

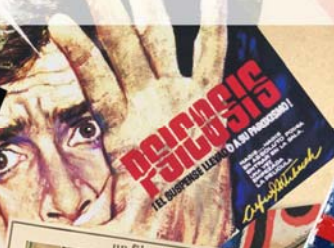
SANGRE
3
Por
MARÇ 2014

DER SENSATIONELLSTE FILM DER GEGENWART

Godzilla

“Amb els 5 sentits”

Butlletí mensual de la Biblioteca Lambert Mata



WEST
SIDE
STORY

NOVETATS NOVEL·LA MARÇ 2014

AMORAGA, CARMEN. *La vida era eso.* Destino

N AMO

La mort fulminant del seu marit deixa a Giuliana sola i devastada amb dues filles petites. El dia a dia posa a prova la seva resistència i la seva imaginació mentre passa de la incredulitat a l'enuig i d'aquí a la idealització de la seva relació amb William. Aleshores descobreix que el llegat més bonic que li ha deixat el seu marit és una intensa xarxa de relacions que li aportaran una nova forma d'estar al món i li ensenyaran que aprendre a perdre és aprendre a viure.



BOFILL, HÈCTOR. *Germans del sud.* Edicions 62

NH BOF

CUSSLER, CLIVE. *Las tumbas.* Random

NI CUS

CUYÀS, MANUEL. *El nét del pirata.* Proa

NB CUY

DALY, PAULA. *I tu, quina mena de mare ets?* Rosa dels Vents

NI DAL

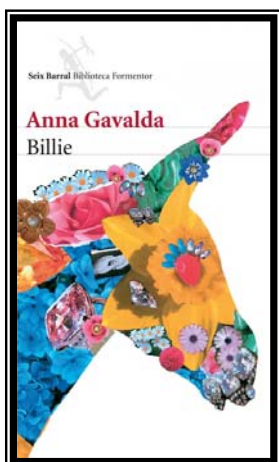
DANIELEWSKI, MARK. Z. *La casa de hojas.* Alpha

FORSYTH, FREDERICK. *La lista.* Plaza & Janés

NI FOR

GARCÍA, BEGOÑA. *El barri del sorral.* Ediciones B

NH GAR



Franck i Billie provenen d'orígens molt diferents. Estaven destinats a trobar-se i tenien tots el números perquè la seva fos una vida nefasta marcada per la misèria. Fins que un bon dia es van conèixer.

GIESBERT, FRANZ. *La cocinera de Himmeler*. Alfaguara

N GIE

GÓMEZ-JURADO, JUAN. *El paciente*. Planeta

NI GOM

GRAFTON, SUE. *Kinsey y yo*. Tusquets

NI GRA

HELPRIM, MARK. *Cuento de invierno*. Lumen

N HEL

HERNÁNDEZ, GASPAR. *La terapeuta*. Columna

N HER

HUME, M.K. *Batalla de reyes*. Grijalbo

NH HUM

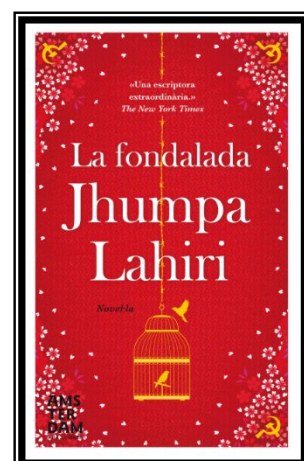
KERR, PHILIP. *Un hombre sin aliento*. RBA

NI KER

LAHIRI, JHUMPA. *La fondalada*. Amsterdam

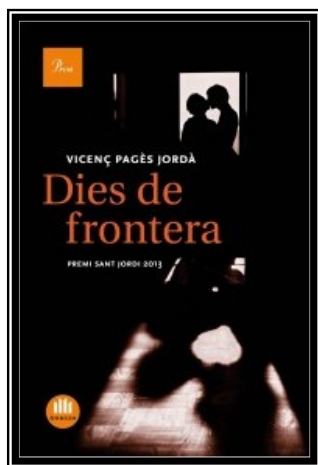
N LAH

En Subhash i l'Udayan creixen com a germans inseparables a la vora de la fondalada. Amb els anys, els estudis i el compromís polític fan que en Subhash marxi als Estats Units i que l'Udayan es quedi a Calcuta. Però una tragèdia



trasbalsarà els seus destins i obligarà en Subhash a tornar a l'Índia.

