

# La Fira del Circ de la Bisbal tanca amb 30.000 espectadors

La pluja va aigualir el darrer dels tres dies que la capital del Baix Empordà ha dedicat als espectacles circenses



Un dels espectacles que es van poder veure ahir al matí als carrers de la Bisbal d'Empordà.

LA BISBAL D'EMPORDÀ | A.C.

Malgrat la pluja ahir a la tarda, la Fira de Circ Al Carrer de la Bisbal d'Empordà va tancar la seva dinovena edició amb una assistència similar a la d'anys anteriors i s'ha situat en prop de 30.000 espectadors. Tant divendres com dissabte, la fira va registrar un nombre més elevat d'assistents que en anys anteriors però les intenses pluges de diumenge van restar espectadors a la darrera i última jornada.

"Si no hagués plogut diumenge, hauríem complert les expectatives d'igualar els números de fa dos anys, perquè l'any passat també vam tenir problemes amb la pluja", explicava ahir la portaveu de la cita circense de la Bisbal d'Empordà, Eva Gasull.

A causa del mal temps, bona part dels trenta espectacles previstos per diumenge es van haver d'anul·lar. Alguns d'ells, però, es van poder portar a terme gràcies a la complicitat dels artistes que van ajustar els seus números circenses a espais coberts perquè els espectacles es poguessin celebrar.

"Hem d'agrair tant la fidelitat del públic com la complicitat que hem trobat en els artistes, que han adaptat els seus espectacles perquè es poguessin veure", afirmava Gasull.

El teatre El Mundial de la Bisbal va acollir ahir al vespre bona part dels espectacles programats i van poder ser vistos en una versió reduïda i d'estil cabareter.

Més enllà del balanç quantitatiu, l'organització de la fira baixempordanesa explica que els tres dies del festival s'han tancat amb una valoració molt positiva dels assistents, que han destacat la qualitat i varietat de les propostes programades, amb més de setanta espectacles i que ha comptat amb la participació d'una quarantena de companyies catalanes i internacionals.

D'entre tots els espectacles que s'han pogut veure aquests dies, Gasull destaca especialment l'actuació "molt emocionant" de la companyia tarragonina Teatre de Ganyotes, integrada per persones amb diversitat funcional -discapacitats psíquiques-, que van sorprendre els espectadors amb la seva proposta 3/4 de circ.

Entre els espectacles més impressionants d'aquesta edició també hi ha la participació del funambulista Aurel Rouages, que va travessar la plaça del Castell caminant per un cable situat a 15 metres d'altura o la de la companyia gironina Estampades, amb un número de dansa aèria creat ex professo per despenjar-se del campanar de l'església de la Pietat.

Vintè aniversari

La fira es va tancar ahir i per això, tot i que Gasull assegura que "ja van sortint idees per celebrar el vintè aniversari l'any que ve", encara és massa aviat per avançar res de la commemoració.

Font del document:

[http://www.diaridegirona.cat/cultura/2014/07/21/fira-del-circ-al-carrer/679570.html?utm\\_source=rss](http://www.diaridegirona.cat/cultura/2014/07/21/fira-del-circ-al-carrer/679570.html?utm_source=rss)