

La Escala

La Asociación de Padres de Alumnos, entidad joven y dinámica

Afortunadamente, han pasado ya aquellos tiempos en que los padres se desentendían completamente de la escuela, limitando su misión a presentar a sus hijos al colegio a principios de curso para ya no saber nada más durante el año, a no ser de alguna otra pregunta hogareña interesándose por la marcha de los estudios.

Hablamos, claro está, en términos generales, pues las excepciones siempre han existido. Hoy ya no sucede así. Los padres se preocupan de la labor escolar de sus hijos, siguen de cerca la vida del colegio, ayudan incluso al profesorado, si no en su misión específica de la enseñanza, sí en la actividad que podríamos llamar complementaria. Son como unos brazos que llegan hasta donde no pueden llegar los suyos. Hay una completa penetración entre padres y profesores, que no pretende otra cosa que el bien del alumno. Y esto, claro está, no se hace de una manera individual ni anárquica, sino bien orientada y dirigida a través de las Asociaciones de Padres de Alumnos.

La Escala, y nos alegramos enormemente, no podía ser una excepción. La idea partió de un grupo de padres de alumnos. Fue tomando cuerpo y de aquí nació, de acuerdo con el profesorado y el Ayuntamiento, el solicitador de la Superioridad la constitución de la Asociación de Padres de Alumnos del Centro Escolar «Empúries» de nuestra villa.

Se redactaron los correspondientes Estatutos y, con fecha 19 de enero del presente año, eran aprobados y visados por el Gobierno Civil de la provincia, quedando inscritos en el Registro Provincial de Asociaciones, con el número 301, Sección Primera.

Actualmente, la Sociedad está constituida por 225 miembros a quienes aportan anualmente la cuota de 225 pesetas, cantidad aprobada en Asamblea General, formando parte de la Junta Directiva los siguientes señores: Presidente, don Francisco Torrent Rustey; vicepresidente, don Jesús Puig Ximínis; secretario, don Ramón Navarro Cairo; tesorero, don Nuri Sureda de Guri; contador, don María Pedrero de Cervantes; vocales, don José Callol Casadellá, don José Mateu Sastre, don Montserrat Sureda de Sastre, don Pedro Bruñera Puig, don José Bruñera Rosés, don Carlos Pous Puig y don Fernando Llistosella Seguer.

Como obras son amores y no buenas razones, la joven Asociación nos ha demostrado en su corto tiempo de vida que no ha sido creada simplemente para ser una figura decorativa, sino que, en seguida, se ha puesto manos a la obra y a trabajar se ha dicho como vamos a ver a continuación con la serie de actividades que llevan ya realizadas. Uno de los primeros pasos fue reunirse con la Corporación Municipal, presidida por el alcalde, a fin de recabar información sobre la marcha de las obras de la escuela —obras que bien merecen una próxima crónica—, transporte escolar, parvulario, reconocimiento médico del alumnado, etcétera.

Días después, se remitió al señor delegado del Ministerio de Educación y Ciencia solicitud de parvulario preescolar —el cual ya ha sido aprobado recientemente— en el mismo edificio escolar, acompañando tres pliegos de firmas de padres interesados, informe positivo del Ayuntamiento y relación de niños nacidos en el año 1971 que, en aquel momento, no asistían a preescolar ni a escuela alguna, haciendo una visita personal, posteriormente al inspector de la Zona, reiterando esta solicitud, que, como hemos dicho, no ha caído en saco roto.

El pasado día 30 de febrero, la Asociación organizaba una conferencia, previo permiso gubernativo, a cargo del catedrático de la Universidad Autónoma de Barcelona, don José Palloch Carro, tratando el tema «La Escuela y la Familia», conferencia que fue un éxito de público y aprovechamiento.

No hace mucho se llevó a cabo, en el Centro Escolar, bajo la colaboración de la Caja de Ahorros de Barcelona, a la que la Asociación había solicitado su ayuda, una revisión médica y un examen psicopedagógico a todos los alumnos del Centro, a cargo de médicos desplazados desde la Ciudad Condal.

Ha organizado también la Asociación el Primer Concurso Redacción, en colaboración con el Centro y la Caja de Ahorros de la Diputación de Gerona, de cuyo desarrollo y distribución de premios esperamos también ocuparnos en su día.

Ha promovido asimismo interesantes y fructuosas charlas entre profesores de cada nivel con los respectivos padres, ideas, sugerencias y proposiciones.

