

# Fets i Gent

EN UNA MISSA SOLEMNE AL VATICÀ VA DIR QUE EL BISBE DEL TERCER MIL·LENNI HA DE SER POBRE PER SER CREÏBLE

## Joan Pau II condemna el terrorisme i reclama una pau amb justícia

El Pontífex va declarar que la religió no es pot fer servir com a pretext per al conflicte

EFE/DdeG

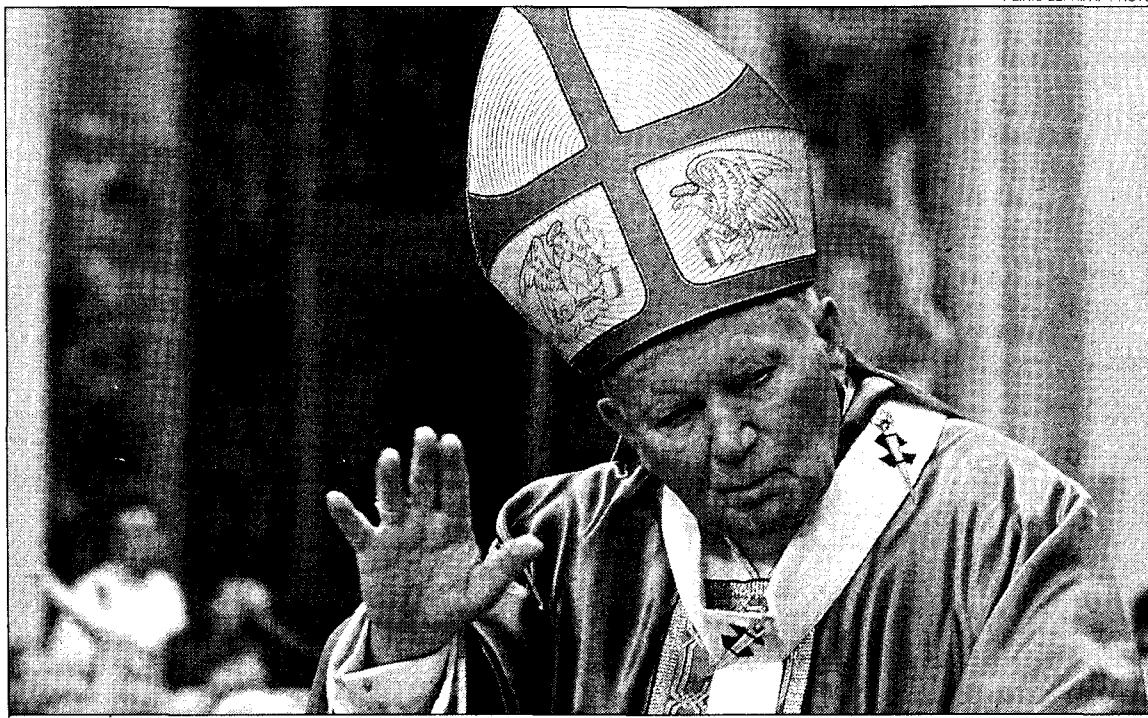
CIUTAT DEL VATICÀ

Joan Pau II va fer ahir una nova crida per la pau, va fer vots perquè el món sigui preservat del «malvat flagell del terrorisme» i va dir que tot i que la pau no pot anar separada de la justícia, «ha de ser alimentada amb clemència i amor».

Això ho va manifestar davant diversos milers de persones congregades a la plaça de Sant Pere del Vaticà durant l'oració de l'Àngelus. El Pontífex va manifestar que la «terrible tragèdia de l'11 de setembre», quan unes sis mil persones van morir, passarà a la història com «un fosc dia de la història de la Humanitat».

«A l'actual context internacional demano a tots que resin el rosari, preferiblement cada dia, per la pau perquè el món sigui preservat del malvat flagell del terrorisme», va afirmar el bisbe de Roma. Va afegir que l'Església pretén ser «fidel» al seu carisma profètic i cridar a tots els homes «perquè construeixin un futur de pau per a la família humana».

El Papa va recordar que jueus, cristians i musulmans adoren Déu com Únic i que les tres religions tenen com valors la unitat i la pau. Va fer vots perquè els cristians cerquin la justícia, desterrin la violència i siguin activistes de la pau. «Demano a la Verge que interce-



Joan Pau II. El Papa va resar l'Àngelus a la plaça de Sant Pere del Vaticà davant de milers de fidels.

deixi per la tota la Humanitat, perquè l'odi i la mort no tinguin l'última paraula», va advocar.

Des que es va conèixer la notícia dels atemptats, el Papa no ha deixat de condemnar les matances, de mostrar la seva solidaritat amb les víctimes i les seves famílies i de demanar als EUA que no cedeixi a l'odi i la violència. El Papa també va condemnar els fanatismes religiosos i va dir que la reli-

gió no es pot fer servir com a pretext o raó per al conflicte.

A la missa a la basílica de Sant Pere —davant cinquanta-cinc cardenals, set patriarques, setanta arquebisbes, cent sis bisbes i deu preveres— amb els que va concelebrar el Pontífex va dir que el «camí de la pobresa» és el que permetrà a l'Església transmetre a la gent d'ara «els fruits de la Salvació».

El Papa va fer aquestes afirma-

cions en la missa solemne que va oficiar al Vaticà i amb la qual va inaugurar la X Assemblea General del Sínode de Bisbes.

