



Diari de Girona utilitza cookies pròpies i de tercers per millorar la de navegació i realitzar tasques d'analítica. Si continua navegant, entenem que acc

Hemeroteca | Subscriu-te

Classificats

Divendres, 11 juliol 2008

www.diaridegirona.cat

Diari de Girona

Local

Més Notícies

Esports

Economia

Opinió

Oci

Tendències

C

Catalunya

Espanya/Internacional

Cultura

Diari de Girona » **Cultura**

VOTI AQUESTA NOTÍCIA ☆☆☆☆☆



Tweet 0

Recomendar

L'aventura teatral que mobilitza tot un poble

11.07.2008 | 03:45

MARTÍ PERAFERRER VAYREDA Tinc la lleugera sensació que el teatre popular està desapareixent. No em refereixo a un tipus de l'actual teatre comercial pensat legítimament per omplir les platees dels teatres i fer caixa, sinó a un altre tipus de teatre: el que neix del poble i està fet pel mateix poble. No explicaré res de nou si dic que Catalunya ha viscut històricament el teatre com un complement reivindicatiu, divulgador, amplificador de la seva expressió històrica i cultural més lligada a les arrels, les branques d'un poble mil·lenari. Llibres com: Història del teatre català: dels orígens al 1800 de Francesc Massip o Aproximació al teatre català modern de Xavier Fàbregas, ens il·lustren d'una manera fàcil el llarg camí teatral d'una cultura que ha deixat empremta amb estil propi de pujar a l'escena.

Una mirada diferent sobre els grans temes religiosos o polítics que van des de les conegudes històries universals fins a les més casolanes. Sempre, els pobles, han tingut la necessitat visceral de plasmar visualment tot allò que els ha marcat, transformat i ajudat, amb la recreació escènica d'al·legories literàries, contes a la vora del foc, pessebres vivents, comèdies als teatres dels casinos, folklore popular o amb imatgeria de festes majors.

És evident que Catalunya no ha tingut l'exclusivitat de crear amb els segles una mirada diferent, una utilització personal de l'art de l'escena i totes les seves derivades. Cada cultura ha fet el seu camí particular, a vegades amb trets identitaris del territori i en d'altres moments experimentat amb experiències que ens arribaven de terres llunyanes, però sempre amb l'esforç voluntariós d'aquells personatges més o menys anònims.

A casa nostra, teatralment parlant, tenim segell propi: els pastorets, les passions, els balls parlats, una llarga tradició titellaire i més enllà de les nostres terres: els moros i cristians, el misteri d'Elx, El compromís de Casp, i centenars d'espectacles històrics, religiosos, polítics o anecdòtics, que narren le



Cinquanta llagosterencs participen de l'obra «Els batecs turó». **diari de giro**

peripècies de ciutats i pobles, amb majúscula i amb minúscula, sempre depenent de qui les expliqui i com les hagi viscut.

Però el que sí que és cert és que l'essència del teatre, la necessitat d'explicar o d'instruir, neix lligada al poble treballador. Als humils homes, dones i nens de qualsevol vila, que han mantingut encesa la flama d'aquest llenguatge particular i en evolució constant. Aquesta nissaga d'actors i directors anònims s'és perdent i intueixo que la culpa la tenim els professionals.

Com més treballa amb els aficionats al teatre, amb els amateurs, més me n'adono que els professionals hi hem robat l'eina, ens l'hem apropiada, els hem allunyat d'aquest art, els hem relegat a senzills admiradors del nostre talent i a més a més, per davant els engresquem infantilment que no perdin l'afició, però per darrere reben la nostra crítica més humiliant. Aquesta darrera etapa de la nostra història teatral és fruit d'un espoli. El teatre no és titularitat dels que es poden guanyar la vida fent-lo, el teatre és simplement dels que tenen ganes de fer-ne. Primer va ser el poble i després els professionals, no ho oblidem mai.

Ara els professionals tenim un deure i una oportunitat de tornar-nos a trobar en el mateix camí per fer-ho junts. Llagostera, com tantes d'altres viles de Catalunya, comença a redreçar aquesta injustícia i ha entès clarament que la dinamització cultural dels seus ciutadans passa, entre moltes altres propostes, per retornar al propietari allò que ja era seu. L'encàrrec d'escriure i dirigir Els batecs del turó, era molt clar: teatre fet pel poble i que parli del poble. Una anècdota popular explicada per més de cinquanta llagosterencs.

Teatre per donar espectacle però també teatre per fer pinya, per divertir-se, per crear afició, per fer néixer espectadors i per explicar, en aquest cas, un bocí de la rica història de la vila de Llagostera. Convido, a tothom que ho desitgi, a venir a la plaça de l'Església i acompanyar-nos, els dies 11 i 13 de juliol en aquesta aventura teatral plena d'esforç, d'il·lusió, d'hores robades a la son i a la feina, per assistir a una humil restitució històrica, que molts altres ajuntaments valents haurien de copiar, el retorn del teatre al seu impulsor primer, un camí ja mai s'haurà de tornar embardissar i que si el caminem tots junts, estarem fent un servei a la nostra cultura i al nostre país.

Publicidad



Vacaciones en el Caribe

Reserva sin pagar comisiones casas de vacaciones y apartamentos en el Caribe desde 30€

www.homeaway.es



¿Un iPhone nuevo por 17€?

Compradores españoles consiguen hasta un 80% de descuento usando un sorprendente truco

www.megabargains24.com



Entrada+Menú por 8€

¡Sin sorteo! Regístrate y consigue tu cupón para ir al cine con Coca-Cola.

www.cocacola.es/ccgpromos



Enllaços recomanats: Hoteles Baratos | DEPOSITOS Open 4% | Oscars | Premios Goya

Diari de Girona

[Mapa web](#)

Girona

Comarques
Oci a Girona
El temps
Trànsit a Girona
Cartellera

Classificats

Iberpisos
Iberanuncio
Ibercoches
Iberempleo

Especials

Costa Brava

Carnestoltes
Sant Jordi
Temps de bolets
Canal Esquí
Loteria de Nadal
Loteria del Nen

diaridegirona.cat

Contacti
Conegui'ns
Localització
Avis legal
Política de cookies
RSS

Publicitat

Tarifes Internet
Tarifes Premsa

Altres webs del Grup Editorial Prensa Ibérica

Diari de Girona | Diario de Ibiza | Diario de Mallorca | Empordà | Faro de Vigo | Información | La O
Coruña | La Opinión de Málaga | La Opinión de Murcia | La Opinión de Tenerife | La Opinión de Z
Provincia | La Nueva España | Levante-EMV | Mallorca Zeitung | Regió 7 | Superdeporte | The Ad
97.7 La Radio | Blog Mis-Recetas | Euroresidentes | Lotería de Navidad | Oscars | Premios Goya