

L'Ajuntament de Caldes utilitzarà una sardana d'Antoni Mas Bou per promocionar el poble

«Doll de Catalunya» s'enregistrerà en un CD que també tindrà peces de Mas Ros

IMMA BOSCH / Caldes de Malavella

● L'Ajuntament de Caldes de Malavella enregistrarà un disc amb una sardana del compositor Antoni Mas i Bou, *Doll de Catalunya*, per promocionar el municipi. Mas va fer la

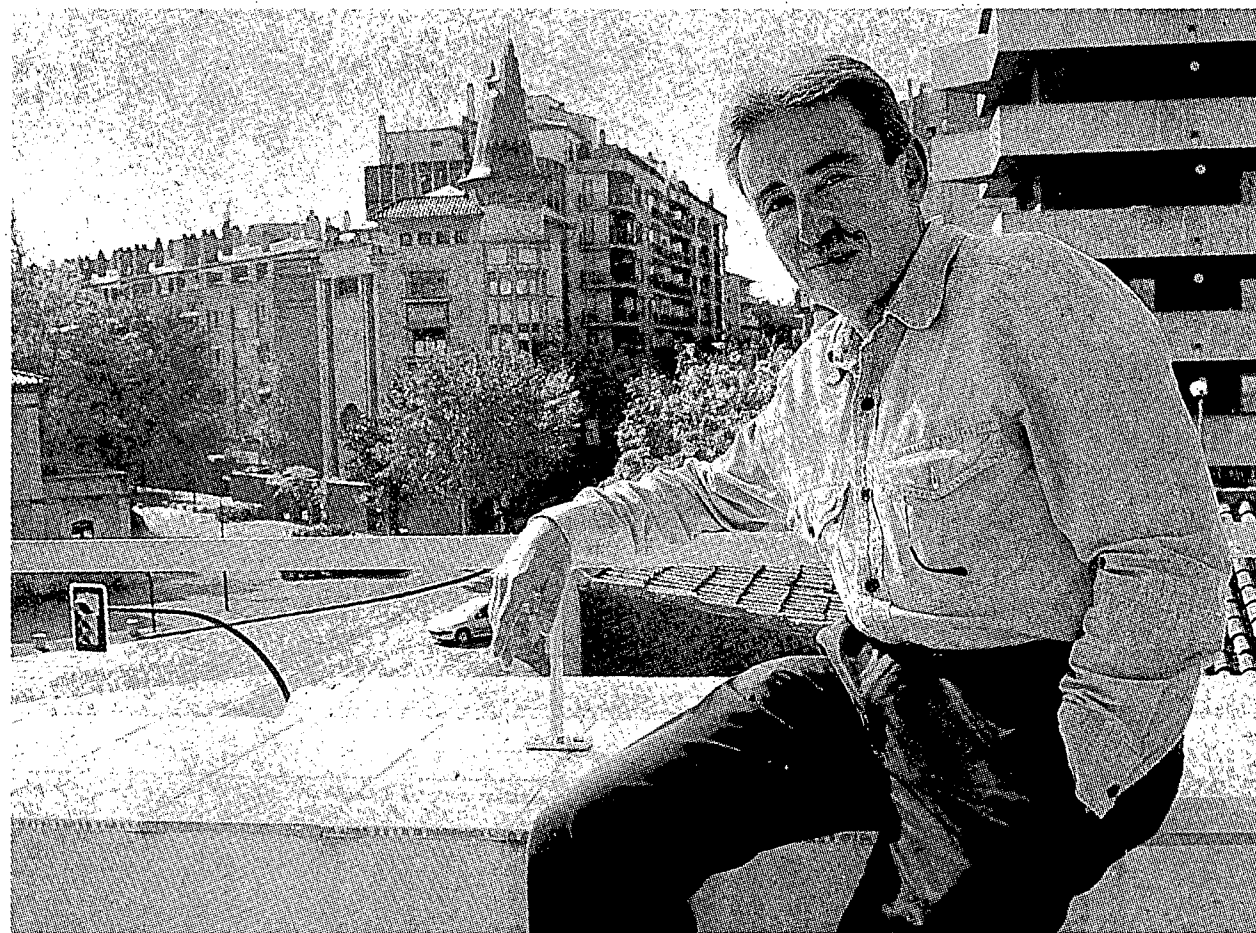
sardana a petició de la directora de la coral Cantaires de Caldes: «Una sardana que fos de bon cantar i que fos una postal sonora del poble», li havia encarregat. El disc recull sardanes de Mas Bou, però també compo-

sicions del seu oncle, Francesc Mas i Ros, amb alguna d'inèdita. El treball serà enregistrat per la cobla Selvatana i la coral de Caldes i es presentarà al febrer en els actes de cloenda de celebració del centenari de Mas i Ros.

Doll de Catalunya donarà nom al conjunt del treball discogràfic perquè, segons ha declarat el seu autor, «el conjunt literari de la composició remet directament al poble de Caldes i al paper destacat que han tingut les aigües termals en la seva configuració». El treball també parla d'altres trets bàsics estretament vinculats al municipi, com ara Sant Maurici, el barri de Sant Grau, la rambla d'en Ruffí, així com dels records de quan Antoni Mas era petit i encara vivia a Caldes.