Joan Pau II va dir, a més, que el bisbe del tercer mil·lenni ha de ser pobre per ser creïble i ha de denunciar amb coratge els pecats lligats al consumisme, a l'hedonisme i al sistema econòmic que produeix un «inacceptable abisme» entre luxe i misèria.

## Un estudi afirma que el 26 per cent dels joves de 14 anys han provat l'alcohol

BARCELONA.- El 26 per cent dels joves de 14 anys ha provat l'alcohol, segons les últimes dades que aporta l'Observatori Espanyol sobre drogues, segons va informar la Federació Nacional d'Alcohòlics Rehabilitats (FARE). De l'informe es desprèn que l'edat mitjana d'inici al consum d'alcohol entre el total de la població de 16,9 anys.

Unes altres dades de l'estudi revelen que més del 87 per cent de la població entre 15 i 65 anys declara haver consumit alcohol alguna vegada i a prop d'un 62 per cent diu haver begut en els últims 30 dies.

A més, l'informe assenyala que 180.000 joves del nostre país amb edats compreses entre els 15 i els 19 anys beu més del compte de forma habitual. En aquest sentit, el president de la FARE, Àngel Velasco, va assegurar que aquest fet coincideix normalment «amb els caps de setmana i com a part d'una perillosa forma de socialització».

Velasco va afegir que «la combinació d'aquests dos factors suposa una problemàtica important», ja que «s'observa l'inici de consum a edats molt primerenques».

La FARE, que celebra des de divendres passat l'I Congrés Nacional «Alcohol i Joventut» a Torrevella (Alacant), va instar a l'Administració a «aconseguir una més àmplia atenció» a l'alcohòlic i una «més gran prevenció davant la realitat que l'alcoholisme és un problema que afecta a tota la societat». DdeG

LA COMMEMORACIÓ VA REUNIR MIL CENT PERSONES EN UN DINAR POPULAR

## L'orquestra Maravella celebra els 50 anys de la seva formació

MONTSERRAT JUVANTENY

CALDES DE MALAVELLA

Polítics, alcaldes, exmúsics i simpatitzants fins a un total de 1.100 persones van celebrar ahir a Caldes els cinquanta anys de l'Orquestra Maravella presidida pel director general de Promoció Cultural de la Generalitat.

Pels històrics, aquells que van viure els primers anys de la formació, el denominador comú era la nostàlgia pels viatges a l'estranger que van fer amb l'orquestra. Entre els assistents, hi havia gent de tot Catalunya i també d'Osca, Andorra i, fins i tot, de Berlín, tots ells fidels seguidors de l'orquestra.

«En Lluís Ferrer —el fundador— era un home molt actiu, per això va portar l'orquestra tan amunt», explicava Avelí Compsoles que hi va estar 38 anys i en fa set que es va retirar.

Josep Ferrer, germà del fundador, s'emocionava: «Per mi és una festa molt emotiva. Hi trobo a faltar especialment el meu germà i el



Aniversari. Els músics d'ahir i d'avui reunits amb les autoritats després del dinar.

meu cosí», va manifestar.

El president del Sindicat, Antoni Mas, va declarar que «arribar a complir 50 anys com ho fa la Maravella és un goig».

Emili Juanals, un dels fundadors, va mostrar la seva il·lusió en estar present a la celebració, mentre Pep

Poblet afirmava: «Com a fill de músic, arribar a la Maravella va ser el punt més àlgid de la meua carrera». No va faltar el record pels fundadors especialment Lluís Ferrer, la seva vídua va rebre el reconeixement de l'orquestra i l'Ajuntament amb una placa i un ram de flors.

LA JOVE DEIXA LA PASSAREL·LA DESPRÉS D'ONZE ANYS

## Sannum abandona la seva carrera com a model per centrar-se en els estudis

DdeG

GIRONA

La directora de l'agència de models Team Models, Eivor Övrebø, va confirmar al diari noruec *Aftenposten* la retirada d'Eva Sannum de les passarel·les. En les seves declaracions, la dona que va apostar per la jove noruega afirma que aquesta decisió es deu a la voluntat d'Eva a continuar els seus estudis de Publicitat a la universitat Vesterdal Reklameskole d'Oslo.

Després que abans d'ahir el diari publicés aquesta notícia, molts van pensar que la decisió podria tenir alguna cosa a veure amb la suposada relació que Eva Sannum manté amb el príncep Felip de Borbó. Però de moment no hi ha res confirmat.

Eva Sannum va començar la seva carrera com a model fa onze anys quan Eivor Övrebø es va fixar en ella en unes fo-

tografies de demostració d'una perruqueria i li va proposar de treballar per a la seva agència.

Des de l'enllaç matrimonial del príncep Haakon de Noruega amb Mette-Marit, li van començar a ploure les ofertes. El primer en aprofitar la popularitat d'Eva va ser el dissenyador italià Ricco Vero i va argumentar la seva aposta per la noruega perquè «té un look internacional i un nom famós». Vero la va escollir per representar el seu catàleg de moda tardor/hivern per la temporada 2001.

Deixant el món de la moda, Eva Sannum ha abandonat un dels motius principals de crítica pels seus detractors. Ara ha canviat de domicili i ara viu amb una amiga, ha tornat als estudis i d'aquesta manera s'ha retrobat amb els seus cercles íntims.

De fet, ja fa uns mesos que Eva volia deixar la seva carrera de model però compromisos firmats amb anterioritat no li ho van permetre fins ara.