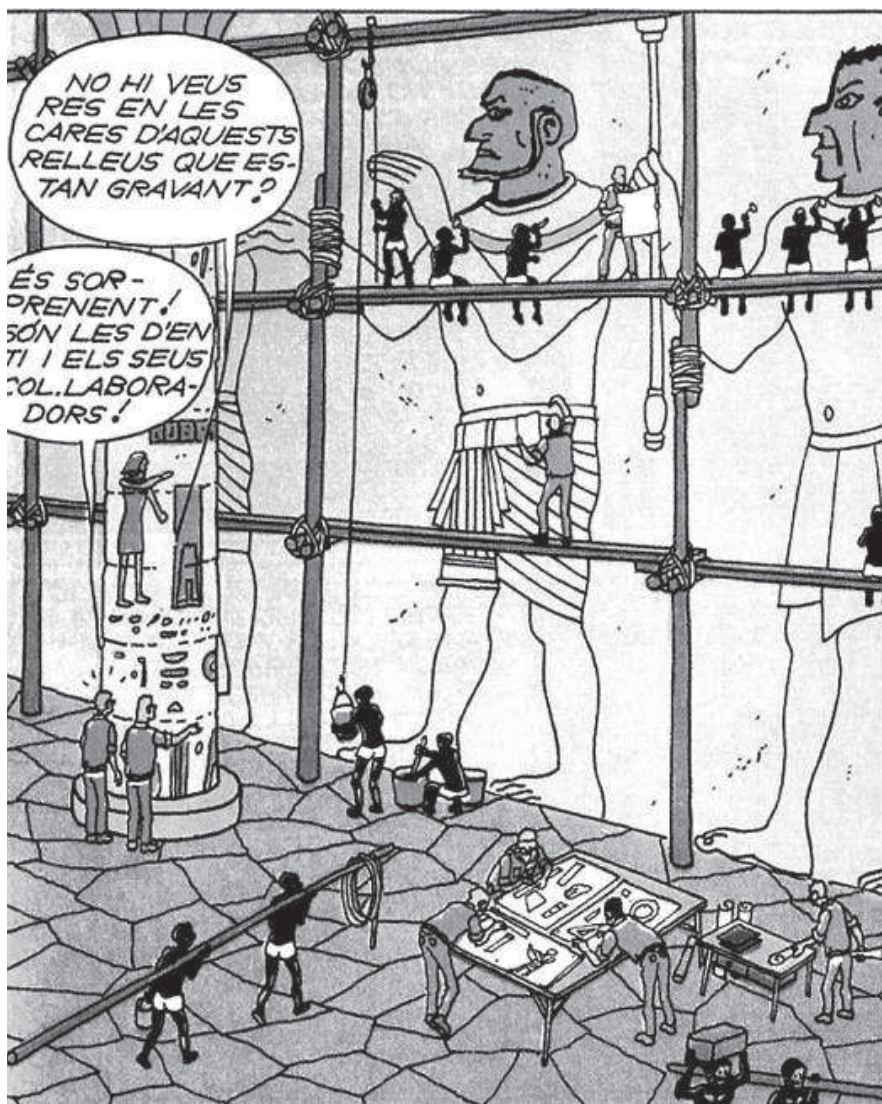


rs» de 40 anys



Una de les vinyetes del còmic de *La casa sota la sorra*, dibuixat per Josep Maria Madorell. / JOSEP MARIA MADORELL

40 anys de grans èxits

● Des que es van publicar, el 1966, *El zoo d'en Pitus* i *La casa sota la sorra* han enganxat centenars de nens de diverses generacions. Prova d'això és que el llibre escrit per Sebastià Sorribas va per la quarantena edició, ha venut uns 300.000 exemplars —és la tercera obra més venuda de la literatura catalana— i ha estat traduït al castellà, l'euskara, el gallec, el francès i, pròximament, al japonès. Per la seva banda, de la novel·la de Joaquim Carbó se n'han publicat 71 edicions en diverses editorials i se n'han venut, només a l'editorial Columna —la publica des del 1992—, més de 40.000 exemplars. / M. P.

la primera aventura d'en Pere Vidal: «Un productor català que viu a Los Angeles tenia ganes de fer-ho, però diu que per culpa d'Ussama Ben Laden no es pot fer perquè està dirigint les operacions des d'una casa sota la sorra a l'Afganistan i el públic nord-americà en aquest moment no ho acceptaria. Haurien d'agafar Ben Laden perquè es pogués fer la pel·lícula», diu l'autor.

FITXA



LA CASA SOTA LA SORRA

Autor: JOAQUIM CARBÓ
 Editorial: COLUMNNA
 Primera edició: 1966
 Última edició: 2006
 Exemplars venuts: 40.000 (en aquesta edició)

En Pere Vidal és el protagonista d'aquesta història d'aventures ambientada a l'Àfrica en què ell i el seu amic Henry Balua hauran de fer tot el possible perquè el malvat Senyor Ti no se surti amb la seva. Aquest llibre és el primer de les aventures d'en Pere Vidal.



Joaquim Carbó (Caldes de Malavella, 1932) ha escrit set llibres més amb en Pere Vidal com a protagonista: *Els bruixots de Kibor*, *La casa sota el mar*, *La casa sota la lona*, *El país d'en Fullaraca*, *La casa sobre el gel*, *La casa sota les estrelles* i *La casa sobre les mines*. Vol escriure *L'última casa*, en homenatge a Madorell.

En Pitus i la seva colla sí que van fer el salt a la gran pantalla l'any 2000. Sebastià Sorribas dona la seva opinió de la pel·lícula que va dirigir l'actriu i directora de cinema Mireia Ros: «És maca. Ara, es veu que de sempre les adaptacions han de ser diferents, si no, no valen. Fins a un cert punt hi ha una causa que ho explica. Em van dir que volien arribar a un públic més ampli. En certa manera, en passar un llibre per a nens de 9 a 11 anys a una pel·lícula per a nois de 13, 14 o 15, ja canviava molt. Així i tot, Déu n'hi do el que van canviar. Hi ha personatges nous que tenen una certa gràcia, però a mi me'n va fer molt poca, la veritat. Fins i tot em van convidar al rodatge. La pel·lícula és maca, a mi m'agrada força.»

Les celebracions, a partir del mes d'abril

Tant l'editorial La Galera com l'editorial Columna tenen previst fer diversos actes i activitats al llarg d'aquest any per celebrar les quatre dècades de vida d'*El zoo d'en Pitus* i *La casa sota la sorra*, tot i que en els dos casos començarien a partir del mes d'abril.

El que sí podem avançar és que l'editorial La Galera vol que la celebració també sigui un homenatge a la trajectòria literària de Sebastià Sorribas, que es va iniciar en aquest món amb l'obra protagonitzada per en Pitus i la seva colla. Aquest any es farà una revisió del llibre i s'organitzaran jocs i concursos relacionats amb *El zoo d'en Pitus* en què podran participar els lectors. Pel que fa a l'editorial Columna, els actes i les activitats es faran públics més endavant.

L'any 2006 és, doncs, un bon any per a la literatura infantil i juvenil catalana. Només ens queda afegir una última cosa: moltes felicitats a Sebastià Sorribas i Joaquim Carbó i que tinguem la colla d'en Pitus i en Pere Vidal per molts anys!