MALPAS, JODI ELLEN. <i>Sedución.</i> Planeta	NE MAL
MALPAS, JODI ELLEN. <i>Obsesión.</i> Planeta	NE MAL
MALPAS, JODI ELLEN. <i>Confesión.</i> Planeta	NE MAL
MARCHAL, ÉRIC. <i>El sol bajo la seda.</i> Grijalbo	NH MAR
MARTÍN, ANDREU. <i>Les escopinades dels escarabats.</i> Bromera	NI MAR
MARTIN-LUGAND, AGNÈS. <i>La gente feliz lee y toma café.</i> Alfaguara	N MAR
MIRALLES, FRANCESC. <i>Wabi-sabi.</i> Amsterdam	N MIR
PAGÈS JORDÀ, VICENÇ. <i>Dies de frontera.</i> Proa	N PAG



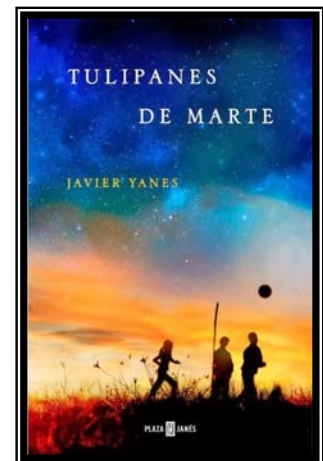
En Pau i la Teresa són una parella de fet que es va prorrogant de manera automàtica fins que es produeix el què ell anomena "la relliscada". Aquest fet tindrà com a conseqüències un daltabaix emocional, un canvi de domicili i també un viatge a la frontera.

RATTARO, SARA. <i>El amor imperfecto.</i> Duomo	N RAT
ROBERTS, NORA. <i>La casa de la playa.</i> Plaza & Janés	NR ROB
RUTHERFURD, EDWARD. <i>Londres.</i> Roca	NH RUT
SIERRA I FABRA, JORDI. <i>Sis dies de desembre.</i> Rosa dels Vents	N SIE
SIMÓ, ISABEL-CLARA. <i>Tota aquesta gent.</i> Edicions 62	N SIM

STEEL, DANIELLE. <i>Una gran chica.</i> Random	NR STE
STEVENS, AMANDA. <i>La restauradora.</i> Roca Editorial	NF STE
VIGAN, DELPHINE DE. <i>Els dies sense fam.</i> Edicions 62	N VIG
VILLARÓ, ALBERT. <i>Els ambaixadors.</i> Destino	NH VIL
YANES, JAVIER. <i>Tulipanes de Marte.</i> Plaza & Janés	N YAN

Ismael Nemo "M" és el primer maternauta de la història. Al final dels seus dies escriu un diari on explica els motius de la seva primera missió tripulada a Mart. Ens narra la seva infància a Kènia junt als seus amics inseparables, Sam i Nadine. Però per una tragèdia es separen i van a viure a ciutats del món molt diferents. Sam es converteix en un brillant científic i crea una tecnologia anomenada Jacob que li permetrà trobar fòssils en forma de tulipes a Mart i demostrar que és possible la vida a altres planetes.

Sam es retrobarà amb Ismael i Nadine per formar la primera colònia humana a Mart.



NOVETATS DVD ADULTS

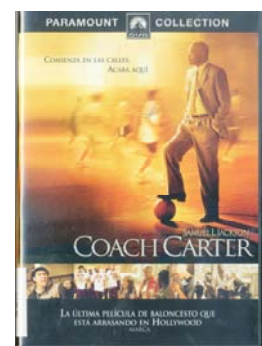
MARÇ 2014



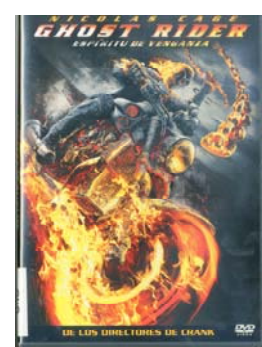
Títol: **ANNA KARENINA**
Director: Manuel Huerga
Topogràfic: DRAMA ANN



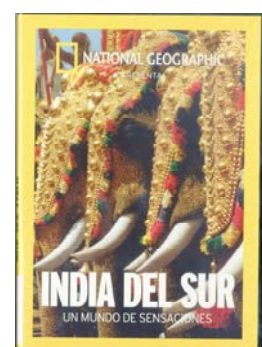
Títol: **14 DE ABRIL MACIÀ CONTRA COMPANYS**
Director: Manuel Huerga
Topogràfic: HISTÒRIC CAT



