

Se marchó la Maja Internacional



Después de conquistar brillantemente el título de Maja Internacional 1971, en Zaragoza, Eva Fiedlerova, de nacionalidad checoslovaca, sale de Madrid con rumbo a Praga, su ciudad natal, despidiéndose así, con tan amigable gesto, de los españoles.

Sucedio en Gerona

Un submarinista alemán perece en aguas de Port de la Selva

Muchos accidentes, con heridos graves

El pasado domingo, un turista alemán, Martin Kejurgen Peter, que veraneaba en Puerto de la Selva, salió a la costa para hacer inmersión submarina y fotografiar las profundidades provisto de una botella de oxígeno.

Como fuese que tardó mucho en reintegrarse al hotel, fue dada la alarma procediéndose acto seguido a una búsqueda que si bien al principio resultó infructuosa, ayer lunes, por la tarde, dio resultado al descubrirse el cadáver aprisionado entre dos rocas a una profundidad de unos 55 metros. Junto al cadáver fueron halladas sus cámaras de fotografiar, la botella de oxígeno y el cinturón de seguridad.

La recuperación la efectuaron unos submarinistas en colaboración con la Guardia Civil.

El infortunado turista residía en Berlín y contaba 27 años de edad.

ACCIDENTE EN LA DEHESA

En la tarde del domingo, en la Dehesa, frente al Restaurante Rosaleda, un coche matrícula B-190.099, conducido por don Francisco Montes Moreno, que vive en la barriada de Montjuich, tras chocar con otro vehículo fue a dar contra una farola, destrozándola.

Intervino la Policía Municipal y al instruir las diligencias pertinentes, se supo que una pareja de la Guardia Civil de Tráfico iba detrás del coche, persiguiéndole, por cuyo motivo el conductor fue puesto a disposición de los guardias cuando llegaron al lugar del hecho.

MUCHOS ACCIDENTADOS

El domingo fue un día de bastantes accidentes en las carreteras gerundenses, mereciendo destacarse el que ocurrió a las cinco de la madrugada en las inmediaciones de Vidreras, en el que resultaron con graves heridas los ocupantes de un vehículo, Rafael Martínez, Juan Bautista y Lidia Martínez, quienes fueron hospitalizados en la Residencia.

Otro accidente, con tres heridos, ocurrió cerca de Llagostera al salirse de la calzada un coche que conducía Josefa Ferrer, de Palaufrugell. También ingresaron en la Residencia.

VUELCO DE UN CAMION

Junto a Caldas de Malavella volcó el camión Pegaso B-320.986, debido a estar resbaladiza la carretera, por lo que fue impulsado hacia la cuneta. El camión iba cargado de botellas de agua mineral, muchas de las cuales se desparramaron en la calzada, según nos informa nuestro corresponsal en Caldas, Jaime Valentí.

CAIRELES Y PITONES

La jornada taurina del domingo

«Los húmedos prolegómenos de la novillada»

Por PINTURERO

Está visto que los elementos climatológicos quieren agobiarnos en estos principios del tan esperado estío. La nota constante y húmeda del agua se repite día a día con machacona y pertinaz insistencia. Parece desentonado y fuera de lugar que para ir a los toros, esta fiesta que siempre se imagina llena de color y de luz, tenga uno que apropiarse de un anacrónico pero utilísimo paraguas.

A primeras horas de la tarde festiva de anteaer, prolegómenos de la cotidiana función taurina de cada domingo estival, los grifos celestiales estaban desafiantes y preparados para soltar el fastidioso jagua ya! No se hizo esperar la cosa, y la molesta lluvia de verano arreció con fuerza en un auténtico chaparrón de aúpa.

Eran las cuatro y media, cuando salimos de casa camino del vetusto coso de la Dehesa. Empezó amainar la lluvia, se pudo dar a D. g. la novillada prevista, y hasta en el curso de la lidia del segundo astado corrido apareció radiante, el rey de los astros, el luminoso sol; quizás vino a asomarse a la plaza para ver la gracia del Guadaluquivir, en los muletazos repetidos de sabor y empaque del españa novilleril de Lora del Río.

El inspector de Policía don Santiago Vizcaino presidió esta vez, acompañado en el palco principal por el veterinario don Angel Pastor y el taurino don Joaquín Vila, en sus respectivos cargos asesores.