Y, finalmente, la Asociación ha dado no sólo su aprobación sino también su ayuda al viaje de fin de Estudios de Enseñanza Gene-

ral Básica de los alumnos de 8.º curso. Como proyectos más inmediatos de la Sociedad podemos citar la solicitud para el próximo curso escolar de seis profesores más, dada la masificación de alumnos, cosa factible, pues con las obras que actualmente se están realizando, existirán las aulas suficientes.

El pasado día 26 tuvo lugar en el centro docente una conferencia a cargo del coordinador provincial, don José Arnau Figuerola, sobre la Formación Profesional, a la que siguió otra en la primera semana de junio, a cargo de un doctor de Barcelona, cuyo nombre no se conoce aún.

No podemos negar, pues, a la vista de esta realidad y proyectos, que la joven Asociación ha empezado con muy buen pie y con unas ganas enormes de trabajar en el campo docente, que buena falta hacía en La Escala, y que de continuar así, como esperamos y deseamos, sus frutos no pueden dejarse esperar, en beneficio de nuestra querida población, pues no hace otra cosa que formar junto con los profesores, a los escolenses del mañana.

Ricardo GUANTER FLAQUE

La actualidad de Playa de Aro

Exposición en Bañolas sobre el Sahara Occidental entre 1939 y 1973

En la Llotja del Tint de Bañolas, presentado por el grupo «Tint-2» se celebrará, desde el 13 de junio hasta el 18 de julio, una exposición sobre el Sahara ex-español. Se trata de una reflexión sobre el proceso de formación de El Aaiún, realizada a través de un exhaustivo recorrido gráfico. La exposición lleva por título «Aaiún 1939-73: La formación de una ciudad española en el Sahara occidental», y se propone narrar la corta y agitada historia urbana de El Aaiún en cuanto ésta esclarece los procesos sociales de la colonización y sus secuelas. Las imágenes, las calles, los muros de El Aaiún nos dicen cosas si nos paramos a escucharlas. Y estas cosas tienen ahora una lamentable e inquietante actualidad.

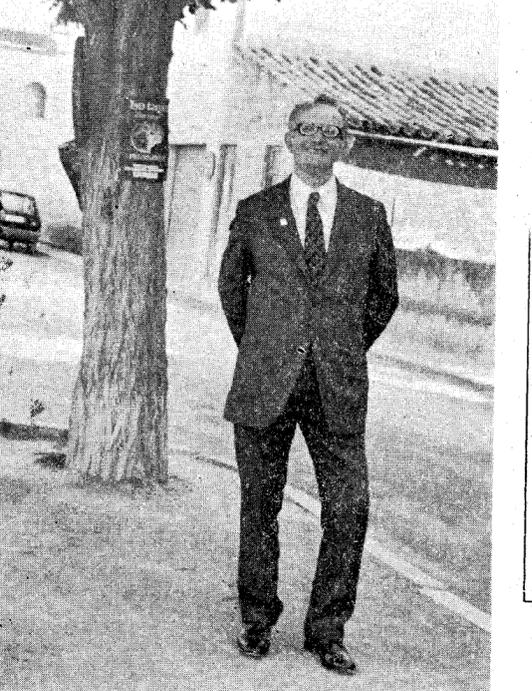


Los asistentes al mismo, en número de sesenta aproximadamente, demostraron, en todo momento, un vivo interés y las aulas ofrecidas por el Colegio Religioso de las Hermanas Carmelitas de la Caridad vieron se abarrotadas todos los días.

El anuncio en prensa se lee, se comenta y se recuerda. Es el más eficaz

CALDAS DE MALAVELLA

Al buen comer... le llaman Luis Vendrell



No hay como tener buen estómago para vencer. Pero estómago para vencer en concursos como el que ganó nuestro conculadano Luis Vendrell, popularmente conocido con el apodo de «Luis de las rocas» en los ámbitos locales de la villa de Caldas de Malavella.

El concurso en sí se trata ni más ni menos, que de comprobar quién es el que más come, y en esta ocasión, nuestro gran campeón de este raro «gastro-sport», se desplazó a la población barcelonesa de Granollers donde tomó parte en la competición de la típica comida catalana de «Butifarra en monjetas», alzándose con la victoria, ante una gran cantidad de público allí concentrado, para presentarse tan peculiar concurso, recibiendo como premio seis mil pesetas y el trofeo del Ayuntamiento de Granollers al «Mes manjaire». Luis Vendrell se hizo con la victoria, y con diferencia del segundo puesto, tras ingerir nada menos que dos kilos y medio de judías secas, pesadas sin cocer, y diez butifarras picantes que pesaban unos gramos más del kilo, aparte, naturalmente, del pan que correspondió y unos buenos vasos de vino, café, copa y monumental caliqueño.