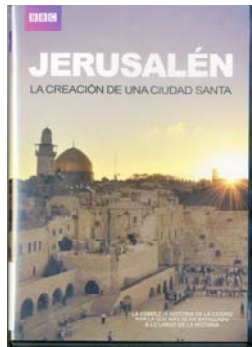
Títol: **COACH CARTER**
Director: Thomas
Topogràfic: HISTÒRIC COA



Títol: **GHOST RIDER : ESPÍRITU DE VENGANZA**
Director: Nevelidine / Taylor
Topogràfic: AVENTURES FAS



Títol: **INDIA DEL SUR**
Director:
Topogràfic: VIATGES IND



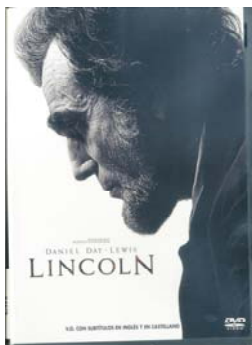
Títol: **JERUSALÉN**
Director:
Topogràfic: HISTÒRIA JER



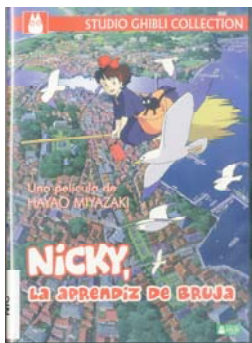
Títol: **JUEGO DE TRONOS: 3a Temporada (5 DVD)**
Director:
Topogràfic: C.FICCIO JUE



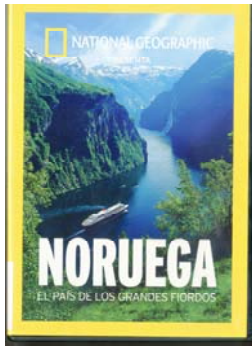
Títol: **LA LEYENDA DE BAGGER VANCE**
Director: Steven Spielberg
Topogràfic: HISTÒRIC LIN



Títol: **LINCOLN**
Director: Steven Spielberg
Topogràfic: HISTÒRIC LIN



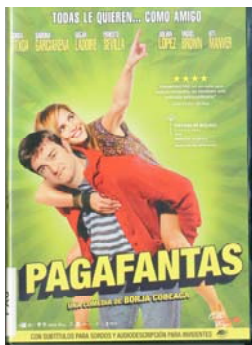
Títol: **NICKY, LA APRENDIZ DE BRUJA**
Director: Hayao, Miyazaki
Topogràfic: ANIMACIÓ NIC



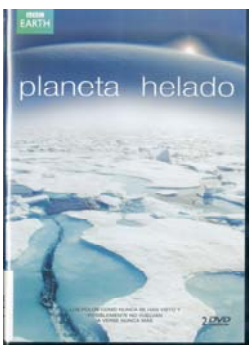
Títol: **NORUEGA: EL PAÍS DE LOS GRANDES FIORDOS**
Director: Hayao, Miyazaki
Topogràfic: ANIMACIÓ NIC



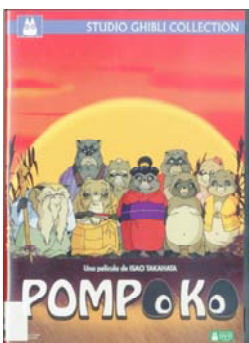
Títol: **NOVECENTO**
Director: Bernardo Bertolucci
Topogràfic: HISTÒRIC NOV



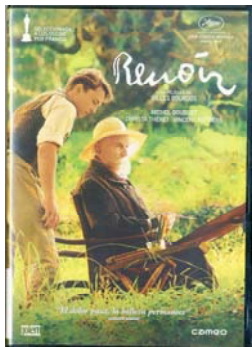
Títol: **PAGAFANTAS**
Director: Borja Cobeaga
Topogràfic: COMÈDIA PAG



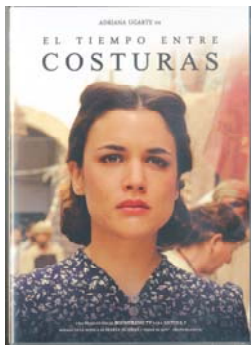
Títol: **PLANETA HELADO**
Director:
Topogràfic: NATURA PLA



Títol: **POMPOKO**
Director: Isao Takahata
Topogràfic: ANIMACIÓ POM



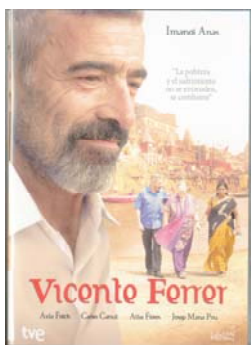
Títol: **RENOIR**
Director: Pilles Bourdos
Topogràfic: HISTÒRIC Ren



