

# Albert Villaró amb els lectors d'Agullana



Villaró, conversant amb els participants al cicle Punt de Lectura.

## AGULLANA | DDG

En la segona de les sessions del Punt de Lectura, el cicle de trobades entre escriptors i lectors que s'organitzen cada estiu a Agullana, el públic de l'Alt Empordà va poder compartir una estona amb Albert Villaró. L'autor de la novel·la Els Ambaixadors, el darrer premi Josep Pla, els va convidar a reflexionar sobre certes pautes de treball que regeixen la seva feina d'escriptor i algunes curiositats

relatives a la gènesi de la seva última creació. Villaró va explicar que per iniciar un relat parteix sempre d'una imatge i que necessita un títol provisional, el qual acaba fent la funció de brúixola que li marca el nord i que, en funció de cap a on evolucioni la història, aquest títol el substitueix per un altre de més adequat. El guanyador del Josep Pla va comentar també que en els moments clau de la creació d'una novel·la sol traslladar-se a Irlanda, on ha descobert una residència per a artistes, una comunitat de creadors, situada enmig del no res on s'ha acostumat a iniciar i acabar les seves novel·les. Convençut que un autor no pot ser mai neutral, a Els Ambaixadors, que està plantejada com una ucronia, aprofita per retre homenatge a alguns personatges històrics que admira i per venjar-se d'altres que li resulten odiosos.

Dissabte dia 16 d'agost, el Punt de Lectura seguirà amb el darrer Premi Llibreter, Antoni Vives, autor de *I demà, el paradís*.

Font del document:

[http://www.diaridegirona.cat/cultura/2014/08/12/albert-villaro-lectors-dagullana/682790.html?utm\\_source=rss](http://www.diaridegirona.cat/cultura/2014/08/12/albert-villaro-lectors-dagullana/682790.html?utm_source=rss)