

¡ATENCIÓN!
 DESPUES DE SU TRIUNFO EN BARCELONA
 VIENE POR FIN A GERONA
 ¡EL AUTENTICO CIRCO DE LAS MULTITUDES!
CIRCO PRICE
 DE MADRID
 EL CIRCO QUE DURANTE 35 DIAS HA CAUSADO
 EL ASOMBRO DE LOS BARCELONESES



FESTIVAL MUNDIAL DEL CIRCO 1974

EL MUNDO DE LO IMPOSIBLE!
 ¡UN CIRCO DIFERENTE A TODO CUANTO SE HA VISTO HASTA AHORA!
 CON SU GRANDIOSIDAD SE INSTALARA EN LA PLAZA DE LES BOTXES LOCAL DOTADO CON CALEFACCION
Del 22 al 24 de Noviembre
¡TRES UNICOS DIAS!

Actividades culturales de la Sección Femenina



Las alumnas del Colegio Menor han efectuado una visita a la Exposición de Pintura del artista gerundense José Perpiñá Citoler, en la Sala de Exposiciones «Sant Jordi». Las jóvenes pertenecientes a 5.º y 6.º de bachiller, acompañadas por profesoras del Colegio, quedaron ampliamente informadas de las características de la obra de Perpiñá, ya que él personalmente tuvo la amabilidad de atenderlas durante su recorrido por la Exposición.

La luz, protagonista

Jordi Gispert expuso con Salvador Dalí en Noruega

“Absorber el paisaje, sentirlo plenamente y plasmarlo después”

La luz es protagonista de la exposición que en «Galerías Internacionales» presenta estos días el artista saltense Jordi Gispert. A través de la luz, no sólo nos hace partícipes de su diáfana visión del paisaje, sino que nos adentra en él, ayudándonos y a la vez dejando formemos parte. Estar: Completar diríamos, ya que nos deja algo en el ambiente de este aire, para una participación en la obra.

Mirada segura, pero a la vez profundamente humana, surgida de esa ventana que queda entre los espesos cabellos de su cabeza y la poblada barba y bigote. Y sencillez en sus expresiones.

—La primera vez que fui premiado fue en un concurso de Pintura Rápida en 1968. Por aquel entonces era figurativo.

—¿Ahora?

—Yo diría neofigurativo. Es lo que me interesa ahora.

—¿Final?

—No. Esto no puede ser un final de camino. Es cambiar o evolucionar. La persona, —y en especial el artista—, no puede permanecer parado. No hay final de camino...

—¿Ultimamente?

—Este año expuse en Oslo junto al artista quizás en la actualidad más representativo de España, con Dalí. Llevé allí 18 cuadros en una exposición que promovió la Comunidad Turística de la Costa Brava en los festivales de Sondejord.

—¿Ahora?

—Vuelvo a exponer en Oslo el próximo mes, esta vez en unas importantes Galerías de Arte, y bajo el patrocinio de la Oficina de Turismo de España en Noruega. Esta vez solo. Y según me han prometido, a la inauguración acudirá el Embajador de España y la Princesa Sonia de Noruega.

—¿Técnica?

—En estos 17 cuadros que ahora presento aquí en Galerías Internacionales, la técnica podríamos decir que es mixta. Hay la búsqueda de la plástica y por lo tanto prescindo del material, o sin supeditarme a uno determinado, sino que en cada caso utilizo aquel a través del cual pueda conseguir una mayor expresividad.

—¿Temas?

—Todo son paisajes. Temas ampurdaneses dentro mi visión personal...

—¿Es...?

—Pues... esta que presento. Elijo el tema del Ampurdán quizás porque por mi propia forma de ser o sentir, de concebir, prefiero los planos y la luz, que es lo que mayormente me absorbe. Además, se trata de un paisaje nítido, y cambiante en

cada época. O más cambiante que los otros...

—¿Concreción?

—No. Hay que tener en cuenta que del paisaje de su forma concreta, prescindo y quiero decirlo expresarlo a través de su luz y de la plástica.

—¿Elevándolo?

—Al menos intento elevarlo. Hacia arriba. Quizás es mi forma de construir. Hacia el infinito...

—¿Negro?

—Como puedes observar apenas lo utilizo. Sólo de vez en cuando y cuando lo uso lo hago en cantidad, en la busca de un primer plano fuerte. Buscando el contraste con la lejanía...

