

Festa Major de Besalú

La Principal de la Bisbal actuarà a la Ciutat Comtal



Festa Major de Besalú

La població de Besalú, viu aquest cap de setmana llur festa a honor de Sant Prim i Sant Felicià. D'entre els molts actes, audicions de sardanes cada dia, cal destacar la presència des del 1947 fins ara de La Principal de la Bisbal, temps enrere hi estàvem tres dies, ara només un, que serà demà dissabte. A destacar l'audició del migdia en la qual interpretarà la sardana de Conrad Saló: D'un gran mestre a Besalú, amb motiu dels 40 anys de la seva estrena. Aquesta sardana té una curiosa anècdota: Al preguntar-li un dia que significava aquest nom, aquesta fou la seva resposta: No ho faré mai més. Em demanaren una sardana i els l'he fet, al preguntar-me quin nom podia tenir, els diguí que ells mateixos i sembla que feren una votació i sortí aquest nom, de manera que és una sardana

meva, dedicada a mi mateix, no, no, no ho faré mai més. Deixant a part l'anècdota bo serà tenir un record del mestre Saló. També a la tarda s'estrenarà la darrera composició de l'autor local Narcís Lagares, aquesta sardana és titula. La barretina d'en Siset (de Ca l'Aimà) i és dedicada a un home de Besalú traspasat fa poc, que havia estat un fervent i airós ballador de sardanes fins els últims dies de la seva vida i sempre anava cofat amb una barretina vermella. Era una persona amable i cordial, molt apreciat pels besaluencs.

aplec de torroella de montgrí

Torroella de Montgrí, celebra el proper diumenge el 50è. Aplec de la Sardana, a l'anotar aquests efemèrides cal congratular-se d'aquest 50 aplecs que s'han anat desenvolupant en aquesta població. No oblidem que segons una placa a l'església de Sant Antoni del centre del poble ens indica que aquí és ballà la primera sardana llarga, el 1844. És terra nadiua de compositors tan preeminents com Josep Rigau (el barretó), fundador el 1882 dels Montgrins de Vicenç Bou, d'Eduard Font, etc.

Per commemorar aquest 50 aplecs no s'ha fet cap cosa excepcional sí, programar sardanes de compositors locals.

El matí, les ballades i el concurs de colles sardanistes seran als Jardins de John Lennon i a la tarda les ballades a la plaça de la vila, hi prendran part les cobles: Foment del Montgrí, Tres Vents i La Principal de Cassà.

la gala de campdevàno

La Gala de Campdevàno que encara avui es balla, amb música de cobla, és una dansa de cerimònia, en la que un ballador treu a ballar a totes les dones per retornar-les després a la parella. Dels moviments de galeig del capdancer la dansa en rep el nom de La Gala. Aquest any ha estat declarada Element Festiu Patrimoni d'Interès Nacional, ara, en arribar la seva Festa és commemorà aquesta distinció. Avui divendres es presentarà el llibre La Gala de Campdevàno que han escrit, Josep M. Colomer i Josep M. Soler i hi haurà una exposició de la Gala. Aquesta ball serà dansat els dies de la festa.. Hi haurà un concert especial per la cobla La Flama de Farners, el dilluns a 2/4 de 8 del vespre, en aquest concert s'interpretaran obres escrites expressament per l'ocasió d'Albert

Guinovart i Carles Marigó.

I, també a destacar a més d'altres actes, l'actuació de la Cobla Selvatana, el dimarts dia 23, commemorant els 100 de la seva primera actuació a la població.

formació de monitors de sardanes

La Confederació Sardanista de Catalunya organitza un curset per a formar monitors de sardanes, a la població de Calella de la Costa (Maresme). Els assistents obtindran del carnet de monitor confederat i la inclusió a la borsa de monitors de l'entitat.

Contingut del curs :- Dansa, normativa i preparació física. -Formació històrica i musical. - Metodologia i recursos pedagògics.

El curs s'efectuarà els dissabtes de 2/4 de 10 del matí a 2/4 de 2, del 4 d'octubre al 20 de desembre del 2014., a Fàbrica Llobet-Guri. Sant Jaume, 339. 08370 Calella. Preu: 50 (inclou tots els materials).

Requisits: Cal saber comptar i repartir i ser major de 16 anys.. Arribar al nombre mínim d'inscrits per tal de desenvolupar el curs.

aplec de sant maurici

Cada any és molta la gent de Caldes de Malavella que s'arriba fins a l'ermita de Sant Maurici per la celebració de l'Aplec, que aquest any se celebrarà el dilluns vinent, dia 22 . Entre les sardanes s'hi balla al popular ball de L'hereu Riera. Conta la tradició que un jove hisendat de l'Empordà anà a l'Aplec de Sant Maurici i un cop allà li digueren que la seva promesa estava greument malalta, deixà la festa i correu cap a casa de la donzella, on la trobà a les portes de la mort. Sobre el capsal del llit hi havia un crucifix, el jove Riera s'encomanà amb tot fervor i efectuà una dansa sobre la Creu, la noia guarí. L'Aplec s'enceta el matí amb un esmorzar, missa solemne, sardanes i l'esmentat ball, un dinar popular, res del sant rosari,i a 2/4 de 5 una altra audició amb la cobla Ciutat de Terrassa.

Font del document:

http://www.diaridegirona.cat/cultura/2014/09/19/festa-major-besalu/688301.html?utm_source=rss