil exemplars. Tot i que intentarem que el preu sigui tan popular com es pugui, segurament serà una mica car; perquè l'edició és de molta qualitat. No endebades hi haurà vint-i-dues fotos en color. El tiratge serà, doncs, a quadricòmia». Val a dir que per tal de dissenyar aquest opuscle s'ha comptat amb els serveis professionals de Joan Casanovas i Romaguera, conegut dissenyador de l'Ajuntament de Girona i de la Federació de municipis, que és, alhora, qui ha fet el nou escut de Caldes, seguint les indicacions d'Armand de Fluvià.

«Puc afegir, acaba dient-nos, Joan Boadas, que sembla que per part del consistori hi ha la intenció que cada família de Caldes pugui adquirir un exemplar d'aquesta guia. Per això és possible que, un cop s'hagi editat, se'n reparteixi un a cada casa. La iniciativa, és clar, ens sembla molt interessant, sobretot si tenim en compte que en aquesta guia es dona d'una manera o altra, i en llenguatge planer, tota aquella informació que es té sobre el nostre poble».



L'absis romànic de l'església de Caldes, un llegat històric que ha arribat fins als nostres dies.

**CARNS**  
**P. TROBAT**  
Cl. Major, 34 - Tel. 47 00 30 - CALDES DE MALAVELLA (Girona)

**HOSTAL**  
**Can GELI**  
Ctra. Nacional, 11 - Km. 709  
Tel. (972) 47 02 75  
CALDES DE MALAVELLA

## Uns protagonistes d'excepció de la Festa Fotos i cartells de Caldes

Amb motiu de la Festa Major, l'Ajuntament de Caldes organitza des de fa tres anys un concurs de fotografies i un concurs de cartells que, malgrat el poc temps que fa que es porten a terme, han arrelat no només entre la població, sinó també entre la gent de tota la comarca.

D'una manera o altra, concursos d'aquesta mena també fan festa, i més encara si tenim en compte que les obres que s'hi han presentat s'exposen a la casa de cultura de la Caixa durant els dies que dura la festa major. Per tot això hem cregut convenient parlar d'aquests concursos en un especial com aquest.

Pel que fa al concurs de fotografies, val a dir que és obert a tots els aficionats que viuen a Catalunya. En principi el concurs té dos apartats, un de tema lliure i un altre que ha de fer referència a Caldes de Malavella. Com que el concurs és patrocinat pel mateix Ajuntament, la inscripció és gratuïta. Hi havia temps per presentar les obres fins al vint-i-tres de juliol. Després d'aquesta data, totes les obres presentades són revissades i discutides per un jurat format per persones vinculades al camp de la fotografia, tal com diuen les mateixes bases.

Quant als premis, n'hi ha dos per a cada un dels temes. El primer de cadascun d'ells consisteix en deu mil pesse-



Caldes sempre ha suggerit nombroses idees als amants de l'art. A la foto, l'escut que s'ha aprovat recentment.

tes, el segon en cinc mil. A més, hi ha un premi d'honor per a la millor col·lecció de tres fotografies. Aquest darrer premi consisteix en un trofeu i en quinze mil pessetes.

El veredicté no s'haurà fet públic fins al trenta-u de juliol. El lliurament serà el dotze d'agost, a les 12 del matí, coincidint amb la inauguració de l'exposició al públic de la totalitat de les obres presentades. Com hem dit, aquesta exposició es farà a la casa de cultura de la Caixa.

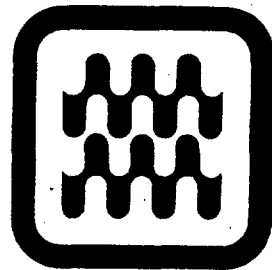
#### UNS CARTELLS PER A UNA FESTA

A diferència del que s'es-

devenia en el concurs anterior, a l'hora d'escriure aquest especial ja se sabia qui havia estat el guanyador del tercer concurs de cartells. El premi d'enguany ha estat adjudicat a l'obra de Josep Maria Oliveras, de Salt, i se'ns ha informat que el tema premiat era semblant, quant al tractament, al que el mateix autor ha fet en el pòster que ha anunciat la Festa Major de Salt d'enguany. Hi ha, però, una diferència molt clara: mentre que l'Ajuntament de Salt va encarregar directament a Josep Maria Oliveras la confecció del cartell, a Caldes li ha calgut competir amb una vintena d'obres presentades i que el jurat considerés que la seva era la de més qualitat. Se'ns ha dit, tanmateix, que enguany no hi ha hagut dubte. El cartell que va fer Josep Maria Oliveras era, de molt, el millor dels que varen presentar-s'hi.

A més del primer premi, que consisteix en 25.000 ptes, en aquest concurs s'atorga un segon premi que consisteix en un lliurament de cinc mil pessetes.

En tot cas totes les obres presentades s'exposen entre el dia dos i el nou d'agost, a la sala de cultura de la Caixa. Una exposició que, com que és oberta a tothom, serveix perquè ara qualsevol persona pugui jutjar quin ha estat el criteri i l'encert del jurat a l'hora de decidir-se per l'obra guanyadora.



## CAIXA D'ESTALVIS PROVINCIAL DE GIRONA

Oficina Principal  
Avd. St. Francesc, 34-36  
Tel. 20 62 00  
Girona

DELEGACIÓ A CALDES DE MALAVELLA  
Prim, 1 - Tel. 47 05 61

**ESTEM ARRELATS**