



Sant Guillem se celebra, a Llívia, en tercer diumenge de juny

La festa de l'enclavament català a França

La situació privilegiada del Puig del Castell de Llívia fa de la població la clau de l'Alta Cerdanya i dels accessos al Clent i a l'Arieja. Ciutat romana al peu d'una important via de comunicació que uneix la costa mediterrània amb Lleida, rep el nom de «Julia Lybica» i s'atribueix la seva fundació mitològica a Hèrcules.

Capital de la Ceretania primer i del Comtat de la Cerdanya després, és escenari de fets situats entre la història i la llegenda, dels quals destaca la poètica i enemics dramàtica narració dels amors del governador àrab dels Pirineus, Munuza, amb Lampègia, filla del Duc d'Aquitània.

El nucli actual té origen en la carta de població donada per Jaume I (1252) i malgrat perdre la capitalitat, mantindrà un terme propi amb una àmplia recollida que abasta quasi tota l'Alta Cerdanya. Bernat de So (1319) comprà la castellaneria per 35.000 sous i la reina Maria (1447) pren la vila sota la seva protecció, tot i qualificant-la de

«clau i baluard» de la Cerdanya. Però en temps de les torbacions de Joan II, cau en mans dels francesos i Lluís X (1479) mana destruir el castell, que mai més no es reconstruirà.

Amb el tractat de Llívia (1660), conseqüència de la Pau dels Pirineus, la població, titulada «vila», no va ser inclosa en la cessió dels 33 pobles a favor de França, i restà com un enclavament català, unit per una carretera neutral.

Actualment ha esdevingut important centre turístic, amb modernes edificacions i bona capacitat d'acolliment, que uneix a la seva privilegiada natura una atractiva oferta cultural, única en tota la comarca.

LA FARMÀCIA ESTEVA

El Museu Municipal de Llívia, asdrit a la Xarxa de Museus Comarcals de la Generalitat de Catalunya, és al carrer dels Forns, n° 4. Integren el Museu una important exposició d'arqueologia i història i especialment l'antiga

Farmàcia Esteva. Aquesta farmàcia de Llívia és la més antiga oficina oberta al públic de les que s'han conservat a Europa.

Fundada possiblement a principi del segle XV, guarda una preciosa col·lecció de caixes renaixentistes amb retrats de sants i personatges; albarells del XVI i XVIII; un magnífic cordialer barroc tallat per Josep Sunyer en l'època que la família Esteva es féu càrrec de la farmàcia, que mantindrà durant set generacions; bocals de vidre del s. XIX, així com una interessant biblioteca, instruments de laboratori,

drogues antigues, preparats, receptaris,...

FESTIVALS DE MÚSICA

Des del 1982, cada any el Patronat del Museu organitza a Llívia la gran festa de la Música.

Els millors intèrprets d'òpera, de la cançó lírica, orquestres simfòniques dels països europeus, corals i orquestres de cambra internacional, solistes de prestigi mundial, conjunts famosos de la música clàssica i barroca figuren en els cartells del Festival de Música de la Vila de Llívia.

via, que s'esdevé durant el mes d'agost en el marc majestuós de l'església romànica, d'excel·lents condicions acústiques.

Llívia celebrarà aquest 1987 en sel VI Festival de Música els dies 8, 9, 14, 15 i 22 d'agost amb la intervenció dels següents grups: Cor d'Oratori de Landsberger Orquestra de Cambra «Con Brio» de Munic, Orquestra de Cambra «Solistes de Catalunya», Orquestra Simfònica de Gottwaldov (Txecoslovàquia) i Orquestra de Cambra «Concertante of London».

LLÍVIA

Festa de Sant Guillem

21 de juny de 1987

Matí, a les 11. — Celebració de la Missa.
A la sortida, Processó pels carrers principals.
Matí, a les 13. — Audició de Sardanes.
Tarda i nit. — Ball popular.



CAN BORRELL

RESTAURANT + HOTEL

MERANGES
LA CERDANYA
Temporada 1987
Noves cartes
Plats nous

CURSETS DE CUINA

RESERVES ANTICIPADES

Tel. (972) 88 00 33

VIDEO-DISCO
LÀSER «SHOW»

