

La biblioteca de Puigcerdà aproparà la lectura digital i l'autoedició als seus usuaris

► L'equipament participa en un projecte pilot amb nou centres públics més ► S'accedirà de forma gratuïta a l'obra de sis autors independents

REDACCIÓ | MANRESA

■ La Biblioteca Comtat de Cerdanya de Puigcerdà és un dels deu equipaments públics d'arreu de Catalunya que aproparan la lectura digital i l'autoedició als seus usuaris a partir d'aquest mes d'octubre. Es tracta d'un projecte pilot entre el Servei de Biblioteques del Departament de Cultura de la Generalitat, Biblioteques de Barcelona i l'empresa barcelonina Digital Tangible. El projecte es va presentar ahir al vespre a la Biblioteca Jaume Fuster de Barcelona.

A l'acte van assistir els sis autors, que han presentat les seves obres: Elisenda Solsona, amb els microrelats *Cirurgies*; Jordi Pallarés amb l'antologia narrativa *L'animal més dèbil*; Ezequiel Teodoro amb el thriller històric *El manuscrito de Avicena*; Pep Gómez amb la no-



Expositor de Seebook

vel·la ambientada a la Menorca prehistòrica *La força dels anhels*; Enric H. March amb els assajos *Retalls de Barcelona* i Daniel Jándula amb *Lágrimas por un muerto*, primer volum d'una saga novel·lís-

tica sobre William A. James. Cada biblioteca participant disposarà d'expositors dels llibres digitals Seebook: unes targetes amb la coberta del llibre, una sinopsi i un codi de descàrrega QR. Aquests llibres digitals es podran descarregar gratuïtament en formats ePub o PDF i en qualsevol dispositiu (telèfons intel·ligents, tauletes, ordinadors). Incorporaran, a més a més, materials addicionals vinculats amb la creació del llibre (fotos, documents o capítols descartats).

Els autors, que obtindran una visibilitat que difícilment tindrien amb la simple publicació dels seus llibres digitals en una plataforma de venda, participaran en activitats presencials organitzades per les biblioteques, com clubs de lectura, o xerrades.