Títol: **EL TIEMPO ENTRE COSTURAS (5 DVD)**
Director:
Topogràfic: DRAMA TIE



Títol: **VIAJE AL CENTRO DE LA TIERRA**
Director: Eric Brevig
Topogràfic: AVENTURES VIA



Títol: **VICENTE FERRER**
Director: Agustín Crespi
Topogràfic: SOCIETAT VIC

NOVETATS DVD INFANTILS

MARÇ 2014



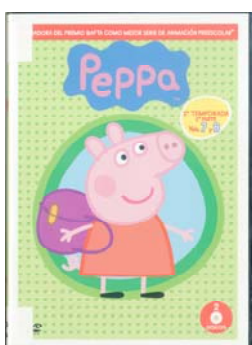
Títol: DOCTORA JUGUETES: TE TOCA UN CHEQUEO
Director:
Topogràfic: I DVD DOC



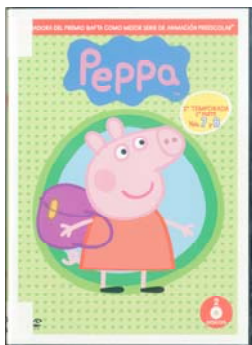
Títol: PEPPA PIG: CAPÍTOL 5
Director:
Topogràfic: I DVD PEP



Títol: PEPPA PIG: CAPÍTOL 6
Director:
Topogràfic: I DVD PEP



Títol: PEPPA PIG: CAPÍTOL 7
Director:
Topogràfic: I DVD PEP



Títol: PEPPA PIG: CAPÍTOL 8
Director:
Topogràfic: I DVD PEP



Títol: LA PRINCESA SOFIA
Director:
Topogràfic: I DVD PRI

ELS RECOMANATS DEL MES

Aquest mes es celebra la 86^a cerimònia dels Oscars, la primera gala es va celebrar el 1929 .

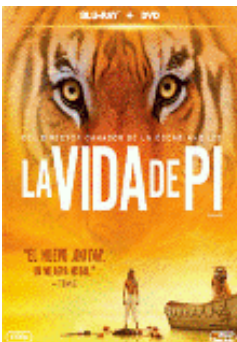
A continuació teniu les pel·lícules premiades l'any passat, veniu a buscar-les



MILLOR PEL·LÍCULA: Argo

MILLOR GUIÓ ADAPTAT: Chris Terrio, per «Argo».

MILLOR MUNTATGE: William Goldenberg, per «Argo».



MILLOR DIRECTOR: Ang Lee, per «La vida de Pi».

MILLOR FOTOGRAFIA: Claudio Miranda, per «La vida de Pi».

MILLOR BANDA SONORA: Mychael Danna, per «La vida de Pi».

MILLOR BANDA SONORA: Mychael Danna, per «La vida de Pi».

MILLORS EFECTES VISUALS: Bill Westenhofer, Guillaume Rocheron, Erik-Jan De Boer y Donald R. Elliott, per «La vida de Pi».



MILLOR ACTRIU PROTAGONISTA: Jennifer Lawrence, per «El lado bueno de las cosas (Silver Linings Playbook)».



MILLOR ACTOR PROTAGONISTA: Daniel Day-Lewis, per «Lincoln».

MILLOR DISENY DE PRODUCCIÓ: Rick Carter y Jim Erickson, per «Lincoln».



MILLOR ACTRIU SECUNDÀRIA: Anne Hathaway, per «Los miserables».

MILLOR MAQUILLATGE Y PERRUQUERIA: Lisa Westcott i Julie Dartnell, per «Los miserables».

MILLOR SO: Andy Nelson, Mark Paterson i Simon Hayes, per «Los miserables».

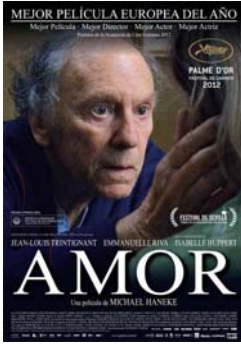


MILLOR ACTOR SECUNDARI: Christoph Waltz, per «Django desencadenado».

MILLOR GUIÓ ORIGINAL: Quentin Tarantino, per «Django desencadenado».



MILLOR PEL·LÍCULA D'ANIMACIÓ: «Brave (Indomable)».