—¿Tonálidades?

—Desde el negro al gris claro a través de todo el cromatismo del color. Claro que después se precisan en los tonos cálidos que ajustan definitivamente para encontrar la luz equilibrada. El equilibrio en la composición, acompañado de los colores o a través de ellos, es la esencia de una obra...

—¿Expresión?

—Decir algo es lo que se pretende. Eso que se quiere decir se va expresando y en la búsqueda de los volúmenes necesarios estriba la consecución. Una pincelada de color rojo, además de ajustarlo completamente o completa esta visión. Por ello creo que es necesaria...

—¿Naturaleza?

—Soy un amante de la naturaleza. En ella me siento el hombre más feliz, más libre del mundo. Además de los condicionamientos de vivir en la ciudad siento esta vida constante de la naturaleza.

—¿Visión?

—En ella veo luz y formas que después presento o expreso a mi manera. Así puedo expresarme libremente. Pintando ante al mismo paisaje, quizás quedaría condicionado en algo... o en mucho... Absorber el paisaje, sentirlo plenamente y plasmarlo después, más por lo que me ha sugerido que lo que es en realidad para otros...

—¿Oslo?

—Esta nueva exposición en Oslo representa mucha para mí, ya que es la demostración de que aceptan mi pintura, mi expresión.

—¿Temas?

—Todo son paisajes. Temas ampurdaneses dentro mi visión personal...

—¿Es...?

—Pues... esta que presento. Elijo el tema del Ampurdán quizás porque por mi propia forma de ser o sentir, de concebir, prefiero los planos y la luz, que es lo que mayormente me absorbe. Además, se trata de un paisaje nítido, y cambiante en

presión, tras la exposición allí ya realizada...

—¿Futuro?

—Que siempre sea presente...

GIL BONANCIA

157.375 pesetas de «Ustedes son formidables», a un pescador de Cadaqués

Por mediación del director de Radio Gerona, don José Vilá, y en nombre de la Sociedad Española de Radiodifusión, le ha sido entregada a don Juan Rahola Alberi la cantidad de pesetas 157.375, importe total de los donativos recaudados con motivo la transmisión del programa «Ustedes son formidables» en el caso expuesto «Pescador de Cadaqués» en el que el señor Rahola figuró como protagonista.

En la madrugada del domingo, y en la estación de Colera, dos vagones de un tren de mercancías que se dirigía a Francia, afectos a la compañía Transfe-

La entrega de dicha cantidad tuvo efecto en el Hospital de Cadaqués; en cuyo centro está internado actualmente por enfermedad, don Juan Rahola.

Una vez más, el programa «Ustedes son formidables», que realiza Alberto Oliveras, se ha hecho presente con su ayuda en esta provincia, en un noble y enaltecedor gesto de solidaridad del que son partícipes todos sus oyentes y colaboradores.

sa, descarrilaron cayendo en un pequeño terraplén, aunque interceptando la vía, por lo que durante todo el día sólo se pudo utilizar una de la doble vía existente con Cerbere, no sufriendo, por lo tanto, el tránsito mayores inconvenientes que ligeros retrasos.

FIN DE LA PESTE PORCINA EN CALDAS DE MALAVELLA
 Según comunica la Jefatura Provincial de Producción Animal, ha quedado extinguida la peste porcina que desde el mes de octubre se había declarado en el término municipal de Caldas de Malavella.

ACCIDENTADOS
 En la Residencia de la Seguridad Social han ingresado Alba Amador, de 36 años, y Salvador Lluís Noell, de 37, ambos de San Adrián de Besos, víctimas de un accidente de circulación ocurrido en la carretera Nacional II, presentando lesiones graves.

También ingresó el súbdito belga, Michel Vignerol, que se accidentó en la autopista, sufriendo conmoción cerebral.

Gregorio Rodríguez Guardia, de 37 años, herido en una caída en Playa de Aro. Sufrir fractura de fémur.

Y Rosa Cañadas Martínez, de 74 años, de San Feliu de Guixols, lesionada en una caída casual en su domicilio, fracturándose el fémur.

ACCIDENTES EN RIBAS DE FRESER

Fin de semana abundante en sucesos en Ribas de Freser, según la crónica telefónica de José Teixidó.

