

Un documental pretén relatar l'exili de la maredéu de Núria fins a Suïssa

El projecte, impulsat per Manuel Castellet, expresident de l'Institut d'Estudis Catalans, pretén recaptar 6.000 euros mitjançant el micromecenatge | Està basat en un llibre homònim



Manuel Castellet, aquest dilluns a Vall de Núria. Foto: Zeba Produccions

Un documental pretén relatar l'exili que va viure la maredéu de Núria durant la Guerra Civil. El periple, que va portar la imatge fins a Suïssa, ja està explicat en un llibre de Manuel Castellet, expresident de l'Institut d'Estudis Catalans, i que ara vol tenir la seva versió audiovisual. Per fer-ho possible ja han aconseguit 9.000 euros de diverses institucions però en necessiten [6.000 més que volen aconseguir mitjançant micromecenes a la plataforma Verkami](#)

Amb l'esclat de la Guerra Civil i davant el fervor anticlerical de part dels milicians republicans, el capellà del Santuari de Núria, mossèn Ventura, es va endur la imatge de la Mare de Déu a peu per la muntanya fins a enterrar-la a un clot amb l'objectiu de salvaguardar-la de possibles escomeses que la possessin en perill. A partir d'aquí va començar un exili de la imatge religiosa que es va allargar quatre anys i que va portar la verge a fer diverses estades, passant per la Catalunya Nord, l'abadia d'Hautecombe a la Savoia francesa i va acabar arribant a Suïssa, on va estar primer en una caixa forta d'una oficina bancària i finalment va acabar en mans del bisbat de Friburg.

Aquest és l'argument de la història real que va patir la imatge religiosa i que va recollir Manuel Castellet en el llibre [L'exili de la maredéu de Núria \(1936-1941\)](#). Ara, el mateix Castellet impulsa el documental homònim i que de moment compta amb el suport econòmic dels serveis territorials a Girona del Departament de Cultura, la Diputació de Girona, el Bisbat d'Urgell, el

Consell Comarcal del Ripollès, l'Ajuntament de Queralbs i l'Ajuntament de Ribes de Freser. Però per realitzar el documental, que té un pressupost de 15.000 euros, encara en falten 6.000, els quals es pretenen aconseguir amb la [campanya de micromecenatge](#) que s'ha presentat aquest dilluns a Vall de Núria, emmarcada en els actes de la festivitat de Sant Gil.

Vídeo: 104400724

De les recompenses destaquen especialment les dels col·laboradors com Ferrocarrils de la Generalitat de Catalunya (amb viatges gratuïts amb el cremallera de Núria o estades a l'Hotel Vall de Núria), l'Editorial Alpina (que ofereix lots de més de 100 euros de guies i llibres) i l'Institut d'Estudis Catalanes i entitats afiliades (que aporten també lots de llibres de diverses temàtiques i autors). El projecte també compta amb el suport de la Federació d'Entitats Excursionistes de Catalunya i E-Cristians.

La voluntat és fer un documental que detalli d'una manera clara els fets que van succeir, explicada a través dels records i de la memòria dels implicats, veïns i historiadors, i, alhora, fer-lo amè, atractiu i interessant pel públic intergeneracional que el veurà gràcies a recreacions de diversos episodis d'aquest llarg exili. El projecte està coordinat pel mateix Castellet i el documental el realitzarà la productora ripollesa-garrotxina [Zeba Produccions](#).

Manuel Castellet, a part de ser l'autor del llibre L'exili de la Maredeu de Núria (1936-1941), es defineix com a matemàtic de professió, excursionista per afició i amant de Catalunya i la cultura catalana per devoció. Ha estat professor de matemàtiques a la UAB, president de l'Institut d'Estudis Catalans i director de la Fundació Ferran Sunyer i Balaguer, a més de ser autor d'altres llibres i de participar en altres iniciatives.



Aspecte de Vall de Núria als anys 30