Amb l'enregistrament del disc compacte, l'Ajuntament pretén que el treball serveixi per promocionar i potenciar la imatge del poble, a banda de difondre l'obra d'aquests dos compositors locals. Juntament amb aquesta sardana, destaca entre el repertori escollit la que Francesc Mas va dedicar als seus fills. Una d'elles és la titulada *En Jaumet i la Maria*, que feia molts anys que no es tocava, i l'altra és la sardana inèdita *Caldes*. També la que Antoni Mas va dedicar al seu oncle amb motiu del centenari del naixement d'aquest popular compositor caldenc, *Cant de record*.

L'enregistrament del treball discogràfic s'efectuarà a l'estudi de gravació 44.1 de Girona, a començament de la segona



Una imatge recent del compositor Antoni Mas i Bou. / I.B.

quinzena de desembre, i les diferents peces seran interpretades per la cobla Selvatana i per la Coral Cantaires de Caldes.

Presentació del disc

La presentació del disc serà el 24 de febrer del 2002 en el decurs d'un concert de cloenda dels actes de celebració Francesc Mas Ros a Caldes

i la interpretació anirà a càrrec dels mateixos intèrprets de la gravació.

Antoni Mas explica que si ha fet aquesta composició és perquè «amb Caldes m'hi considerava en deute», després d'haver fet la sardana *Nit d'argent* per a Cassà de la Selva i que ha estat molt ben acceptada pels sardanistes. «Segur que a l'oncle

li hauria fet molta il·lusió poder veure realitzar aquest disc compacte compartit, ja que ell va ser, precisament, el principal valedor a l'hora d'engrescar-me a escriure sardanes», explica Mas.

El treball discogràfic constarà de les peces següents: *Doll de Catalunya* i *Cant de record* s'interpreta una en versió can-

tada i l'altra en versió per a cobla; *El bosc dels enamorats*; *Per molts anys* —dedicada a l'agrupació sardanista de Caldes quan va celebrar el seu 50è aniversari—; totes d'Antoni Mas. Les de Francesc Mas i Ros són: *En Jaumet i la Maria*, *Caldes*, *Petits caldencs*, *Els dos vailets*, *Amics de Caldes* i *Poble de Caldes*.

Sílvia Pérez Trio tanca divendres el cicle Viu el Jazz a l'Arrabal Cafè

● Palafrugell. Sílvia Pérez Trio tancarà demà passat divendres, amb un concert a les 11 de la nit, el cicle Viu el Jazz de l'Arrabal Cafè de Palafrugell. Aquest cicle, que té els seus precedents en una iniciativa que es va realitzar la temporada passada amb l'organització de concerts cada divendres, es va obrir el 23 de novembre passat amb Sílvia Fuentes Trio, i s'ha completat amb tres concerts més de periodicitat quinzenal. L'Arrabal Cafè és un petit local situat davant l'església de Palafrugell que funciona com a bar i restaurant, especialitzat en cuina argentina. Originàriament era una antiga casa del poble, té les parets de pedra i això fa que tingui una bona acústica. A causa de les seves petites dimensions, la proximitat entre els músics i el públic és màxima, per això els responsables van escollir l'eslògan de Viu el Jazz per donar nom al cicle. / T.C.

Taller de dibuix còmic, a Banyoles

● Banyoles. L'Ajuntament de Banyoles ha organitzat un taller de dibuix còmic que es portarà a terme avui, demà i demà passat, i que serà dirigit per Carles Ponsí. Els interessats a apuntar-s'hi poden sol·licitar més informació i inscriure's a l'àrea de Cultura de l'Ajuntament (972581848). / EL PUNT

Breda, Arbúcies, Sant Hilari i Viladrau potencien els seus museus amb una entrada conjunta

EL PUNT / Girona

● Els municipis de Breda, Arbúcies, Sant Hilari Sacalm i Viladrau, quatre pobles bàsics de la zona del Montseny i les Guilleries, han elaborat un projecte comú a partir dels seus quatre museus, el Museu Aragay, el Museu Etnològic del Montseny, el Museu Guilleries i el Centre Cultural Europeu de la Natura, respectivament,

amb una entrada comuna als quatre centres. La Diputació de Barcelona i la Diputació de Girona han col·laborat directament en l'execució d'aquest projecte, que ha rebut el nom d'*Històries sense temps*. És una aposta conjunta que té com a objectiu aconseguir una major afluència de visitants en aquest territori. D'aquesta manera, es podran conèixer millor

tant els seus espais naturals com la seva oferta museística. La via és una entrada única als quatre museus que té un import de quatre euros. La butlleta tindrà una durada de tres mesos, durant els quals el visitant podrà freqüentar aquestes localitats i tenir accés als seus museus.

Els ajuntaments d'aquestes quatre localitats coincideixen en l'interès

d'unir esforços perquè la zona del Montseny i les Guilleries vagi adoptant un important flux turístic. També consideren aquest projecte com un punt d'arrencada, ja que en un futur es pot ampliar donant entrada a la participació d'altres poblacions que també formen part d'aquesta zona, tant del Montseny com de les Guilleries.



► Concert de Nadal a les Drassanes. La coral infantil Els Violets, de Palafrugell, i la Coral Sant Jordi, de Barcelona, van protagonitzar el 21 de desembre un concert de Nadal a les Reials Drassanes de Barcelona, organitzat pel Departament de Benestar Social —a la foto, la consellera Irene Rigau. / EL PUNT