El vehículo «Land-Rover» matrícula B-403.459, conducido por don Javier Ribó, al que acompañaba su esposa, doña Raimunda Masó, matrimonio residente en Barcelona, se desbarró desde la carretera forestal del término de Campellas, por causas que se desconocen. Ambos ocupantes resultaron heridos de extrema gravedad, por lo que después de una primera cura practicada en la clínica de Campdevànol, fueron trasladados con toda urgencia a otra clínica de Barcelona.

DOS HERMANAS ATROPELLADAS

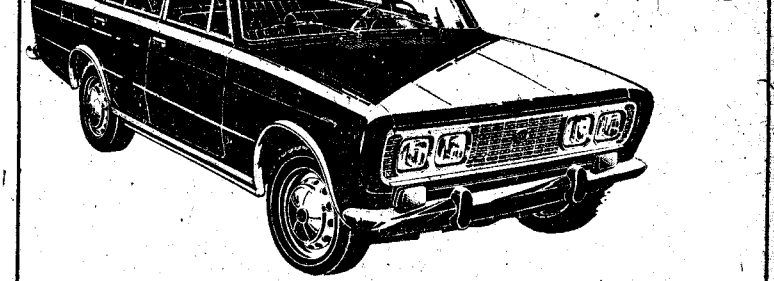
El vehículo matrícula GE-0852, conducido por Manuel Núñez González, residente en Ribas de Freser, arrolló, a la altura de la Colonia Fábregas, del término de Ribas, carretera 152, a las hermanas María y Santi López Sutil, de 17 y 19 años de edad, resultando herida de gravedad la segunda, y leve, la primera.

Fueron asistidas en la clínica de Campdevànol.

DETENIDO POR VARIOS HURTOS

José Ojeda Montey de 25 años de edad, residente en Barcelona, fue detenido por la Guardia Civil de Ribas de Freser, por hurto, de una cámara fotográfica valorada en once mil pesetas, a otro joven de Barcelona, en el refugio de montaña de Bruguera; también había hurtado en el mismo lugar, una cartera con documentación y trescientas pesetas, y otros efectos, quedando a disposición del Juzgado Comarcal de Puigcerdá.

¡Llévese un SEAT 1500 a cambio de su coche usado



la diferencia podrá pagarla en cómodos plazos
 Valoramos su vehículo de cualquier marca sin compromiso

cuente con nosotros en:
AUTOMOVILES Y SUMINISTROS S.A.
 GERONA: Ctra. Barcelona, 39 / Tels. 207062-66
 S.FELIU DE GUIXOLS: Gerona, 99 / Tel. 32 0058

SUCEDIO EN GERONA

Descarrilan dos vagones de carga en Colera

Varios heridos en accidentes de circulación

¡UNA BUENA NOTICIA!

PIANOS
 (NUEVOS DE IMPORTACION)
2.500 Pts. al mes

Ahora tiene usted la gran oportunidad de adquirir su piano en las mejores condiciones económicas. Queremos facilitarle una compra que, quizás, haya deseado largo tiempo.

¡VENGA Y CONSULTEMOS!



MUSICAL EIXIMENIS
 C/. Eiximenis, 18. — Tel. 20 63 86 — GERONA

SI

todo un equipo técnico se pone en marcha.

HEMOS INICIADO LAS PRUEBAS DE ENLACE

Durante la pasada noche y las primeras horas de esta mañana, un equipo móvil de LA VOZ DE GERONA, compuesto por dos vehículos, está recorriendo las tierras de Lérida, Barcelona y Gerona, para establecer los puntos de información y efectuar las pruebas de enlace con destino a la transmisión del RALLYE DE CATALUÑA que se desarrollará los próximos días 23 y 24.

En Lérida nuestro equipo móvil, a cuyo frente figura el realizador de la transmisión, contactará con los medios informativos de aquella capital para llegar a un acuerdo de colaboración periférica en torno a las noticias que se produzcan en el desarrollo de la prueba automovilística. Seguiremos informando.

Realiza Juan O. Argench

CALOR A BAJO COSTE
DIEMO
 FRANCIA
 -CALEFACCION NAVES TALLERES
 -GRANJAS INVERNADEROS
 -SECADOS CONSTRUCCION ETC.
 -A PETROLEO GAS OIL. PROPANO, GAS NATURAL... Solicite información.

COMERCIAL JUAN MORGILLO PUIG
 Av. San Narciso, 89-91. GERONA Tel. 20 89 83