



Una tradición inmemorial se celebró, de nuevo, en Tossa.

Se celebró el «toquen a córrer» en Tossa

REDACCION

Terminó, el pasado fin de semana, la «festa major» de Tossa. Y acabaron los festejos con el baile del «toquen a córrer», una tradición antiquísima que se desarrolla en la avenida de la Virgen del Socorro. Los participantes, agrupados en parejas o tríos, deben danzar de punta a punta de la calle. Aunque las reglas no se siguen con demasiada pureza, lo importante es que la tradición, un año más, se ha cumplido en Tossa.

Al margen del «toquen a córrer» la fiesta mayor —que se ha visto muy concurrida de público— ha gozado de todo tipo de celebraciones populares, como bailes, audiciones de sardanas, actos culturales, fuegos artificiales y diversos concursos y exposiciones, al margen de las competiciones deportivas de rigor.



Se cumplieron los cincuenta años de la muerte de Ferran Agulló, artífice de la denominación «Costa Brava». (Foto E. Figueres). -

PALAMOS
(E. FIGUERES)

El sábado, día 2 de julio de 1983, se cumplieron cincuenta años de la muerte de Ferran Agulló, natural de Girona, periodista, político y padrino de la Costa Brava. Fue él quien bautizó por su actual nombre a esta Costa Brava que, precisamente en estos días, comienza a revivir al estallar el «boom» del turismo que se convierte, poco a poco, en una apoteosis humana a medida que nos adentramos a los meses de julio y agosto.

Como en las famosas aventuras de Julio Verne que ya predijo la exploración del espacio, Ferran Agulló profetizó y estimuló desde su columna diaria en «La Veu de Catalunya», lo que podría llegar a ser la Costa Brava. Si ahora pudiera contemplarla, tal vez alguna lágrima se le escaparía, al comprobar el precio que se ha pagado por la invasión turística y todo lo que ésta representa. Invasión turística, pero también, de miles de personas procedentes de otras regiones del Estado Español en cuyas provincias, ahora autonómicas, se les negaba los medios para vivir de una forma más digna y decorosa.

Por fortuna existe hoy un interés mucho mayor en proteger y conservar el espacio físico, económico,

cultural y social de una Costa Brava al servicio de los hombres que la habitan; que no existía algunos años atrás y en los que se cometieron verdaderos desastres imposibles de reparar. Los rascacielos de veintidós pisos del Paseo Marítimo de Palamós, cuyos apartamentos sólo son ocupados un par de meses al año; la típica y popular playa de «La Catifa» enterrada hoy bajo toneladas de arena y rocas; la desaparición del ferrocarril Palamós-Girona; los tardíos trabajos para salvar a muchas playas de la contaminación, etcétera, por citar algu-

nos ejemplos de nuestro entorno más inmediato.

En su artículo publicado el 12 de septiembre del 1908 —ahora se cumplirán 75 años— que se titulaba «Per la Costa Brava», Ferran Agulló la bautizaba con este nombre tan maravilloso que ha dado la vuelta al mundo y en la que aún existen grandes esperanzas de potenciación y mejoramiento, con respecto a su espacio físico y al paisaje.

El sábado, hizo 50 años y el aniversario pasó sin pena ni gloria. ¿Hasta cuándo?

«Catalunya benvinguts», guía para turistas

REDACCION

La Direcció General de Turisme de la Generalitat ha editado la publicación turística «Catalunya benvinguts» —a todo color y en dos cuerpos— en catalán, castellano, francés, inglés y alemán, que pretende ser una guía práctica para el turista que este verano se dispone a viajar por tierras catalanas.

«Catalunya benvinguts», repleto de fotos de todas las comarcas, invita a disfrutar de la gran variedad de paisajes que se encuentran en nuestro país, la riqueza de sus museos o los monumentos artísticos y arqueológicos que se hallan enclavados a lo largo de su geografía.

Además propone una serie de rutas de interés —entre las

que destacan, en nuestras comarcas, la de los monasterios y santuarios, la del Cap de Creus, la de la Costa Brava y la de los lagos y volcanes— junto a un mapa completo del territorio catalán.

En el segundo cuerpo de la publicación se comentan nuestras fiestas populares, el teatro, la música, la gastronomía, los deportes y una completa guía de Barcelona. Asimismo, figuran algunos conocimientos básicos del catalán y la lista de oficinas de información turística de todo el Principat.

La publicación «Catalunya benvinguts», que se abre con una salutación de bienvenida en cinco idiomas y una fotografía de la Costa Brava, será repartida gratuitamente.

