

# La Maravella celebra el 50è aniversari amb l'enregistrament d'un doble disc compacte

El juny farà una festa a Caldes de Malavella i reeditarà el llibre «Maravella meravellosa» que va fer el 1993

IMMA BOSCH / Caldes de Malavella

● La cobla orquestra Maravella compleix aquest any el cinquantè aniversari i ho celebra el juny amb una festa a la població on es van crear: Caldes de Malavella. La formació

també enregistrarà un doble disc i reeditarà el llibre *Maravella meravellosa* que l'orquestra va fer l'any 1993. El treball discogràfic, que es titularà simplement *Maravella cinquanta anys*, serà de cançons ballables: el primer

d'ells tindrà dotze peces amb so original interpretades per l'orquestra des de l'any 1951 fins al 2000 i el segon, serà interpretat per la formació actual però amb músiques de tots els temps.

L'orquestra va néixer el 1951 sota la batuta del músic de Caldes Lluís Ferrer. Es va crear amb l'objectiu de ser una orquestra de música capaç de projectar-se internacionalment, però alhora també com a cobla per difondre la sardana pertot arreu. El nom, Maravella —una de les variants antigues de l'actual topònim de Caldes—, fa homenatge al poble que la va veure néixer. I és a Caldes on la formació ha decidit celebrar el 50è aniversari, el 30 de juny, amb una festa que s'està acabant de concretar.

La formació està enregistrant amb Picaç, un doble compacte amb música de ballables. El primer dels discos conté 12 peces, interpretades totes elles per la formació al llarg d'aquests 50 anys. Entre les peces d'aquest primer disc, hi ha *Brasil*, *La Paloma*, *El humo ciega tus ojos*, *El amor es algo maravilloso* i *Las Canarias*. El disc és enregistrat per la formació actual, però amb músiques de tots els temps: *A ballar fins l'infinit*, peça original de l'orquestra; *Begin de Beggin*; *El telegrama*; *La viquina*; *Rosalinda*; *Moon flower* i *Bésame mucho*. També *Recordant les Star Systems*, *Comunicando*, una selecció de txa-txa-txa, *El amor*, *Pulpa de Tamarindo*, *Mulasa*, *Camino verde*, *Guantanamo* i una selecció de *country*.



Una imatge de l'arxiu de Narcís Vendrell publicada en el llibre *Maravella meravellosa*, de l'orquestra al teatre Ronacher de Viena, el 1956.

El disc, que sortirà al mercat a finals de juny o principis de juliol, es dirà *Maravella cinquanta anys*.

El repertori de la Maravella és de ball, concert i sardanes i les seves interpretacions més habituals són arreu de Catalunya i l'Estat espanyol. Actualment la formació està composta per: Jordi Grisó, director musical, piano i teclats; Miquel Comadevall, bateria, percussió i flabiol; Carles Petriz, guitarra baixa, contrabaix i saxo tenor i

veus; José A. Tomàs, trompeta, violí, teclats i percussió; Albert Teixidor, trompeta, violí, trombó de pistons; Joan Zurita, trompeta i violí; Jordi Gelabert, trompeta i violí; Francesc Rodríguez, trombó de colissa i fiscorn; Martí Genís, trombó de colissa, violí, viola i fiscorn; Jordi Paulí, saxo alt i soprà i tenora; Josep Castañer, saxo, clarinet i tenora; Joan Josep Rocha, saxo baríton, flauta i tible, i els cantants Imma Comadevall, Lluís Ballester, Albert Prat i Maria José Ibáñez.

## Creu Sant Jordi, el 1997

I.B.

● Amb motiu de les noces d'or, l'orquestra Maravella ha decidit reeditar el llibre que van fer el 1993 i que es titulava *Maravella meravellosa*, escrit pel professor de filologia catalana de la Universitat de Lleida Matías López López. El llibre canviarà de nom i es dirà igual que el disc i també sortirà a final del mes de juny.

Fins avui, la formació ha enregistrat 156 discos i CD. Els darrers van ser *Verbena*, *Balls de Festa Major*, *En forma*, *El concert* i *Estem de festa*.