Lo más curioso es que el señor Vendrell, está ya muy acostumbrado a tales cuantitativos manjares. Son muchas las anécdotas que se podrían contar sobre este, pero, para interés de los que tanto piensan en la línea y la salud, diremos que,

Arbucias

Clausura del Curso de Socorrismo organizado por la Sección Femenina

Con asistencia de la delegada provincial de la Sección Femenina, señora Cobarsi, se clausuró el día 3, el Curso de Socorrismo organizado por la Sección Femenina Provincial. Dos semanas duraron las conferencias a cargo de la doctora doña Mercedes Escarrrá Guasch, médico de la Seguridad Social de la población.

LOUVRE

LAS PUERTAS DE MADERA Y METALICAS QUE DAN PRESTIGIO

Solicite información a:

INDECSA
Juan Maragall, 50 - T. 20 64 59
GERONA

OFIDE S.A.
Cristóbal Gróber, 5 - T. 20 43 74
GERONA

COSME DOMINGO
Pza. Marqués de Camps, 11 - T. 20 13 41
GERONA

TEATRO

«Ja venen els russos», representada en La Escala

El pasado miércoles día 26, por la noche, «L'Elenc Santipere», puso en escena, en la sala del Centre Cultural Municipal Xavier Vilanova, local social del C. E. R., la obra de

Esdeveniment Editorial

Història de Catalunya

d'Antoni Rovira i Virgili. Pròleg de Jaume Sureda i Callís. Reproducció facsimil de la primera edició publicada entre 1922 i 1934 i completada per personal especialitzat. Amb uns 4.000 gravats en blanc i negre i làmines a tot color, fora de text. Volums d'aparició trimestral d'unes 700 pàgines. Format 25x16 cms. Luxosament relligats en pell i cap daurat amb or fi.

Acaba d'aparèixer el primer volum

Demaneu sense compromís el prospecte a tot color, gratuït ja sigui personalment a la Llibreria o bé enviant o copiant el peu d'aquest anunci a

CASA DEL LLIBRE - CATALÒNIA
Ronda Sant Pere, 3
Barcelona-10

El Sr. _____
adreça _____
població _____
desitja rebre informació de la Història de Catalunya.

LOS SITIOS

VILABRU

LLORET DE MAR

Calendario de la última botadura en el astillero lloretense

El Departamento de Cultura del Ayuntamiento de esta villa viene desarrollando una eficaz labor, promovida y sostenida principalmente por el teniente de alcalde delegado del Servicio, don Juan Doménech Moner. Desde hace algunos meses, las exposiciones monográficas se suceden en la sala de la Casa de la villa, merecen especial mención la de arqueología, dedicada a los distintos poblados y yacimientos existentes en el término municipal, la de homenaje a Hipólito Lázaro, inolvidable intérprete de «Marina», la dedicada a Mosén Jacinto Verdaguier, en relación con el estancio del poeta en Lloret de Mar, y la recién clausurada, bajo el título de «Els americanos i el seu temps», para divulgación de aquella época floreciente y en recuerdo a la figura del procer don Narciso Macià Doménech y del actor Pere Codina Mont, a quienes acaban de dedicarse sendas calles en un moderno sector de la población, así como del banquero don Narciso Gelats i Durall y del famoso barman Constantino Ribalaguera Vert, conocido por «Constante», citado por Ernest Hemingway en su novela el póstuma, todos los cuales alcanzaron un gran relieve en el Iberoamérica.

Algo deslucido por la lluvia, antiguo marino mercante espantoso también jugar el acto de plantación del laurel emblemático de la villa y de un madero, arrancado de los bosques lloretenses, en el madrileño parque del Retiro (plaza de la Sardana), con motivo del «Día de Lloret en Madrid», en la espera de celebrar con la solemnidad requerida el acto de dedicación del «Lloret Natural» a la capital de España, con descubrimiento de una lápida conmemorativa e intervención del «Círculo Catalán» de Madrid.