El festejo empezó con veinte minutos de retraso debido a la citada inclemencia meteorológica, y tuvo una duración aproximada de dos horas. Los gradieros se llenaron en su tercera parte, con un lleno casi absoluto en los de sombra.

Muy bien presentadas, con lámina y respetables cornamentas, acusaron las reses corridas de don José Luis Rodríguez Melgar, de Guejuelo de los Barros (Salamanca); dieron todas —a excepción de la que rompió plaza— un buen juego, algunas tomaron los engaños con cierto molesto sentido, pero sin más.

J. M. FLORES ORTEGA

(De rosa y oro)

Se las entendió primeramente con el garbanzo negro de la corrida, un «marrajo» mal intencionado que embestia echando la cara arriba, frenando y alargando la «galta», además de su falta de nobleza saltó por tres veces la barrera rehuyendo la pelea y defendiéndose emplazado, en la suerte suprema; nada le pudo hacer, sólo quitárselo de delante, cosa que consiguió después de media delantera, pinchazo sin soltar y golletazo barrenando. El carlino público le permitió pasearse por la redonda.

El otro, negro listón de pin-

ta, fue bueno para la lidia, empero Ortega no logró resarcirse, verdeó tanto con el capote, estuvo demasiado movido y dejándose comer el terreno, como con la franela que abusó descaradamente de las superfluas «girdillas». A este bovino corrido en cuarto lugar, lo recibió en crudo con una larga cambiada, lo lanceó por comprometidas verónicas y chicuelinas al paso; brindó al hijo del señor Gobernador Civil, dando prólogo a su muletazo con cuatro por alto de hinojos, con la tizona estuvo presto y decidido matando de una entera tendida y adelantada. De nuevo el respetable estuvo bondadoso flameando los moqueros, y consiguiendo del senado, la oreja de su antagonista.

JUAN GUILLEN

(De violeta y oro)

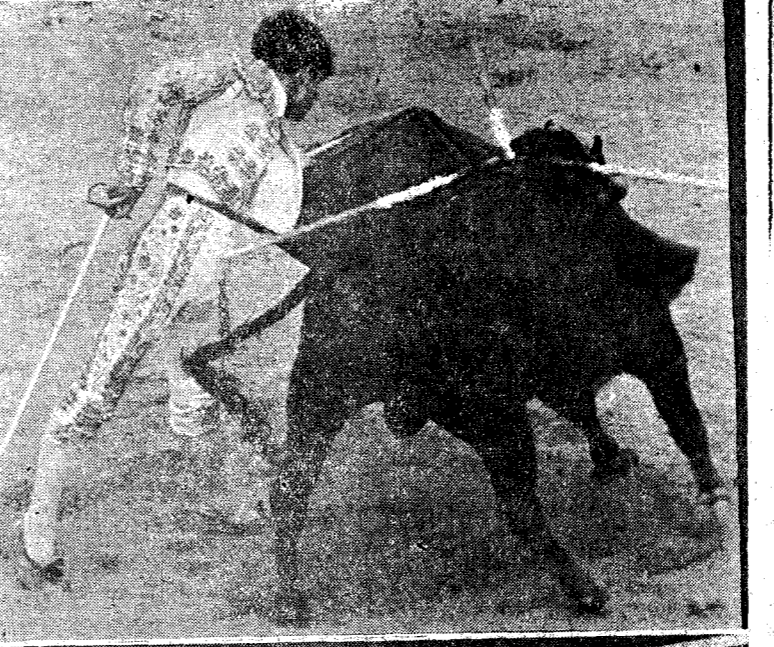
El loreño es un torero estilista, imprime belleza y plasticidad en su hacer, le falta veteranía y oficio cosa que puede legar a base de más actuaciones —bien se lo merece—, pero tiene esta gracia y este sabor

manos por delante, compuso una faena valiente y apañada con predominio sobre la mano derecha, y lo pasaportó de tres pinchazos rebotados, dos tímidos y media estocada caída a toro amorrillado. Dio la vuelta.