MILLOR PEL·LÍCULA DE PARLA NO ANGLESA:«Amor (Austria)», de Michael Haneke.



MILLOR CANÇÓ:«Skyfall», de «Skyfall», interpretada per la cantant Adele.

MILLOR MUNTATGE DE SO:Per Hallberg i Karen Baker Landers, per «Skyfall».



MILLOR DISSENY DE VESTUARI:Jacqueline Durran, per «Anna Karenina».



MILLOR MUNTATGE DE SO:Per Paul N.J. Ottosson, per «La noche más oscura (Zero Dark Thirty)».



MILLOR PEL·LÍCULA DOCUMENTAL:«Searching for Sugar Man».

ACTIVITATS DEL MES

- Divendres 7 de març a les 20h. a la Sala Josep Maria Anglada, presentació del llibre de Joan Manuel del Pozo, *Educacionari*. La presentació anirà a càrrec de Ramon Alabau.



Joan Manuel del Pozo, ripollès, professor de Filosofia de la Universitat de Girona, on explica filosofia antiga, ètica de la comunicació i ètica aplicada a la intervenció social. La seva recerca es concentra, des de la tesi, en Ciceró entorn del qual ha fet diverses publicacions. Ha

traduït al català, publicats per la Fundació Bernat Metge, tres tractats filosòfics de Ciceró, el *De natura deorum*, el *De re publica* i les *Paradoxa Stoicorum*. Ha fet també la traducció directa del llatí original de l'obra clàssica del pensament polític *Utopia* de Thomas More. Manté una intensa activitat com a conferenciant aquí i en diversos països entorn de temes d'educació, filosofia, ètica i política. Actualment és director de l'Observatori d'Ètica Aplicada a l'Acció Social, Psicoeducativa i Sociosanitària.

Com a polític, ha estat diputat al Congrés i al Parlament, tinent d'alcalde de l'Ajuntament de Girona i conseller d'Educació i Universitats en el darrer govern de Pasqual Maragall. Ha estat també conseller de govern de la Corporació Catalana de Mitjans Audiovisuals.

- Dissabte 8 de març a les 12h. inici de les votacions del concurs de logotips de l'Associació de Dones de Ripoll, exposats a la Biblioteca.

L'Associació de Dones de Ripoll busca logotip, es per això que ha convocat un concurs. Les obres presentades s'exposaran a la biblioteca per tal que tothom pugui votar.

- **Dimarts 11 de març a les 18h. a la sala Josep Maria Anglada de la Biblioteca "El mussol que no tenia por" hora del conte a càrrec d'alumnes de l'Escola Vedruna.**

Si voleu escoltar els alumnes de l'Escola Vedruna, no us perdeu l'hora del conte d'un mussol que no tenia por, el dimarts 11 de març a la biblioteca.

- **Dijous 13 de març, a les 18h. a la Sala Josep Maria Anglada de la Biblioteca Lambert Mata hora del conte**
- **Divendres 14 de març a les 20h. Cinema i literatura "literatura nord-americana" xerrada a càrrec de Ramon Alabau i Ramon Musach.**

Si voleu conèixer una mica més la literatura nord-americana i les pel·lícules que n'han sorgit al llarg de la història, us esperem el divendres 14 de març a una nova sessió de cinema i literatura!

- **Divendres 21 de març dia internacional de la poesia, a les 18h recital de poesia.**

Per celebrar el dia mundial de la poesia a les 18h. farem a la biblioteca un petit recital de poesia de Montserrat Abelló i Joan Vinyoli, en homenatge al centenari del seu naixement. L'activitat estarà conduïda per Ramon Alabau i Ramon Musach.

- **Divendres 21 de març a les 19'30h. a la sala Josep Maria Anglada, presentació del llibre *Defensors de la terra* de Ramon Gasch Pou i Andreu González.**

Després de *Bon cop de falç* que va guanyar el premi Nèstor Luján de novel·la històrica, en Ramon Gasch i l'Andreu González tornen amb *Defensors de la terra* una novel·la, amb dos germans enfrontats en la revolta de la sal.

- **Divendres 28 de març a les 19h. a la Sala Josep Maria Anglada de la Biblioteca Lambert Mata presentació del llibre de Frederic Martínez i Albert Clotet "*Chronicon Rivipullensis II*"**

Dos ripollesos Frederic Martínez i Albert Clotet ens presenten el seu llibre *Chronicon Rivipullensis II*.