Ha cerrado la temporada de primavera la sencilla y sentida conmemoración del centenario de la última botadura de un barco velero de altura —la polacra «Bella Dolores»— en el estancio del poeta en Lloret de Mar, y la recién clausurada, bajo el título de «Els americanos i el seu temps», para divulgación de aquella época floreciente y en recuerdo a la figura del procer don Narciso Macià Doménech y del actor Pere Codina Mont, a quienes acaban de dedicarse sendas calles en un moderno sector de la población, así como del banquero don Narciso Gelats i Durall y del famoso barman Constantino Ribalaguera Vert, conocido por «Constante», citado por Ernest Hemingway en su novela el póstuma, todos los cuales alcanzaron un gran relieve en el Iberoamérica.

Algo deslucido por la lluvia, antiguo marino mercante espantoso también jugar el acto de plantación del laurel emblemático de la villa y de un madero, arrancado de los bosques lloretenses, en el madrileño parque del Retiro (plaza de la Sardana), con motivo del «Día de Lloret en Madrid», en la espera de celebrar con la solemnidad requerida el acto de dedicación del «Lloret Natural» a la capital de España, con descubrimiento de una lápida conmemorativa e intervención del «Círculo Catalán» de Madrid.

Ha cerrado la temporada de primavera la sencilla y sentida conmemoración del centenario de la última botadura de un barco velero de altura —la polacra «Bella Dolores»— en el estancio del poeta en Lloret de Mar, y la recién clausurada, bajo el título de «Els americanos i el seu temps», para divulgación de aquella época floreciente y en recuerdo a la figura del procer don Narciso Macià Doménech y del actor Pere Codina Mont, a quienes acaban de dedicarse sendas calles en un moderno sector de la población, así como del banquero don Narciso Gelats i Durall y del famoso barman Constantino Ribalaguera Vert, conocido por «Constante», citado por Ernest Hemingway en su novela el póstuma, todos los cuales alcanzaron un gran relieve en el Iberoamérica.

La Sellera de Ter también homenajeó a la Vejez

Con un tiempo verdaderamente primaveral, nuestra población celebró, con todo esplendor y entusiasmo, su XIX Homenaje a La Vejez. Fueron 158 las personas a las que se les rindió merecido homenaje. Las calles por donde debía discurrir el cortejo, como es costumbre, fueron debidamente engalanadas, y el paso de los ancianos era saludado con emotivos aplausos, que, a la vez, significaban el cariño y amor que se merecen.

Los festejos se iniciaron con la celebración de la santa misa. El templo, repleto de fieles, daba un cariz significativo de la entrega total hacia las personas que, por imperativos de la edad, figuran con todo honor en la larga lista que, en la fiesta de la Ascensión, iban a ser «homenajats».

Seguidamente, en el centro parroquial, se efectuó el acto público del Homenaje a la Ancianidad. Tras breves palabras a cargo de relevantes miembros del patronato y autoridades, ante un impresionante silencio se impuso la medida de la ancianidad a don Concepción Triola, que, con sus 88 años, es la fémina de más edad de la población.

A continuación varios alumnos de las escuelas nacionales interpretaron sentidas y humorísticas piezas, y recitales de poesías, que hicieron que el festival obtuviera un resonante éxito. Con la entrega de sendos donativos en metálico, se dio por terminado el acto. Antes de ir a comer, se interpretaron dos sardanas, muy bien aceptadas por el numeroso público y danzadas por varios de los homenajeados.

Como colofón de esta tan emotiva fiesta anual, que nuestra villa se ha impuesto como obligación hacia sus mayores, por la tarde hubo una audición completa de sardanas a cargo de la orquesta cobla «Principal», de Olot.

Mucho público se dio cita en la Plaza Nacional, para enlazarse las manos y bailar la más bella y típica danza de nuestra tierra.

Como queda dicho, el tiempo fue un magnífico colaborador de esta tan entrañable como emotiva fiesta.

Luis PUIGDEMONT

AGRICULTOR

Si sus campos de cereales sufren ataque de pulgón y por el estado de los mismos es aconsejable combatirlo,

ZELTIA AGRARIA, S.A.

le ofrece los medios necesarios, poniendo a disposición a partir del día 8 de Junio un HELICOPTERO para facilitarle su labor.

Puede contratar los servicios del mismo a nuestro distribuidor Provincial en Gerona:

AGROPECUARIA GERUNDENSE

Calle Santa Clara, 4. — Teléfono 21 09 62.

Gerona, Junio de 1976

LEA LOS SITIOS