

Curiosidades gerundenses

El «pi d'En Llimona»

Por Luis G. Pla

Monumentos, los hay varios y diversos. Unos los levantan los hombres para conmemorar gestas, épocas, hombres eminentes y los otros los fabrica, impecable, la propia naturaleza con sus elementos insubornables y todos ellos en función de hermoear la gran obra de Dios, que es el mundo en que vivimos.

Innecesario y comprometido sería decir si resultan más interesantes unos que otros y tampoco es oficio mío, que me vea obligado a cumplir. De indole tolerante, no me gusta suscitar ni abonar preferencias a pesar de tenerlas, personalmente. Lo que sí puedo decir es que muchos monumentos fabricados por el hombre me causan indiferencia, mientras que los monumentos naturales me cautivan, sin excepción.

Un discreto y poco conocido monumento natural (entre otros) lo tenemos en tierras muy vecinas. Concretamente, en Caldas de Malavella. Y es el llamado «pi d'En Llimona», de proporciones extraordinarias y de aspecto sumamente atractivo.

Si salís de Gerona en el ferrocarril que sigue hasá Barcelona, al llegar a la estación de Caldas, del lado derecho del vagón que ocupéis veréis un pino que surmonta del bosque vecino con majestuosidad de patriarca y elegancia estilizada. Allí nació, como tantos hermanos suyos, pero con suerte mejor. Llegó el tiempo de talar la plantación y el pino fue marcado con la cruz de la muerte, como los demás de su vecindad. Pero... (y el pero siempre asoma) estaba por aquel entonces en Caldas, practicando su habitual estación de aguas en uno de los balnearios de la localidad, el gran pintor Juan Llimona que le tenía cariño al pino por el hecho de que acostumbraba ir a pintar a la sombra del mismo.

Los leñadores entraron en el bosque con el designio de siempre: aterrar, vencer, humillar la cigüida majestad de las plantas.

Juan Llimona, que sobre ser un artista eminente por la calidad de su arte, poseía, asimismo otra eminencia más cotizada y trascendente, la de la bondad cristiana de su corazón, sintió pesar de que su pino predilecto viniera a sufrir el agravio de la segur del leñador y no quiso perder un amigo tan fiel y constante, tan amable y propicio. Habló con el encargado de la tala, pidiéndole de dejar en pie aquel árbol tan perfecto y el hombre, metalizado, le dió de respuesta:

—No es posible. Yo he pagado por todos...

El pintor, echó mano al bolsillo y ofreció al leñador buenos dineros para el indulto de la víctima.

Convino el leñador en el trato y murieron en olor a sacrificio y de resinas los hermosos pinos de aquel bosque, pero se salvó el pino de Llimona.

Otra plantación de pinos jóvenes vino después a ocupar el lugar de los caídos. Han ido creciendo al pasar de los años, acostumbrados a la presencia del abuelo, como las ovejas de un rebaño se acostumbran a la presencia vertical del pastor que las ceta y protege...

Alto, esbelto, copudo, mayestático, el «pi d'En Llimona» señorea aún el paisaje floral de Caldas de Malavella, reclamando la atención de muchos y el comentario elogioso, a su belleza y prestancia. Cada año sube un poco más y se redondea más graciosamente el paraguas de su copa.

Hoy día constituye un hermoso monumento natural, precisamente por haber podido evitar la mano del hombre... Todas las veces que, al pasar, le miro, recuerdo al bueno de Llimona, con quien me unió una larga amistad y trato y me sube a flor de labios un padre nuestro por su alma esclarecida.

Incuestionablemente, el monumento a Llimona ya existe: es el pi de Caldas. No precisa de otro mejor.

Ante el gran encuentro de esta tarde en Montjuich

El ataque más goleador en la Copa, el del Barcelona, con 31 goles

La defensa menos goleada, la del Español, con 3 tantos

Por EDUARDO TEUS

Desde el momento en que el Barcelona dejó sensacionalmente fuera de combate a los dos clubs madrileños, el Atlético y el Real Madrid con increíbles goleadas y asombrosa facilidad, era uno de los finalistas. La Real Sociedad no podía ser obstáculo en las semifinales. Es curioso cómo algunos, han podido interpretar a través de nuestras crónicas y charlas en la radio que «creíamos» que el equipo donostiarra podía dar la sorpresa de eliminar al Barcelona. Nunca lo hemos pensado ni jamás lo hemos escrito. Lo que sí hicimos es ir a San Sebastián en la creencia de que allí el Real, con su acostumbrada táctica defensiva, nos podría dar la medida del Barcelona en lucha por su fútbol a la contra y de líneas cerradas, pero la Real de los cinco defensas en la alineación jugó el mismo fútbol abierto y al ataque que tan mal resultado les dió a los dos clubs

madrileños, y el Barcelona la goleó en Atocha y dejó el camino libre para otra goleada en Las Cortes. Así el Barcelona, al que le hemos visto cuatro encuentros en la Copa, uno con el Atlético, dos frente al Madrid y otro ante la Real Sociedad, es para nosotros inédito en pugna con una táctica a lo Fiorentina, pongamos como modelo en la Copa de Europa, aunque suponemos que igualmente la rompería en este su momento irresistible.