- **Dissabte 29 de març a les 12h. a la Sala Josep Maria Anglada Club de lectura, comentari col·loqui a càrrec de Ramon Alabau.**

En aquesta ocasió comentarem el llibre *Càndid* de Voltaire

- Durant tot el mes a la Sala Josep Maria Anglada en horaris de Biblioteca exposició de Pili Mata.



A partir del dia 3 de març podreu veure a la Sala Josep Maria Anglada l'obra de l'artista de Sant Quirze de Besora, Pili Mata.

- Durant tot el mes al vestíbul de la Biblioteca exposició de pintures de Jaume Muxart



Jaume Muxart i Domènech (Martorell, 3 de juliol de 1922) és un pintor català, un dels personatges més destacats de Martorell. Amb més de 90 anys segueix sent un referent, també, en la pintura del país

Durant la seva infància cursa estudis al col·legi La Salle Bonanova, i el 1935 la família es trasllada a Barcelona. El 1947, als 25 anys, arriba la seva primera exposició a la Sala Pictòria de Barcelona, junt a Sixt Blasco, Alexandre Siches i Marc Aleu. El 1948 participa en l'Exposició Nacional de Belles Arts de Madrid, i viatja a París becat per l'Escola Superior de Belles Arts.

El 1955, juntament amb Marc Aleu, Modest Cuixart, Josep Guinovart, Jordi Mercadé, Antoni Tàpies i Joan-Josep Tharrats constitueixen el grup Taüll. El 1956 exposa al Museu d'Art Modern d'El Caire. El 1957 exposa a la Sala Gaspar de Barcelona i a la Galeria del Strand Hotel d'Estocolm. El 1959 participa en la mostra 8 Contemporary Spanish Painters a l'Ohana Gallery de Londres, i participa a la V Biennal de Sao Paulo en representació d'Espanya.

El 1964 exposa a l'American Art Gallery de Copenhaguen i a la Galerie Westing d'Odense (Dinamarca). El 1966 exposa a la Sala d'Exposicions de la Direcció General de Belles Arts (Madrid). El 1972 exposa a la galeria Kreisler de Madrid i la Galleria della Babuina (Roma). El 1979 és nomenat catedràtic de la Facultat de Belles Arts de la Universitat de Barcelona.

El 1981 exposa a la Galeria Dau al Set de Barcelona; Joan Ponç i Eduardo Chillida escriuen per al catàleg unes breus notes. El 1982 és nomenat degà de la Facultat de Belles Arts de la Universitat de Barcelona. El 1983 obté el doctorat en Belles Arts de la Universitat de Barcelona. El 1984 exposa a la Galeria Dau al Set de Barcelona. El 1988 exposa a la Sala Gaspar de Barcelona, amb catàleg de Rafael Santos Torroella.

El 1990 realitza l'exposició Muxart a Van Gogh, Recreacions, a la Galeria Anna Ruiz, amb catàleg de Francesc Miralles. El 1991 és nomenat acadèmic de la Reial Acadèmia Catalana de Belles Arts de Sant Jordi. El 1992 realitza la mostra New York. Pintures a la Galeria Anna Ruiz, amb catàleg de Baltasar Porcel. El 1995 rep el Premi Quadern atorgat per la Fundació Amics de les Arts i de les Lletres de Sabadell. El 1998 fa l'exposició Montserrat al Museu del Monestir de Montserrat i al Centre Cultural de Martorell. S'edita el llibre Montserrat, amb text de Josep M. Cadena.

El 2003 exposa Big Bang, sèrie de vuitanta olis sobre tela que s'exposen al Monestir de Sant Cugat del Vallès. El 2005 arriba la seva exposició Antològica, a l'antiga fàbrica de Rubí. S'edita el llibre, amb el mateix nom. L'exposició, inaugurada pels Prínceps d'Astúries, és una trajectòria de les seves pintures de 1940-2005.

DONATIUS

La Biblioteca agraeix els donatius de llibres que han fet les següents persones:

- Chantal Jose Riba
- Teresina Maideu i Puig

Horari:

Matins: Dimecres i divendres de 9:00 a 13:30

Dissabtes: de 10:00 a 14:00

Tardes: de Dilluns a Divendres de 15:30 a 20:00

C/ de les Vinyes 1 C.P. 17500 Ripoll (Girona)

Tel: 972 700 711 Fax: 972 702 253 e-mail: biblioteca@ajripoll.cat



<http://www.facebook.com/biblioteca.ripoll>



twitter: @BiblioRipoll