JUAN MANUEL LANDETE

No estuvo a la altura de anteriores tardes el caballista-torero de la «Villa del Oso y el Madroño», logró cumplir sin más. Al tercero por orden de salida, lo esperó en la puerta de toriles y al estilo campero con una garrocha en la mano diestra lo toró a la jineta, le sopió tres rejoneillos, un par de rehiletes, normales, otro a dos manos, y medio en comprometidos terrenos; con el de muerte dejó medio rejón pasado y tendido, desmontó y tras unos muletazos con sabor a placita de tentadero, pinchó tres veces en lo duro sin dejar de empuñar el sable, una entera hasta la badana y certero repique con el de cruceta.

Al postrero le castigó con cuatro rejones, dos pares de zarcillos a una mano, otro par



La cámara de Sans, captó dos momentos de la novillada dominical: Un natural de Flores Ortega, y un par de arracadas a dos manos y en terreno muy comprometido, del rejoneador marritense don Juan Manuel Landete.

que nadie les iguala a los espaldas de la vega del Betis.

A su primero, que saltó corretón, le bajó el percal para sujetarlo y se hizo luego aplaudir con calor por verónicas a pies juntos —escuela sevillana—, chicuelinas, gaoneras y verónicas rondeñas. En el platillo brindó al concurso, llevó el bicho al tendido ocho, y allí, previo tanteo por ayudados, le corrió bien la mano toreándolo al natural con remate del forzado de pecho, la res tenía tendencia a las tablas, intentó sacarlo, pero viendo que le era más propicio torearlo en este terreno siguió por derechazos, naturales, manolinetas mirando al tendido, cambios de mano y garboso abaniquo. Lo despenó usando un pañuelo como engaño, de una casi entera algo adelantada y cuatro repiques con el verdugillo, cortó una oreja y dio dos vueltas al anillo.

Negro bragado era el quinto, lo lanceó de espaldas y por verónicas rodilla en tierra con rancio sabor añoso, el astado entraba a las telas echando las los suyos.

LLORET DE MAR. — Novillada sin caballos, ganado de la señora viuda de don Agustín Pérez, del Campo de Salamanca; para Rafael Chinarro silencio y dos orejas; Paco Alcalde, dos orejas y palmas en su lote, y Alejandro Recacha, dos orejas en su primero, pasando a la enfermería en donde se le apreció una ligera conmoción cerebral, que afortunadamente no revistió gravedad. Su segundo novillo lo despachó el primero de los actuantes, Chinarro, escuchando palmas;

«al violín», y tres envites con el de muerte: el primero se le descolgó pronto, el segundo medio y tendido, el tercero saltó rebotado. Descabalgó y buscó pronto la igualada, entrando recto colocó dos estocadas hondadas, tendidas y chispa desprendidas, descabellando con acierto al primer empujón. Se paseó por el aro entre aplausos.

Al ferecer la función, y dar de memoria, rápido resumen a lo visto en el albero, nos acordamos de varios pasajes felices y acertados que bajo el testimonio del cielo claro y azul, y la pincelada alegre y colorista del «tímido» sol tan ansiado, protagonizó la joven promesa novilleril de la antiquísima Áxatiana.

EN LAS RESTANTES PLAZAS PROVINCIALES

FIGUERAS. — Novillada sin picadores, reses de don Lorenzo Romero Campanón, de Sevilla; para Guerrero Calderón que obtuvo una vuelta en su primero y dos orejas en su segundo, Angel Risueño, oreja y vuelta, respectivamente, y José Ordóñez, dos orejas y una oreja en los suyos.

LLORET DE MAR. —

Novillada sin caballos, ganado de la señora viuda de don Agustín Pérez, del Campo de Salamanca; para Rafael Chinarro silencio y dos orejas; Paco Alcalde, dos orejas y palmas en su lote, y Alejandro Recacha, dos orejas en su primero, pasando a la enfermería en donde se le apreció una ligera conmoción cerebral, que afortunadamente no revistió gravedad. Su segundo novillo lo despachó el primero de los actuantes, Chinarro, escuchando palmas;

