

# L'edifici de la Fundació Ferran Adrià de Roses es dirà EIBulli 1846

## El xef obté ressò mundial amb la inauguració a Londres de l'exposició sobre el projecte

LONDRES | ACN

El nou edifici de la fundació de Ferran Adrià es dirà EIBulli 1846, una referència al nombre total de plats que es van crear al famós restaurant de Roses, i un homenatge al pare de la cuina moderna, Auguste Escoffier, nascut el 1846.

Així ho va explicar ahir a Londres el propi Adrià, que presenta a la capital britànica la seva exposició sobre EIBulli.

La mostra a la Somerset House inclou una maqueta de com serà l'antic restaurant quan reobri com a fundació. En declaracions a la premsa, Adrià va explicar que a la capital britànica ja es "comença a veure el projecte". "El novembre volem fer la presentació oficial, però pensem que hi haurà pocs canvis importants", va destacar el cuiner.

La mostra de Ferran Adrià a la Somerset House arriba a la capital britànica després de passar 12 mesos al Palau Robert de Barcelona, però ho fa amb novetats importants.

Com explica el mateix Adrià, l'exposició inclou un espai dedicat al seu il·lustre client Richard Hamilton, i una maqueta d'EIBulli Foundation que permet copsar com serà el nou projecte que té entre mans el xef català. El projecte arquitectònic d'Enric Ruiz ha canviat i es treu "visibilitat dels edificis" perquè estiguin "integrats totalment en el paisatge" en un "gran jardí".

Adrià, que es va mostrar molt il·lusionat amb la gran rebuda del seu projecte a Londres, va destacar que el nou espai serà "visitable i cultural" i permetrà reflexionar "al voltant de la creativitat i la cuina".

El xef català va dir que la fundació d'EIBulli serà una donació per a Catalunya per deixar un llegat de tota la tasca feta.

El projecte de la fundació comptarà amb tres iniciatives separades, EIBulli 1846, que se situarà a l'antic restaurant, "EIBulli DNA", que serà un equip creatiu que també treballarà des de Cala Montjoi, i la "Bullipèdia", que tindrà la base a Barcelona.

Si bé els detalls del nou projecte es faran públics el novembre, durant la presentació oficial a Catalunya, a Londres ja es pot veure l'esperit de la idea.

"La part d'EIBulli Foundation està bastant conceptualitzada", destaca. "Hi haurà pocs canvis importants, crec que més o menys serà això", indica el cuiner.

Adrià, que va comptar a Londres amb la presència dels seus companys Albert Adrià i Juli Soler, es va mostrar molt satisfet de la rebuda internacional del seu projecte.

A Somerset House es van acreditar 70 mitjans de comunicació de tot el món per veure l'exposició i parlar amb el cuiner.

"M'agradaria molt que tots els catalans haguessin estat aquí per viure el que hem viscut. Hi havia molts actes culturals, i alguns en llocs molt importants, i els periodistes han decidit venir aquí, és emocionat".

"Un orgull per Catalunya"

El secretari general de Presidència, Jordi Vilajoana, present a Londres, va destacar que Adrià és un gran ambaixador de Catalunya a l'exterior. Vilajoana va assenyalar que la mostra "és al mig de Londres, al costat de Covent Garden".

Font del document:

[http://www.diaridegirona.cat/cultura/2013/07/05/ledifici-fundacio-ferran-adria-roses/624901.html?utm\\_source=rss](http://www.diaridegirona.cat/cultura/2013/07/05/ledifici-fundacio-ferran-adria-roses/624901.html?utm_source=rss)