

Documental sobre un vaixell enfonsat a Roses



Imatge del documental 'El Triunfante', de Martín González Damonte, sobre un vaixell enfonsat a Roses el segle XVIII. Foto: ARXIU.

Els promotors del documental sobre el vaixell de guerra El Triunfante, enfonsat a la badia de Roses a finals del segle XVIII, han iniciat una campanya de micromecenatge a través de la plataforma Verkami, per poder completar el finançament. Es tracta d'un dels primers vaixells de guerra construït a l'Estat amb tècnica anglesa, dissenyat per l'alicantí Jorge Juan i Santacília, figura clau de les innovacions científiques i tècniques en l'àmbit marítim en el segle XVIII. El Triunfante és el primer d'una sèrie de documentals sobre vaixells enfonsats a les costes gironines que estan realitzant el director i productor Martín González Damonte i el guionista i productor executiu Enric Saurí Saula. El projecte narra la història del naufragi del vaixell a la badia i la seva posterior descoberta i recent excavació per part dels arqueòlegs del centre d'Arqueologia

Subaquàtica de Catalunya a Girona. El seu director, Gustau Vivar, destaca la importància del documental, ja que El Triunfante "és una de les peces més rellevants del patrimoni subaquàtic català". Disposen de la col·laboració de l'Ajuntament de Roses.

Publicat a:

-El Punt Avui. Comarques Gironines 25-12-2013 Pàgina 16

Font del document:

http://www.elpuntavui.cat/noticia/article/5-cultura/19-cultura/704060-documental-sobre-un-vaixell-enfonsat-a-roses.html?piwik_campaign=rss&piwik_kwd=nacional&utm_source=rss&utm_medium=nacional&utm_campaign=rss&f=El+Punt+Avui