MIRADOR NACIONAL

Floresta hispana actual

CENAS POLITICAS BARCELONESAS

Los hay empeñados en que si hay cenas políticas —o almuerzos— es porque «no existen canales para la participación democrática en la política». Los hay que, como si hiciesen un descubrimiento sensacional —por ejemplo, mi querido Espina en «El Correo Catalán»—, «avanzan» la idea de que Barcelona tenga, como Madrid, cenas políticas. Y no se enteran, o no quieren enterarse, de que ha habido —en Barcelona— y seguirá habiendo cenas políticas —o almuerzos—. Yo he asistido a bastantes de unas y de otros. Unas tienen mesas con cierta periodicidad, en el afamado muy estricto y discreto restaurante del Liceo; allí se celebró, precisamente, aquella sensacional cena política que tuvo como comensales «vedette» a don José María Gil-Robles, anunciando éste la aparición de su libro «No fue posible la paz» y su decisión de que su hijo mayor fuese el continuador de su pensamiento político, y a don Joaquín Ruiz-Giménez, que se desplazó a Barcelona desde Palamós, poco antes de que apareciese su célebre y polémico «Manifiesto de Palamós», convertido en «decálogo» por otro catedrático y escritor político, don Manuel Jiménez de Parga.

Otras cenas políticas tienen lugar en un acreditado restaurante, famoso por ser el habitual de la alta burguesía catalana, muy próximo a la Plaza de Calvo Sotelo. Algunas se celebran en otro restaurante no menos famoso y acreditado, sito en calle próxima a la Diagonal, en plena zona urbana caracterizada por la abundancia proliferación de despachos y almacenes centrales de importantes firmas industrial-textiles. Y eso, sin contar las organizadas por «clubes» conocidos culturales! o, en las afueras de Barcelona, en restaurantes de hoteles residenciales de «alto copete». O las «montadas» por publicaciones, diarias o periódicas, barcelonesas...

Don Antonio Gavilanes, bullanguero y bullicioso presidente del Centro de Estudios de Problemas Contemporáneos, de Madrid, en unas recientes declaraciones ha dicho que le gustaría muchísimo «trasladar a Barcelona» su organización de las cenas políticas que él organiza en la capital del Reino, en afamado restaurante que tiene nombre de mujer. —¡lógico!— al avanzar la idea ha hecho grandes elogios de la sensibilidad catalana, del civismo catalán, del elevado espíritu dialogante de los sectores sociales catalanes, del limpio sentido democrático de todos los catalanes...

¡Caramba con don Antonio: me «barunto» que va a tener éxito...!

OTRAS CENAS SIN TANTA «BAMBOLLA»

Casi «a la chita callando», con discreción caso de «secreto oficial», aunque no porque ellos así lo hayan impuesto, vienen celebrando, en Madrid ¡cómo no!, unas periódicas cenas políticas un muy conocido ministro del Gobierno y tres destacados políticos miembros relevantes del Consejo Nacional del Movimiento. Cada vez que se reúnen a cenar, uno de ellos, en democrático turno rotatorio, hace de anfitrión. Por los «círculos» y «mentideros» político-parlamentarios madrileños, está previsto que el «ciclo» termine este mes de junio para volver a reanudarse una vez pasadas las vacaciones veraniegas. ¿Que quienes son esos personajes? Anote usted, lector: López Rodó, ministro-comisario del Plan de Desarrollo y consejero nacional; Riera del Moral, Fueyo y Muñoz Calero: los tres consejeros nacionales.

Y las cenas empezaron cuando, una vez terminado aquel sensacional Pleno del Consejo Nacional, se escribieron, unos a otros, unas cartas —que fueron publicadas— tratando de la pertenencia del uno al Opus Dei...

OCURRENTES RAFAGAS PARLAMENTARIAS

En un comentario, dedicado al Congreso Internacional de la Familia, hablé de un célebre y celebrado comentarista de Cortes. No dije su nombre: es Antonio José González Muñiz. Sus «Aco- taciones a la sección» —que, insisto en decirlo, recuerdan aquellas estupendas y chispeantes «Aco- taciones de un oyente» de Fernández Flórez— se publican en el «YA». He aquí unas rafagas parlamentarias de mi colega y amigo:

«Don Epifanio Ridruejo, no queriendo recordar, fue recordando la atención que algunos políticos prestaron a las Cámaras —(de Comercio, Industria y Navegación)—; cómo las valoraron y estimaron: «No quiero recordar cuando Cambó...»; no quiero recordar cuando Calvo Sotelo...»; «no quiero recordar cuando Nicolau d'Oliver...»; «no quiero recordar cuando Gabriel Franco...»; «no quiero recordar cuando Lleroux...»; «no quiero recordar cuando Navarro Rubio...». No queriendo recordar, lo recordé todo a través de distintas etapas y regímenes políticos en defensa de las Cámaras —(de Comercio, Industria y Navegación)».

