

Cultura

MÚSICA

La coral cassanenca Tutti Veus edita el seu primer disc

La formació la dirigeix Anna Pérez, que va ser cantant de Burman Flash, i inclou unes seixanta veus

Cris Juanico va enregistrar el disc i l'ha publicat amb el seu segell, Aumón

22/05/13 02:00 - CASSÀ DE LA SELVA - **XAVIER CASTILLÓN**

"**Tutti Veus** no és una coral. Tutti Veus tampoc és un grup de *gospel*, ni un cor ni una agrupació de cantaires. Tutti Veus és un sentiment, és passió per la música, és ritme, energia, ànimes i melodies en moviment." Així es presenta en el llibret del seu primer CD la formació cassanenca Tutti Veus, fundada ara fa dos anys i mig i dirigida des dels inicis per Anna Pérez, que durant catorze anys va ser la cantant de Burman Flash, amb els quals va gravar quatre discos. Tot i la seva experiència prèvia als estudis de gravació, Anna Pérez no havia enregistrat mai un disc d'una manera tan intensa: les deu cançons incloses en el debut homònim de Tutti Veus es van gravar en un sol dia, a la Sala Galà de Cassà de la Selva –on la coral assaja un cop a la setmana–, el 6 d'abril passat, amb l'estudi mòbil de Cris Juanico. El músic menorquí, que torna ara a agafar puntualment el micròfon de Ja T'ho Diré, va gravar, mesclar i masteritzar el disc de Tutti Veus i l'ha editat amb el seu segell, Aumón. El disc es pot comprar als concerts de Tutti Veus.

"Jo volia que la gent cantés, perquè a molta gent li agrada cantar però no s'atreveix a fer-ho. Ja diuen que qui canta, els seus mals espanta, i jo crec realment que cantar pot ser terapèutic", afirma Anna Pérez, que prèviament a la creació de Tutti Veus ja havia donat classes de cant a la Sala Galà. De fet, alguns dels seus alumnes van ser els primers integrants d'aquesta coral oberta i plural: "No hem fet mai proves de veu i l'únic requeriment és tenir més de 18 anys."

El disc inclou deu versions de clàssics del rock, el *soul*, el pop i el *gospel*, amb l'únic acompanyament del piano de Marc Mas. Hi ha, per exemple, *California dreamin'*, de The Mamas & The Papas; *Hallelujah*, de Leonard Cohen; *Ob-la-di Ob-la-da*, dels Beatles; *(Sittin' on) The dock of the bay*, d'Otis Redding; *Stand by me*, de Ben E. King; *All I have to do is dream*, dels Everly Brothers, i altres clàssics com ara *Blue moon*, *Oh happy day* i *I will follow him*. El disc es tanca amb l'única cançó en català, *Que tinguem sort*, de Lluís Llach. Anna Pérez –també membre de Gospel Viu– posa la veu solista a *Oh happy day*; Cris Juanico, a *(Sittin' on) The dock of the bay*; Jordi Verdaguer, a *Hallelujah*, i Glòria Casanova, a *I will follow him*. Pau Bronsoms toca la flauta a *California dreamin'*.

Tutti Veus presentarà en directe el seu disc el dia 11 de juliol a Can Trinxeria, de Cassà de la Selva, i també té previst fer altres concerts a Olot, el 29 de juny, i a l'Estartit, el 25 de juliol. En el seu currículum destaca el fet d'haver guanyat dos anys seguits el concurs de nades de Platja d'Aro. Anna Pérez també forma part del grup de versions Quarts de Quatre –tots quatre provenen de Burman Flash– i ara prepara amb Fonso Castillo (Gazpacho) un duet de versions de temes de pop i rock en clau de *bossa nova*.

Darrera actualització (Dimecres, 22 de maig del 2013 02:00)

Publicat a

[El Punt Avui](#). [Comarques Gironines](#) 22-05-2013 Pàgina 20

DESA LA NOTÍCIA A:

★ [Desar-la al meu compte](#)

[Seguir la notícia](#)

Des del [registre](#) pots veure i gestionar totes les notícies desades i de les que en fas seguiment.

[Tweet](#) < 0 [+1](#) 0

[Recomana-ho](#) 0



Els components de Tutti Veus, durant les sessions de gravació del disc Foto: ESTUDI FGH.NET / COMUNICACIÓ AUDIOVISUAL.

Enllaços relacionats

[Facebook de Tutti Veus](#)

Notícies de ...

[Cassà de la Selva](#)