Lo del Español, el otro finalista, ha sido bien distinto. Mientras el Barcelona se ha abierto camino a fuerza de goles con esa cifra fantástica de los 31 goles, —su juego lo basa en el repliegue de líneas para partir de muy atrás al fulminante contraataque—, el Español llega a su última jornada con un juego más de W.M. apoyando al cuarteto defensivo. El menos goleado en la Copa con sólo tres tantos en contra, lo que nos plantea una final emocionante e interesantísima en Montjuich. Frente a frente el ataque irresistible y la defensa difícilmente franqueable.

Una de las mejores finales de la Copa esta de la final catalana, cuyo claro pronóstico de que irían a ella los dos clubs catalanes únicamente se tambaleó con aquel 1 a 0 de hace dos domingos en Sarriá cuando el Español no podía con el Valencia reducido a diez jugadores por la grave lesión de Maño y había el peligro del partido de vuelta en Mestalla. El que capeó con el empate a uno.

Al Español en la Copa sólo le hemos visto jugar un encuentro. La semifinal en Mestalla. Los de Liga no cuentan porque lo que le da a la Copa su especial fisonomía es que en ella con el fuera de combate generalmente se juega un fútbol diferente al de la Liga en casi todo. Ambiente, nervios y momento en forma. Es todo lo contrario a un torneo de regularidad y de muchos meses como es la Liga, donde puede haber baches en los equipos y es posible enmendar el tropiezo. En la Copa, no. Hay que dar el máximo rendimiento en cada partido y la final, aun está del rotundo pronóstico favorable al Barcelona es un poco la moneda al aire. Los que estuvimos en Suiza en el último campeonato mundial sabemos como fue posible que Hungría perdiese llevando dos goles de ventaja en la final frente a Alemania, que no era el equipo favorito.

Esta incertidumbre del deporte

sobre todo en lo que a la final catalana de Montjuich, más de 150.000 aficionados queriendo presenciarla para una cabida de 65.000 su enorme interés. Favorito el Barcelona y las magníficas figuras y el ataque profundo y goleador, pero... el Español no se sienta vencido. Sabe jugarle a su eterno rival regional. Esta temporada en la Liga sacó un empate en Las Cortes y lo venció en Sarriá en un momento en que el Barcelona luchaba a fondo y desesperadamente por desbancar al Madrid del primer puesto.

El peor contrario que ha podido tocarle al Barcelona la final es su rival regional. Nos lo decían en San Sebastián, terminando el encuentro del 5-1; directivos y jugadores del «Barça»... «Si el Valencia en Mestalla le elimina al Español después de ese escaso 1 a 0 de Sarriá nos facilita la final».

No hay esa «facilidad». En Montjuich se ven cara a cara los dos grandes clubs catalanes en una final de Copa por primera vez en su vida en un neutral escenario catalán. Era natural y lógico que se jugase en Barcelona. ¿Vencedor, quién? Nosotros, pese al claro pronóstico, no lo tenemos. Y no es contrasentido.

Advertisement for MATAÇAS Diesel Engines. Includes text: 'MOTORES DIESEL MATAÇAS', 'Cosecha próspera...', 'agua abundante...', 'con un motor diesel MATAÇAS', 'EL MEJOR DIESEL PARA CADA CASO', 'MOTORES DIESEL MATAÇAS', 'ROSELLON, 288 - TEL. 370300 - BARCELONA', 'AGENCIA OFICIAL: Juan Miró Galcerán', 'S. Juan Bautista de Lasalle, 29 - Telef. 2375 - GERONA'.

Advertisement for MAMCISA tractors. Includes text: 'MOTORES DIESEL MAMCISA', 'Salud para sus cultivos', '47 79 911'.

Agencia Provincial: Antonio Durán, Teléfono 1913 FIGUERAS

Programas de Radio RADIO GERONA

- 10, Programa; 10'05, Música de España por la Orquesta Sinfónica Española; 14'45, Orquesta de Jerry Mengo; 11'15, Exitos de Gloria Lasso; 11'45, La trompeta de Eddie Calvert; 12, «Desde la Quinta Avenida»; 12'30, Rumbas, boleros y sambas; 13, Audición de sardanas; 13'30, Voces de hispanoamérica; 14, Hora exacta, Santoral y Cartelera; 14'15, Emisión de discos dedicados; 17, Ritmos y melodías; 18, Retransmisión desde el Estadio de Montjuich del partido final de la Copa del Generalísimo entre el Barcelona y el Español; 20, «Pista de Baile»; 20'15, Resultados deportivos; 21, Hora exacta, Santoral y Cartelera; 21'15, Variedades; 21'30, «Domingo deportivo»; 22, Radio Nacional de España; 22'30, «Atalaya gerundense»; 23, Composiciones de Chopin por el pianista Nikita Magaloff; 23'30, Ritmo Nocturno; 24, Cierre.

Frente de Juventudes

Sección de Centros de Enseñanza

Por el Consejo Provincial del Patronato Escolar del Frente de Juventudes de Logroño se convoca Concurso Oposición para la provisión de la Unidad de niños dependiente de este Consejo Provincial, instalada en Logroño, capital.

Para informes, dirigirse a la Sección Provincial de Enseñanza del Frente de Juventudes de Gerona.

LOS SITIOS. — Tel. 1882 - 2042

Advertisement for TORNADO and MULTI-RAS. Includes text: 'en millones de hogares', 'TORNADO para ella', 'MULTI-RAS para él'.