«El señor Gibernau —(consejero nacional de Barcelona)—, comenó haciendo esta pregunta en voz alta: «¿Por qué hablo yo?». Ni él ni nadie lo sabía. Pero va a decirlo. «Hable —dijo— para alabar lo todo —he aquí un espíritu generoso—. Hablo para defender casi a la Ponencia, casi al Gobierno y más al ministro de Hacienda. ¿Por qué discutimos así?». Y dirá esta frase deliciosa: «Es a causa de la sombra de Rebeca que existe en esta Comisión —léase Matesa—. El artículo es una especie de paraguas —¡oh, la imagen de este mayo lluvioso!—, y el paraguas es bueno usarlo hasta en política. Lo malo es que todos querían abrir y usar el paraguas al mismo tiempo».

¡Buenos parlamentarios, caramba; y buen «acotador»!

HA DICHO

En Granada —como acá y acullá— hay, de vez en cuando, «encierros universitarios». Saltando a una o a otra Facultad, los estu- diantes «se encierran». Y discuten de Marcuse, de Mao y sus «poemas de las mil flores», del «Che» Guevara, de «la problemática estructural revolucionaria aplicada a las diferentes estructuras del ámbito revolucionario universal», de todo lo divino y humano... ¡menos de problemas estrictamente universitarios!

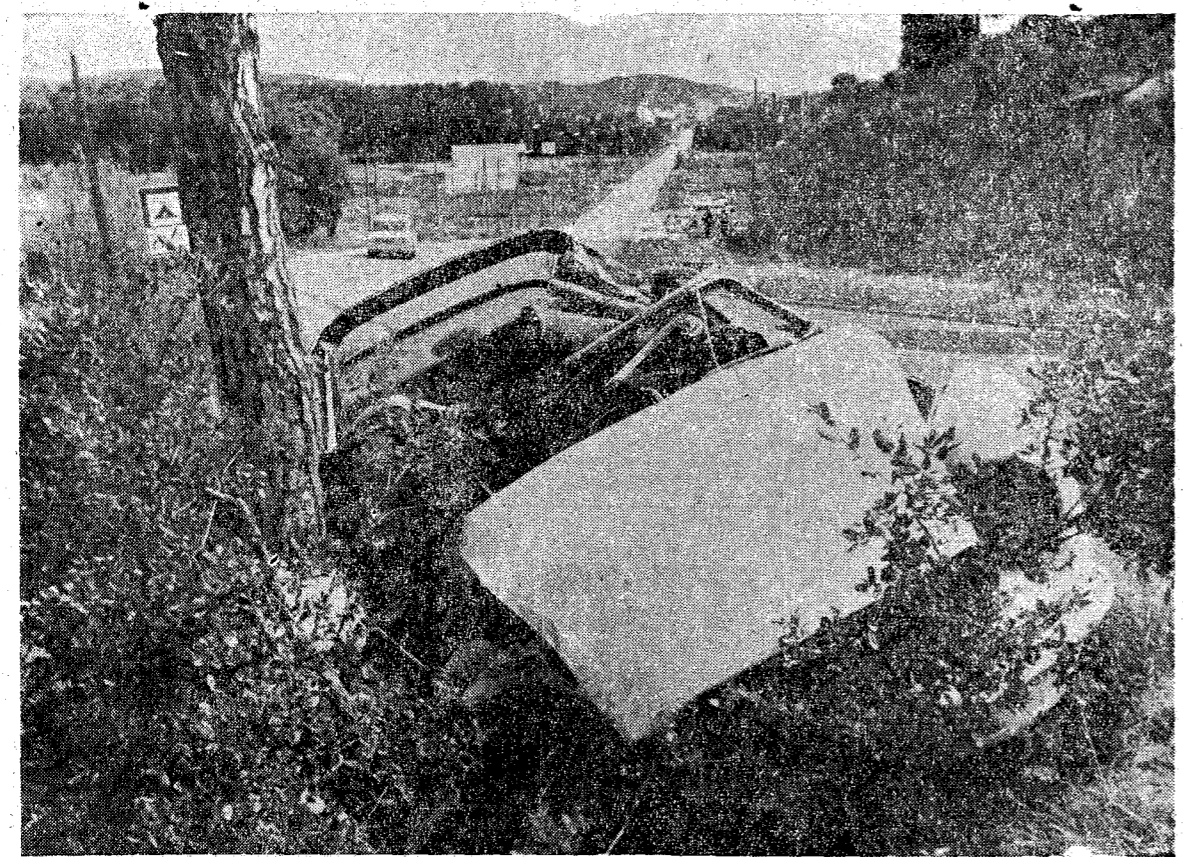
El profesor Gallejo Morell, decano de la Facultad de Filosofía y Letras granadina, contemplando esos «encierros», ha dicho: «La tragedia es que muchos profesores seguiremos estando donde siempre cuando los activistas revolucionarios de hoy se preocupen de la cotización del dólar y... entonces nos denuncian ante la sociedad de consumo como demasiado contemporáneos con los jóvenes».