Actividades de la Liga Naval Española en nuestro litoral

R. ALBIOL

La Delegación en Girona de la Liga Naval Española, siguiendo su programa de actividades ha organizado para el sábado, día 9 de julio próximo, en Sant Feliu de Guíxols, una conferencia ilustrada con diapositivas, a cargo del especialista en temas náuticos y vocal de Marina de Guerra de la Delegación en Catalunya de la Liga Naval Española, don Luis Adell, sobre el interesante tema «La evolución de la Marina de Guerra en el mundo en los últimos cien años», en la que además de poder conocer la historia de los buques más famosos de las armadas mundiales, se podrán admirar estos buques a través de la proyección de las diapositivas. La conferencia se celebrará en el salón de actos del Casino «El Guixolense», cedido gentilmente por su Junta Directiva, comenzará a las

siete de la tarde y a la misma, ha prometido su asistencia el almirante jefe del Sector Naval de Catalunya, contraalmirante don Fernando de Salas y Pintó, con lo que comienza así el desarrollo del programa, de actos culturales que la Delegación de la Liga Naval Española en Girona, tiene programados y que tendrán por sede distintos lugares de nuestra Costa Brava y que se verán complementados con exposiciones filatélicas sobre temas náuticos y también con concursos de pintura y fotografía, con importantes premios y que se irán dando a conocer oportunamente.

Otras actividades

Continúan a ritmo creciente las inscripciones de nuevos socios que pasarán a integrar las distintas agrupaciones de la «Patrulla Auxi-

liar Marítima» de la Liga Naval Española, en su delegación de Girona y después de los primeros contactos con las entidades náuticas de Sant Feliu de Guíxols y Palamós, para el próximo mes de julio, están concertadas visitas a Lloret de Mar, Blanes, Tossa, Roses, Cadaqués y Port de la Selva, y así todos los puertos del litoral, para agilizar así la puesta en marcha de este servicio, que con tanto éxito se viene desarrollando en todos los países europeos y americanos, y también en otras localidades españolas. Tan pronto como queden completas las distintas «Patrullas» de los puertos de nuestro litoral, que se espera para antes de que concluya la actual temporada, será presentada oficialmente la «Patrulla Auxiliar Marítima» y se darán a conocer también a través de los medios de comunicación, lo que son sus funciones y su cometido.

Caldes de Malavella y el maestro Mas Ros

Mirando la frondosa montaña del Montseny y radicada en la rica comarca de La Selva, dentro de la provincia de la Inmortal Girona, nos encontramos en la conocida villa de Caldes de Malavella, sede de los célebres manantiales de agua mineral-medicales y balnearios de: Vichy Catalán, Malavella, Balneario Prats, Imperial y Sant Narcís, conocidas en toda España y fuera de nuestras fronteras.

Caldes es cuna de un conocido y popular compositor de sardanas, «dansa» admirada y coreada por todo un pueblo, que enlazando sus manos pregona a los cuatro vientos, el anhelo de paz, orden y trabajo, entre los hombres de buena voluntad.

Es como nuestro popular y conocido maestro-compositor de sardanas Francesc Mas Ros tiene el afecto y admiración de su pueblo simbolizado en un majestuoso monumento dedicado a la Sardana y a su nombre, sito en la plazoleta final de la calle dedicada al maestro. Todo ello, fruto de una labor incansable de más de cuarenta años, reflejada en su casa, en Rambla Recolons, n.º 13 de Caldes, expuesto todo en un majestuoso Museo, por donde se expresa la fecundidad creadora de Mas Ros.

En unas salas dispuestas al efecto, hemos podido admirar: trofeos, «senyeres», obras de arte, placas de plata, todo con dedicatorias de innumerables pueblos de Catalunya, Argelés (Francia) Les Alberes, Perpinyà, etc.

Asimismo pudimos contemplar un trofeo artístico cedido por el conocido y admirado militar y ex-ministro señor Gutiérrez Mellado, en nombre de todo el pueblo de Cadaqués. Sobresalen, además, una variedad de discos y cassetes, enviados a Venezuela y América Latina, con destino a sus Casals de Catalunya. El resultando que suman, en total, más de trescientos trofeos. Completando la colección masiva, con fotos de homenajes múltiples y comentarios de prensa, que la comunidad sardanista ha dedicado a tan ilustre prócer. Y como broche de oro, el nombre de F. Mas Ros está registrado en la Gran Enciclopedia Catalana.

Así es como el nombre de Caldes de Malavella es conocido por ser cuna de nuestro maestro y cordial colaborador sardanístico de la gran còbla-orquesta Maravella, nombres que han sabido y querido dar a conocer por toda Catalunya, España y Extranjero.

Recordando con nostalgia, la brillantez de pasados aplecs, de imborrable memoria, nos atrevemos a exponer, la idea de estudiar la celebración de una «trobada» de sardanistas de toda Catalunya, para honrar en la persona del maestro F. Mas Ros, a todos los amantes y simpatizantes de la «Nostra Dansa una «rotllana» gigantesca, proclamar el lema de: hermandad, amor y libertad, símbolo de la Paloma de Paz.

J. VIÑALS SOLÀ