Al llarg dels 50 anys, l'orquestra ha participat en nombrosos festivals d'Itàlia, Portugal, Alemanya, França, Àustria i Ginebra, entre d'altres, i molts més de Catalunya i de l'Estat Espanyol. El 21 d'octubre de 1997 va ser reconeguda amb la Creu de Sant Jordi de la Generalitat.

L'Esbart Olot i l'escola de dansa de la Garrotxa presenten la temporada

● Olot. L'Esbart Olot i l'Escola de Dansa Folklorica de la Garrotxa presenten avui al Teatre Principal d'Olot els nous espectacles per a la temporada. L'Esbart Olot, que té de director Jordi Rubio des de fa set mesos, farà la seva presentació a les 7 de la tarda. Ho farà amb un espectacle que té dues parts ben diferenciades. En la primera part, l'esbart farà un homenatge al ballari i coreògraf barceloní Salvador Mel·lo —mort el març passat—, interpretant unes danses creades per ell. El cos de ball de l'esbart està compost per 23 balladors d'entre els 16 i els 25 anys. L'Escola de Dansa Folklorica de la Garrotxa farà la presentació a les 12 del migdia. L'espectacle és interpretat per balladors de 5 a 16 anys i té un programa variat amb el qual fa un recorregut pels Països Catalans a través de les danses. L'escola té 35 balladors dividits en dos grups: l'infantil i el juvenil. El director artístic de l'escola de dansa també és Jordi Rubio. / I.B.

Gala benèfica a Hostalric a favor de Les Moreres de Massanes

● Hostalric. La cantant i actriu Nina, l'humorista Jordi LP, el màgic Andreu, l'actor Jordi Bosch —Raimon de *Nissaga de poder*— i els grups de rock Glauca, Van de Kul, Jerry i Daley i Faugenaboy.com actuen avui en un festival benèfic a Hostalric. El festival es fa a les 5 de la tarda al pavelló i és a favor de les millores de les instal·lacions dels campaments per a minusvàlids Les Moreres de Massanes. Aquesta entitat, sense ànim de lucre, va ser fundada per Jordi León i es dedica a treure disminuïts físics i psíquics de les seves residències i llars i necessita fons per a una millora de les seves instal·lacions. / I.B.

TEATRE DE SALT  
Tel.: 972 40 20 04

### Concert de Cant Coral

En benefici de la Lliga Catalana d'Ajuda al Malalt de Càncer

Diumenge 20 de maig, a les 19 h

www.teatredesalt.net

TEATRE DE SALT  
Tel.: 972 40 20 04

### Rèquiem de W.A. Mozart

Orquestra de Cambra de l'Empordà i Chœur des Gymnases Lausannois

Dijous 24 de maig, a les 22 h

www.teatredesalt.net

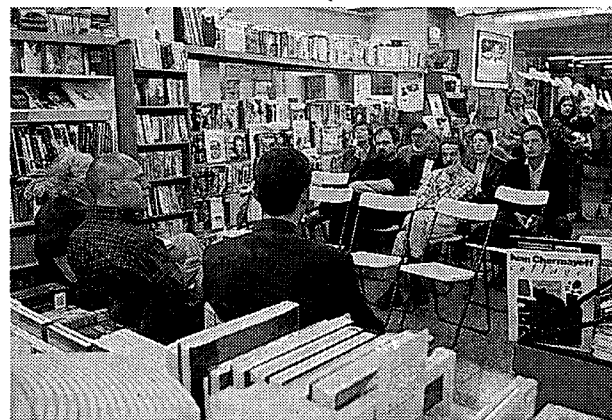
TEATRE DE SALT  
Tel.: 972 40 20 04

### Daniel Higiènic

Mamá, quiero ser autista

Divendres 25 de maig, a les 22 h

www.teatredesalt.net



► **Dietari polèmic.** El sociòleg i periodista valencià Toni Mollà va presentar divendres a la Llibreria 22, de Girona, *Espill d'insolències*, un dietari molt polèmic per les crítiques que aboca sobre nombrosos personatges de la vida pública valenciana. / EUDALD PICAS.