¡Toda una profecía, sí, señor!

Cantaclaro

✱ CIRCULE POR LA DERECHA. Si por tener que cambiar de vía girar a la izquierda o adelantar a los demás, es preciso volver a la izquierda, realice la maniobra con la mayor precaución. Mire el espejo retrovisor y avise a los que le siguen.

Grave accidente en Playa de Aro: Tres muchachos heridos



Un accidente más en la curva de Pinell. Esta vez, como tantas otras, por exceso de velocidad. Las víctimas, tres jóvenes que venían de pasar una alegre noche. El coche, un D.S.-21 matrícula francesa 1195 QD. 34, iba conducido por una muchacha, francesa también, pese a llamarse Carmen Martínez. El accidente se ha producido en la madrugada del domingo, sobre las siete horas, quedando el vehículo completamente destruido y los ocupantes del mismo han sido trasladados urgentemente, por la Cruz Roja de Sant Feiú, a través de su servicio de ambulancias, a la Residencia de la Seguridad Social en Gerona, donde siguen en estado gravísimo. — (Foto J. BUDO)

ESTUDIO Y FORMACION
CAPACITACION
TECNICAS DE ESTUDIO
AYUDA Y ASISTENCIA
TRABAJO INTELLECTUAL
O. J. E.

ANUNCIO OFICIAL

Ayuntamiento de San Clemente Sasebas

Por acuerdo de este Ayuntamiento, de ayer, se convoca pública subasta para la ejecución del Proyecto de la construcción de un Centro Sanitario y Casa para el Médico, en esta población, redactado por el Arquitecto municipal D. Enrique Viñas Manuel, en las condiciones siguientes:

Tipo de licitación: 921.613.— pesetas.

Plazo de ejecución: 8 meses, contados desde el día siguiente al de la notificación de la adjudicación definitiva.

Los pliegos, Proyecto y demás antecedentes están de manifiesto en la Secretaría municipal.

Fianza Provisional. El 2% del Presupuesto del Proyecto.

Fianza Definitiva. El 4% del Presupuesto adjudicado.

Presentación de plicas. Hasta las 12 horas del veinte día hábil siguiente al de la publicación de este anuncio en el Boletín Oficial de esta Provincia.

Apertura de plicas. El día siguiente hábil a las doce horas en la Secretaría Municipal.

Modelo de la proposición:

D. vecino de domiciliado en la calle de n.º ... provisto del Documento Nacional de Identidad n.º ... enterado del Proyecto, pliego de condiciones, presupuesto y anuncio para la subasta de la obra de construcción de un Centro Sanitario y Casa para el Médico, en esta población, se comprometo a ejecutar la expresada obra con sujeción a los citados documentos, por la cantidad (en letras y cifras).

Asimismo se comprometo a cumplimentar lo dispuesto por las Leyes protectoras de la industria nacional y del trabajo en todos sus aspectos, incluso los de Previsión y Seguridad Social. (Fecha y firma del proponente).

Lo que se hace público para general conocimiento.

S. Clemente Sasebas, 24 Abril de 1971. El Alcalde